

236TA

دیوان بلیسنم الشعراء وضاغة الفصاء المحتاج الی عفومولاه الفوی محتسوق بین شهاب الموسوی غفر الله له ه آمین



مرحسك قرائم الدرت كممتل هدا النظام على وجه السداد وفرس محسلة قرائم الافتحاد وفطرس محسب ماله امن الاستعداد وفطمت أوديه المشاعر بنها جا الفيوض وطفف لجه الخيال ف كان منها أمحر العروض و منها قد الطبيع مرانها و وأعلمه مقاد مرها وأوزانها و ورأت عنها قد مدرتك داخل النداخل عند الهماج و فعلت بنها حاخر الذوق اعتماد فرات وهدا ملح أجاج و وأحريت فيها فلك السان وقد حوى من المنظوم متاعا و واستوى ملك البيان فقام فيه درتسا مطاعا و فقسم مناله المنافع وأعطى كل ذى حدق حقمه و وفرقه الى أنواع وأفضى الى كل مستقدة ما المنافعة و فنال كل فريق مأربهم و وعلم كل أناس مشربهم وسعانك ما أبلغ حكمتك و واسمع نعمتك و أبدع عظمتك و أوسع محمدات و المنافعة و أوسع حمد فرق المغرفة الى أنواره الماطعة ومستقدة المنافعة و المسلم واسلم و المنافعة و ال

فممادين المحمد نحبب ولم يسبقه ف دواوين الدح نسبب وعلى آله الذين أورثتهم خزائن حكمته فاتتيتهم خبرا كثيرا وأوردتهم شرائع ماشه فأذهبت عندم الرجس وطهرتهم تطهيراء مع عرضتهم لرضالته وبلوتهم ملاكء فأوقعوا رواحهم للعن أغراضا وسلوا أشاحهم الطبن فسلوامنه أدمانا واعراضا (أمابعد) فيقول المبدالحتاج الىرحه مولاه القوى . معتوق من شهاب الوسوى ، أنق فد الدمن أسرهوا مد وحعل متقلمه فيما برصاه يومنقليه الى رضاه والايخفي على من كلت فطنته وسلت فطرته " أن الشعرمنقمة فيها يتفاضل الملفاء الابيه "وصناعة لاستقنما الامن يتحرف الفنون الادسه به ومطلب لا مكف عن قصد سعله الأضميق الوسم والعلوق ومشرب لا ينفرغن وردسلسمله الاموق الطمع والذوق * ومن ثم لم نجد كاملا الأوساح ف ساحاته * ولا فاصلا الاتولى ساءاً ساته «وحسه شرفاان الني صلى الدعليه وسلم أمر به حسانا ، واله أولاه علسه انعاما واحسانا ووقدكان والدى رحمه الله تعالى وإذاقه رد غفرانه بأوأبههه بجعة اكرامه ورضوانه باعن مفعه الله تعالى من الملكة السعرية حظاوافرا ومسمق محلمة هذا الفن من تقدمه وان كان آخوا ولم مزل رجمالله سائحافى ودمانه وفعافمه يسايحافى يحارملا لتقاط رواسمه وقوأفيه يرمحمالانشاد مواستماعه ومكبأعلى انشائه واختراعه وسمافي أمآم السَّسِيَّة ﴿ فَكُمَّ أَنَّى فِيهِ أَمَا شَياءَ عِجِيبِهُ ﴿ مَن قَصَائَدُ كَالْخُسُوا تُدَفَّى بِسَاتُهَا ومقاطيع كالفرائدفي صفائها يقول عند ماعهاأولوا لالماب ماسمعنا بهذا في المله الا خوة ان هذا اشي عجاب ولكنه مع شففه بهذه الصناعة فى تلك الا مام و واشتهاره بهاس اللاص والعام و لم تسكن تلك اللراقد خود الترصيف، ولم تسلك فأتسل الفرائد عط التاليف، فتوطنت مساسب المعران وخيت طمهاعنا كسالنسان ووكان الممتر ذلك ما لق ذلك الزمان من الفساد وماأي

الكساد همع تفرق بال اجقع عليه هوتشتن حال احتوى عليه هوما برح الد هربتفويت ما ربه هوتسكد برمشار به ه على طرف الاضرار هي كاهو ديدنه مع الاخيار هوذوى الاخطار «الى أن قام ساب من دانت لدواته » الأيام في كانت أسود هالديه عبيدا هوشهلت نعمته الانام فلبدوا منه كل آن ملساحد بدا »

> مولى فضائله ونائله « كل بغوت العدوالمصرا وحصيدراحته وداحته « ناوى الفقير وتعارد الفقرا خديرالكرام ولاممالفة « فيسه وأفرهم ولافرا وهم على الاطلاق قيدهم « بسواله فههم له أسرى لاغروان نسبت اليهمها « ليهم وحازالحد والشكرا فهم وان شرفوافقد وضعوا « آلاه وحازالحد دوالشكرا عشقوا المديح فكان حظهم « منه القليل وأتلفوا الوفرا وتنافسوافيه لماعلما « أن المديح يخلد الدكرا وتنافسوافيه الله مناك « مدولى له و علكه أحرى مدرى ويعمل أنه مناك « مدولى له و علكه أحرى والقصد منه أن يدوم له الذكر الجدل ويغد ما الاخرى ما كان في الاولى له نظر « الوصطميد الى الاخرى

وهوالمولى النسب والعيب الحسيب و دوالاسل الطاهر و والفضل الباهر الظاهر على وخلسل الماقت الظاهر على وخلسل الماقب والماشر و ذولات أرج زودة الاصول الكرام و وخلاصة الرحال العظام و حائز مكارم الاخلاق بالأتفاق بوالمة ادرمن نوعه عندا لاطلاق بوزينة حيد المجد ما المكارم و بيت قصد العب الاعظم و السله في التحرمن مزاحم و ولا ما العظم والاعظم والاحلم والاحلم والاحتام والمحتام والمحتام والاحتام والاحتام والاحتام والمحتام والاحتام والاحتام والمحتام والاحتام والمحتام والاحتام والمحتام والمحتام والاحتام والمحتام والمحتام والمحتام والاحتام والمحتام والاحتام والمحتام والحتام والمحتام والمحتا

فضيائي السيف والذلم والمالواء الشريعة المحمدية ومؤيددين الملة المنيفيه والمؤيد بالرجن وأوالحمد السيدعل خان والزالوك كال الدس السمد خلف الموسوى مدالله علم العالى ووقا موائق الامام واللَّمَالِدِ * فأَمة طي غارب الزمان * فأصِّدِ في أمان من المرمأن * وأولاه مولا و بحصول الاماني و واعتدى مأدسه وكان ادكالمدار الثاني وحتى ذكت فطرته ووملت بصرته وحسنت مرته وأتي بالمديع من المعانى وأ-له المشمده من الماني وفن غزل أشهبي من مواصلة الاحماب ومن مدائع أنسب شي مذلك الجناب ، وقد درقم تلك السوافع ودوّ نها، ووسم منهاالمدائح اسم مولاه وعنونها يوقدهم أن يلحق بهاماظفريه من قصائده المالقه يوجيه معهاماقص علمه من شوارد قاطمه وانفاثقه يدلكن الدهرم مزل يحوب له شعاب الاحتمال ، ويحدد له أنماب الاغتمال وحتى أورده موارد المنه ووحال سنهوس دنه والامنيه وفقضي نحمه والقرريه وذلك بوم الاحد دلاردع عشرة خداون من شوال من السمنة السامعة والثمانين والالف من المصرة وله رمثه ذمن العمرانننان وستون سنة ويقيت بحالة نغصت لدى المقام والدوام ، وحببت الى الهيام والحمام مكتئبا ذامه عة حي ي تمكى عليه مقدلة عدري مِنْ م عناه ألى ربه * بشكووفوق الكنداليسرى

ببتى اذاحدثنه صامنا ، ونفسه مما بدسكوى تحسمه مستمما ناصنا ، وقلبمه فى مدلة اخوى فأدركنى عندذاك سدى المذكورة وألمسنى بلطفه حلة السرورة وطوقنى

عِنائِحَ انقلتَ عَنَقَ * وَانقَدْنَى مَن فُوادَّحَ كَادَّتَ تَأْتَى عَلَى آخَوْرُمَتَى لَسْتَ اسْتُوجِبِ الوَّسَالُ وَالْـكَنَ * أَهُلَ ثَلَّتُ النَّمِيامَ أَكُرَمُ أَهُلَ و بالجلة فقد نالني منسه ما أكثربه على حاسدى * وأولانى ماصغرلدى "بر" والدى * ولم يقتصر على ذلك شي أحلسه عالما أنْ عظائرقنسه واستداني بالميروالبشر وأمرني سدوس مالوالدي من الشعرولم برديد لك الاالاعتناء بي ويقاء الدكر الجيسل لابي فريت برم بالشناء الجبل والدعاء الجلس

وغاً بَهُ حَهَدَاه مثالى نُناءَ ﴿ مدوم مدى الله الودعاء وتلقيت أمره بالقبول * ورتبة مدعى ثلا به فصول (الآول) في المسدائح (الثانى) في المراتى (الثانم) في أشياء متفرقة من مقاطب ودوبيت وبنود ومواليات

(الفصل الاولف المدائم)

قال رجه الله تعالى عدم النبي صلى الله عليه وسلم وقد انشدها حياله صلى الله عليه وسلم وذلك في سنة ثلاث وستين وألف

هدا العقيق وتلك شدم رعانه به فامزج بسن الدمع من عقيانه وانزل فشم معرس أبدا ترى به في مفيه انتثرت عقود جنانه واشم عسبر ترانه والشم حصى به في سفيه انتثرت عقود جنانه واعدل بنائه و الحصام من منى به واحدا درماة الغنج من غزلانه وتوق في الطعن امامن قنا به فرس نه أومن قدود حسانه أكرم به من مرد مع من ورده التوجنات والقامات من أغصانه مغنى اداغ منى حسام أراكه به رقصت به طريام عاطف بانه فلات من المهميع غزاله وهزيره به هذا بوجنت وذا بنمانه فلات منانه المنتقب المتفايين مقره به سانى فافى عارف بجسكانه فلا بن من السوم من فتمانه به وفى المجمون السود من فتمانه به أوبى المجاد شهومها بعنانه من فرق المنانه من فتمانه به فرق المنانه من فتمانه به فرق المنانه من فتمانه به فرق المنانه به فرق المنان

من كل نيرة بناج شفيقها ، قسر تحفيه غيوم لدائه ومنت له الحدوزاء شمب نطاقها عد حلسا وسورها الهدلال عدانه هذى بأنصل حفنها تسطوعلى ع مهتبج الاستودوذ الذي مرائه للم ترتغرا لبرق تحت لشامها يه ويسسرمنه الغيث وقصانه كُرِيْ الْحُولُ بِخُصِرِهِ الرِّسِمَةِ * وَالْمُوتُ مِنْ وَسُنَاتُهَا وَسُمَانُهُ في إندره نها العيس تحر جوَّدرا . ويقل منه الليث سرحصانه وَ لَمُمَاسِلُمُ وَهِي حَلْفَةُ وَامْتَى * أَقْصَاهُ صَرِفَ الْمَنْ عَنْ جَمِرانُهُ إلى الشاق سمى ذكر منزل طبيعة ، الاوهمت مساكني ودمانه لملد اذا شاهدته أنقنت أنّ الله تمن فيه سبع جنانه لْتُغرِجتُه صفاحًأ حفان المهسى ، وتكفلته رماح أسد طعاته تمسى فراش قلوب أرباب الهوى . تلقى بانفسما عدلى نديرانه لولاروا بات اله وي عن أهله به لم يروطرف الدمع عن انسانه لانذكر والحديثهم تملى اذا . فض المحدث عن سلافة حانه همأقرضواميي ألجانوطالبوا ي فسممسل الدمع من مرجانه فالام مفع ني الزمان مفقدهم ي ولقدرأي حلدي على حدثانه عنى على هد داازمأن مطول ، يفضى الى الاطناب شرح سانه همهاتأن ألقاه ودومسالي + أن الادرب المسروب زمانه مأقلب لاتسكوا لصمامة معدما وأوقعت نفسك في الموى وهوانه تهوى وتطمع أن تفرمن الحوى باكيف الفراروأنت رهن ضمائد ماللرفاق ومن لهمعة مدنف ، نسرانها نزعت شدوى سداوانه لْمَ الْهَ قَدَ لَ الْعَشَقُ الرَّا أَحَوَقَتْ ﴿ بِشُرَاوِحَبِ الْمُطَدِّقِي بِحَمَالُهُ خبرالنسس الذي نطقت به السوراة والاعسال قبدر أوانه هَفَّ الوَّرِي عَدِث الصر بخ معاده » وكفيل تجدته وحصن أمانه النط ق الصفر الاصم بكف ، والمخسرس الماضاء في تبسانه

نطى الاله وسر حكمته الذي ب قدضاق صدرالفس عن كماء قرن بدالتوحسد أصبرضاحكا ، والشرك منصا عملي أوثار نسطت شرائم دمنه المحف الاولى ، في عدكم الآرت من فسرقاز عُسى الموارم في المُسم اذاسطا . وحسد ودها عصدو به مدها مازال رفد خصمه الآفاقي ب طرف تعامى النوم عن أحفال وحملاً يَظُن النَّوم العسموقه ، ويرى تجوم اللَّيْسُ المنخوصار قلسالكمي اذاراً، وقد نضى ب سفا كقرط اللود في خفق اله وارت معترك زهاروض الظمال فيتمه وسمرا اسدن من قضاله خواب المسعقة برسرد حديده ، فشقيقه وهوعد لي غيدوانه ألكي الجراح أنعل فيه والردى مستسم والبيض من اسسنانه فتكت عواملة ومن شعالب به بجوارح الأساد من فرسانه جسربل من اخواله مكال من ، أخسداله عزر بل مسن أعواله نُورِ مُدَافِأ بِانَ عَنِ فَاتِي أَلْهُ مِدِي * وحملا الصَّلَ أَدُ في سَدَّارِهَا لَهُ شهدت حوامم الكتاب بفعاله ، وكني يه فغراع لي أقرانه سُلَّعْسَهُ بِأُسْيِنَا وَطِهُ وَالْصَحَى * انْكَنْتَ لَمْ تَعْسَلُمْ حَقِيقَــةُ شَاتُهُ وسل المشاعروا لحطسم وزمزما م عن تحسرها شهمه وعن عسراته يسهوالدراع باخصمه ويهبط السير كاسل يستقدى عدلى تعانه لوتستمير الشمس فيهمن الدجي * لغدا الدجي والفير من أكَّفاته أوشاءمم الدرق أفلاكه ، عن معره لم يسرف حسبانه أورام من أفسق المحرة مسلكا * لجرت علمته عمول رهانه لاتنفىد الاقسدار في الاقطارف ، شي نسير الادر من سلطانه أقه مضرها له خموحها ، ملس القيادلديه طوع عنيانه فهـ و الذي لولاه نوح مانجا ، في فلكه الشصون من طوفاته كالمولاه وسي المكلم و في الردى ، فرعدونه وسماعه في هامانه

وقال ايمناعد حالمنا سالاعظم صلى الدعليه وسلمسنة ١٠٥٠ الرق المسائه ما الهوى قسمى و لاوفت العلى ان خست كم ذعى وأن صبوت الى المات الهممى وأن صبوت الى الاخيار بعد كم و في الا ترقت الى هامات الهممى ولا تحبت ناروحدى بالسلوة لا ورت زنادى ولا أسوى النهى حكمى ولا تصفر لونى بالحدوى كذا و ان لم يورده و مي بعد مد كم يدم ولا تأسف الميما من مرا العسف و انكان بعوة وادى تعديم كم ولا تاسف في حكم عذرى فالبسنى و تجردى في هوا كم خلعة السقم اصرت في المسناعلى المستقم بالمستاعلى المستقام بالمستقم بالمستقم بالمستقم بالمستوركم بالمستاعلى المورد لما ل في عدا أصبح ولم المستوركم المستور

لولاقسدود غواسكم وأنملها ، ماهز عطي ذكر البان والعلم كُلَّا وَلِهِ لَا الثَّمَامَا مُسَنِّمُما مُمَكِّم ﴿ مَا شَاقَتْنِي بَالْثَنَامَا بِارْقِ الظُّــلُّم باحسيرة السادلا بنستم ولا برحت * تمكى عليكم سرورا أعين الديم ولاانحملى عنكم لم لا المسانولا ، أفاتم بالدور الى من احم م حرم النسوم أ-فعاني وحرمه * الا تغييكم باحاضري الحسارم عبستم فغييتم صبيعي فلستأرى * الايقيامُ أَلَمْتُ فيسه •ن لمبي صيراعلى كلمرفى عسكم ، باأعلم الناس ماأحلى بكم ألمى رفقابصب غدت فيكم شمائله ، مشمولة منذ أخذ المهد بالقدم حلمف وحيداذا هاجت ملامله » ناحى الحام فسداوى الغربا النخم يتُكُو الظُّما فاذاماً مرَّدُكُم ﴿ أَنْسَاهُ ذَكُرُ وَرُودُ البَّارِدُ الشَّبِّمِ. حالموى مت السلوان ذوكب به موجودة أصحت في حيز العدم خاف الردى حين حرّت سود أعينكم . بيض الفلما فأستمارت روحه بكم الله فيها فقد حلت جواركم * والبربالجارمن مستحسن الشيم ز المائكم فالالالما أرشدها يه ظلت أدمكم يظل الصال والسلم بأحد أالك من عيش الشبيبة والدهر العبدوس ويناوحه مبتسم فيارعي الله سكان الجري وحسى * حي الحسون وحماه بمنسعه م وحسدابيض لسلات بسقع منى " كانت قصارا اطالت مسد سنم أكرم بهـ م من مرا في شما للهـ م * قدصـ يروا كل حر تحي رقهـ م وماه غنج لاسباب الردى وسموا به باسم السمام وسموها بكعلهم صب الرجوه مصابع تظامه . زروا الجيوب على أقارليلهم أذا كنسى الليل من لا لأنهم ذهيا . أجرى السراب إمنا فوق أرضهم كا أنام نحد ومالاف من ما ولدت ، أن في ولاذكر الاعمهم أوار نسرالد حي سفاته سقطت ، الارض فاستحف نتها في خدورهم لانت كامن انقناقا ما تهدم وحكت به أحفان سصفهم أجفان سيصفهم

تقسم البأس فيهم والجمال معا به فشابه القرن منهم قرن شمسهم تناط حمسر المناباني حمائلهم * وسودها كامنات في جفونهم مفلجات شاباهم حواجبهم * مقرونة بالمنايا ف اللهم كل ألملاحمة جوء من مسلاحتهم ، وأصل كل ظلام من فروعهم م واطسول لسلى وويلى في ذوائمهم * وارقسى ونحولى في خصور هـ م ان النفوس الى تقضى دوى و- وى * فيهم لاوض عدرامن وجودهم غريمن الدر لم تنصل مباسمهم * الاسمارارسول الله ذي الكرم محسدا حسداله البسيرومن ، لولاه في السنى ضلت سائر الام رك الامم ميمــون ما ثره * عدمًا ثارمًا بالغـوروالاكم رق الرسالة 'تاج الرسّل خاتمه-م ، بلزينــة لعباداً لله كلهــم رمدا فانحـ ليغُـم القـ اوب به وزال ما في وحود الدهرمن عـم وقالمت مقسلة المسرما عطلعتمه السلال دالمها الطرف وهوعي تُسْفى من الداء والسلواء فالسه * وتنفخ لروح فى البالى من الرم أكسه وثت عيناه اذمه هدت ، من كفسه ولسكم بالسيف فدكي وَكُم له يسنين الشهب عارف .. قد أشرقت فيجما والأليل الدهم طف من الله لوخص النسيم على فيه من الطف أحياميت النسم لى السموات فله الأرض قد تغرت والعرب قد شرفت فله على العيم سرت عولده أم القـــرى فنشا ۾ في حـرهاوهوطفــل بالع المــلم سيف به نسم التوراة قد نسخت ، وآية السيف تحصوا به القيلم بغشى العدا وهورسام اذاعبسوا ووالموت في ضحكات الصارم المدم مفترالضرب عن اعاض صاعقة ، والندى عن وميض العارض الرزم أذا العوالى علمه والوغى اشتكت ، ظننت في مرحمه ضرغامة الاحم قد حل عن سائر التشبيه مرتبة ، اذفوقد اس الاالله في العطيم مُرف بتريته العرنين منتشقا . فشم تربت أوف من الشمسم

هوالمبيب الذي فيه جننت هوي الائمي في هسواه كيف شستم لم أرى بمناتى حسائى ف محبته ، ومحسنى وشسة في أهمأ النسم أكنته فيجنان وهوجنشه به فأثلمت فسهاحشائي على ضرم عساتهسوم الانعمد زورته ي عمدمتها وفؤاد افسه لم ٢٠٠٠ واهاعلى وسأمن ماعطسةلى ، يسل فرردها قلب السهظمي لله روضة فدس عندمت عره ، تُعدها الرسلمن حنات عدمهم حديقة آسماالتسبير حسما ، وسي عبون السماري في قسامهم تندوج مُّهما السلافيؤنسما ، رجع المصابن في أوراد ذكر مم قدوردت أعد الباكين ساحتها ، ونؤرت جودانيران وحدهم كني لاهل الهوى شبأكه شبكا . فكم به طائرات مس قلومهم ني صدق مناسر الملائك لا م تنفط الفة من أمرربهم وَالرَّسِلُ مَنَّا تُهُ الالتَّكَسَّبُ مِنْ ﴿ سَنَّاهُ أَقَبَارُهُمْ فَوَرَا أَتُّهُمْ مُ فَيهُ بَنُوهَا شَهُزُادُوا مِنا وَعلا » فَكَادِ فَوَرَاعَـلَى فَوَرَاشَبْهِهُمْ أصول مجدًا في النصرقد ضمنوا * وصولهم الاعادى في نصوله علم . زهرالي ماءعاماء بدانتسبوا وأمواالي البدروافي السمب بالرحم من دشلهم ورول الله واسطة ، لعقد هم وسراج في سوتراسم مازال فيهم نما الطورمتقدا، حتى تولد شمسامن طهدو رهم قدكان سراد والنس يضمره ، فضاق عسه فاضعى عبرمكت تر دراهد ني واهماني ومعتقدي ، وحب عسارته عوني ومعتصمي ذرية مشل مأء المزر قفطهروا به وطهروا فصفت أوصاف ذاتهم أمَّه أخد ذاته المهرد أهم * على جيم الورى من قبل خلقهم فدحققت سورة الاحزاب ماجحدت العداؤهم وأبانت وجه فصلهم كماهم ماهماوا لضمو شرفا م والنور والعممن آى أتت بهم سل الحواميم هل في غيرهم زات . وهدل أقي هل أقد الاعداد علم

أكارم رمت أخلاقهم فبدت منسل العبوم عاء في صفائهم أطاب عدالمستاق رسهم * ومحالدل على ذاتي طيمهم كا أنَّ من نفس الرحن أنفسهم * محسلوقة فهومطوى بنشرهــــم مدرى المبيرا داما عاص علهم ، أن الصور الموارى في مدورهم تَهْسَكُوا وَهُـمُ أُسَسِدُ مَظْفَرَهُ ﴿ فَاعْجِبَ لَنَسْكُ وَفَتْكُ فَطَيَاعَهُمْ على الحارب رهبان وانشهدوا و حرااً بادوا الاعادى ف حرام-م أين الدوروان عُنسناوميت ، من أوجه وسموها في سعودهم وأبرترنيل عقدالدر من سوري قسدر تلوه قياما ف شوعهم اذآهوى عسين تسنيم به ببرم ، تدفق الدمنع شوقا من عيونهم واالدجى فتعافت عن مصاجعها جنوبهم وأطالوا هعرنومهم اقوامن المسراحا بالني مزحت فأدركوا الصوف حالات سكرهم تبصروافةما وأنحما وماقيضوا ، لذا بعدون أحماء بموتهسم سيوف حق أدين ألله قد نصروا ب الانطهر الرجس الأف حدودهم قدماالزهرغب القطرأحسن من زهرالخلائق منهم حين جودهم شكراً لا لله رفي - شاله عني ي ولاهم وسقاني كا سحمهم لفدتشرفت فيكم مُختدا وكني * خفرا بانى فسرع من أصوله ــم أصعت أعزى المهم بالعارمل ، أن اعتقادى أني من عبيدهم ماسمدى مارسول الله خذيدى ب فقد تعلت عبافسه لم أقسم أستففرا لله بماقد حنت عملي به نفسي و ما خعملي منه و رأندي ان لم تكن لى شفيعا في المعادفين م يجيرفي من عداب الله والنقدم مولأى دعوة محتاج لنصرتكم به يشكوا اسكمأذى الامام والازم اني أعودُ كم دنيا وآخرة . عما يسوء وما مفضى الى التهدم آبلي فظامى ونميها من مودتكم به هوى مقم وشوق غمير منصرم

مامرى دكركم الاوالرمنى « نثرالدموع ونظم المدح ف كلى عليم صلوات الله ماسكرت « أرواح أهل التقي فراح ذكرهم

﴿ وقال عدم المرا لمؤمنين مسدناء لى س أن طالب رضى الدعنه ﴾ غربت الكرتيم سوس التلاق ، فسدت معده انحوم الماتق حن لدل الموى على قامست ب في جنوني منسرة الاشراق أخر برتنا حلاوة القرب منكم ، أن هـ ذا المعاد مرا الـ ذاق دلة طُسور العسرّاء تُورا القياليٰ ﴿ مَنْكُمُ السَّوْدَاعِ بَوْمُ الفِّسَرَاقُ آنست مقاشاى نار التنائي ، فاصطلى القلب حذوة الاشتماو أيها الفسسر القفار بضرب ، أحسنته صواوم الاعساق والجمسلي قراه في عنسير اليستسل ومالز عفران معذى النماف أنأتيست المقسق عمسرك اقله ووقلت فتنسة الاحمداق وتراءى لئ الحاز ولاحت * سنجرالقاب شهدالعراق حَثْ تَلَقَّى مِرَانِصُ السَّمِينَ نَبِنِي * سَنْ مَمْرُ القِّنَاوِسِيضَ رَفَاقَ وبمورا جان غمدرحمديد يه وأسموداصحمه ريدالعتاق فتمه فوتشاء بالسمل حالت ، بعن قلم المشوق والأشهواق مستزل كلما يدسنم السر * تُ تَدُوْب الاسود بالاشفاق تغرحان جتمه ممرقدود ، وظياأ جنان وسلحداق وتعلناك الشموس ظلاما * حاملات الفسوم فوق التراق ورأ شالسدورتشرق في الارب ضبه الات عسم دالاطواق فنلطف وجي عدني خددورا يدهدي حقدا مصارع العشاق وغه ونا خضر الملامس ود الشعر حسيرا لحسلي والاوراق واتق الضرب من حفون مراض ، واحذر الطعن من قدودرشاق واخبرالساكن برأى على مائه علوه لهم عدلي العهد باق أجمت فارزفرق الفرق فسهدم * فنشا الدجن من دخان احتراق

مارعي الله اسله أابستنا و معدقرط العماب عقد العناق راق عتب الحبيب فيها فسرقت ، مشل شكوى المتم المشتاق توجت هامــة السرور وحلت 🐷 خصرماضي زماننا بالنــطاق فاقت الدرزينية مشل ماقيد و فاق قيدرالوصي مالا فاق سمد الاوصماءمولى البراما و عروة الدين صفوة اللملاق مهبط الوحى معدن العلم والأفشصال لاسل مقددرالارزاق مدرأفق الكال عمر المعالى ، غث سعد النوال لث التلاق صارب الشوس بالظياضرية العبشل عاضى مكارم الاخسلاق قلب أجرا الاسوداد بلتقيم "كوشاح المسريدة المقسلاق حكمه المدل ف القضا باوا كن . حائر في نفوس أحسل الشقاق عالم الغموالشهادة لانعيسي السرواء عنسه حسا بذر دقاق حاضرة نسد علمه كل شي * فطوال الدهمورمشل فسواق ملك كلما رقى العمالي ، فعلم النمرات أدني المراقي سل تهأنصلا فيسناها ي ماحات ظلام أهل النفاق مالها أنجافكم مدرقوم ، كورت نوره بكسف محاق أن تكن كالثغورف الروع تبدو * فلهـن الجسوم كالاشـداق ماتراءت جاعة الشرك الا و خطست في منار الاعناق من - قي مرحب المنون وعمرا ب وأذاق القدرون طُمارا عاق من أباح الحصون بعدامتناع ي وعملي بالحسام ذير ألغساق منأتَّ بالولسدبالروع قسراً * بمسدعزالمسلابذل الوناق من رقى فارب النبي وأمسى ، معسمة الما بسسم طماق مسن مفيرالنصال أوضير دينا . طالما كان قاتم الاعماق واصل الله تربة أضمرته و بصلاة كقطرة المهراق وادث الجسروا لمسر روملت المشدركلا وعارض الانفياق مااماً ما أهسدى ومن فاق فمنلا ، وملااندافقين بالا تلاق قدسله كنا الفارق نحول أهوا ، ورجاقى مطيستى ورفاق أسرتنى الذنوب أيه أسسر ، والمطابا فسن في اطلاق أول المسمر بالضحلال قولى ، سدى فاصلح السنين البواق أنارق مك استحرت فكرى المستحرث فكرى المستحرث فكرى المستحرث فكرى المستحرث في من الم العقال الاوراق صانها عن سوى عدال المناها المساوي عدن قبول ، فلها بالقول أسنى صداق وعليد كما المساورة عالاوراق وعليد كما المساورة عالاوراق

(وأل عدر المولى السيد منصور خان) (ابن السيد عبد المطلب الحيدري)

رغن بالظلم الممس الدور ، فأرت بالسنا ، وقت المسير ونهد الله المساور ونهد الله المسادات الحسرار ، وعافورها الدون من البلور فرات المسادات الحسرار ، وعافورها السواد الاشيرى في المحمد المحمد وغشت في سعنا المجوم المساعه اللارض طوا ، فرى دوب لعلها في المسور خرائر ، فرة الزمه سربر حرّ السعير خفيت من لطاف أنه المساد لونها خالا والى ، كالساوى في المناعلة المنهور علم المناه الحالية المناول المساعلة الحال ، تنظر المسير سرو بالضمير المناه المناه الحالية والما من سناها المناه المناه و المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه و المناه المناه و المناه المناه و ال

أتخلت أن وقتمك لسمل * سمفهاأن ذادنمان المحمور فلقسد شم فعمود سمناه ، فلق الصمم هامة الديجور وبحورالظ - الام غسرن وعامت ب حوتهامن صبيا أمف غدر وغددت تقطف الاقاحداه ، من رباض الملاب والكافور وغداالكف والذراع خضيها * وبدأ بالدجي نصبول القتسر وانشى القاب خافقها اذتجه في مصدلتاه المدلال المدير وشداالديك هاتفا وتعنى المشورق بالابك خطما للطمور وبداالطاع ضاحكام أهدى الطمل منظمومه الى المندور فأصطحهاعلى خدود العذارىء واستقدمها على اقاح النغور من أسناء مجلس لم يزالوا يه مس خضر الرياض سفن العور كُلِّمَا فَا لَكُمْ وَالْجُلْدُسُ لَا فَنَا مِنْ الْطَمْدَــُهُ الْحَسَّابِ فَوْقَالَمُوْرِ طليه وا الجديالرمام ونالوا م بالفاساه المدالمحسل الاثمير صية زقيها الصاء ارتباط * للسلامي على بساط السرور وبدور من السقاء تصاطى ﴿ فَي كُوسِ النَّصَارِثُهُ مِن الْعَصَيْسِ الْعَصَيْسِ مأسعت بالمسدام الاأزننساء قعنب البيان في مناب شسر كل ظمى عزيز شكل غرير ﴿ يُعْضِمُ السَّدْرِ إِحْمَالُ الْخُرُيِّنِ بل أصم وشاحمه منطبي " ومعرفي حداد الكرور سكرى رضايه كونرى ، حندة عدماد الانام الحدور كلما هب بالسدام نشاطها بركسدر النره سنة. ماافتسور فرعمه والوشاح مارا فهمذا يد اغتدى متنهما ودايالغوس كم غزا الصير باللعاظ كاقد م غزت الذوس أند ل النصور يوم غارت جياده آل فضل « ولهام على الكهاة قدير كلما سار بالظيا والمحوالي به تعدالد عرف ل بالصدور

حفيل بقتمل الجنس اذاما ب سارف الارض وقعه في النحور لجب من دويه الخليق كادوا * يخرجوالعساب قبل النشور مارفيده السماءوالارض مادت يه وتنادت جبالها السمر ساروهنا عليهـم وأقامت ، خسله بالنمارحتى العصمر وأتى منهدل ألدورق لبدلا به وسرى عن معينه من سجدير وأتى الطب والدجد لنهارا به تقتفسه الاسردفوق النسور وغدانطوى القفار الىأن ، نشرت خسدله ثراء الثغور وانثنت تقلب الفلاة عليهم * عمدارى قوام كالدبور وغدت عوماندجلة حتى * صارلي مائها كالاسمار وأتت بالضعى ألجمز برة تردى * مأسمود تروعها بالزئمسير فسرماها بها هذاك فأضعوا به مألهم غيرعفوه من نصير أسلموا المال والعمال وولوا . همريا بالنفوس في كل غور وهو لوشاء قتلهم ماأصانوا ي مهرباً من حسامه المشهور أن مما الفاساء بالفور عمن ب يقنص العصم من قنان شدير ذعرت منهم القلوب فامست ب من احشائهم كوتى القسود مسفهامنهم عصدوه وتبها ي وضللا رماهم بالغسرور زعموا في الدهم لن بنالوا ، من وادى العقيق أهل السدير فنني زعهم وسار المهم يه ورماهم بحيشه المنصور ملك كلما سرى لطلاب و مس الارض كلها كالنقر هـ ونالياس عنده كل شي م والعظم العظم مشل الحقير لم مزل من فواله في مصاب به منت الدر في رياض الفقير مُأَمَا هَاشُمُ الظَّفُــرُ لازاـــــــــــتنفسر العــدوُّ طول الدهر فلقسد خرت بالفغارمقاما ، شمدته الرماح فوق العبدور ذلت

ذلت الكائنات منىڭ الى ان ، صارمنها العسزيز كالمستمير وعدت العباد منىڭ السؤر مىرالزاخوات مثل السؤر دت بالدهر ما بدا البدر كنزا ، لفسقيروجا برالكسير

﴿ وقال عدحه أيضاو بهنته بعيدا لفطر ﴾

ماحركت حكات الاعس الخل * الاوقدرشقتنا أسم مالاحل رنت المناعبون المسن من مضر و فاستهدفتنا رماة النومن ثعل وهزت أخرد الهم ف الحسان لذا * قاماتهم ن خفنا درا الاسمل عِهِ عِيْ رَبِرِ السَّرِ الْحَسِمِ في * قاي هـ اللَّ نَحْوِم اللَّيْ مَن ذهل تالله لم أنس بالزوراء زورته ، والليل خامرعين الشمس بالسكمل أماو زنج لمالسنا التي سلفت * والسادة الغسر من أمامنا الاول لولاهوى ثفره الدرى ما نتشرت * تلك اليواقية من على طلل ولاتصاني رق في تسميم * ولاحتت به عي شردة الغزل انالقدوم تقسد السض انصلنا ، ومالنا من لقاء السض من قسل نعشى النصال من الاحفان ان مرزت * ونختشمها اذا انسلت من ا تقل ويصدرا لنبل عناليس يتفذنا * الااذا كان طبوعا من الكيل وشمس خدرا وج المسن مطلعها ع في دارة الاسد الضرعام لا المدل شمس من الذهب الروى قد حرست بالمجم من حديد الهند المحمل مجنورة الجف ن لانفف ال مقلتها ، مردد الغنج فيها حسرة المهل يحول من دونها لج النصال فلو ، رام الوصول اليها الطرف لم يصل خرقت صف الظّماعنهاوخرت الى * كناسها فوق هامات القناالذمل حـنى اذاما اثمت الوردوا نفحت مرمقلتمها جفون الغرجس المكسل فَامِتُ فِعَانِقُ فِي ظَنِي وَقِيلُنِي * مِرْقَ وِمَالَى عَلَى الْغَصَنِ فِي إِلَيْهِ لَا

واسمنقماتني بشروهي قائلة به والذعر بصغمنها وردة الخول الماخشين المناما من مناصلها ي فقلت والقلب لأبطوي على وحل واتق الرحم من شهد النصال لما فاللدل التعناق الشمس في الكال لأمدرك الأمل الاسني سوى رحل ب يشق عرالردى عن حوه والامل ولأسال المعالى الفسر عسيراتي * بدوس شوك العوالي غيرمنتعمل ولى النصار اذاصن المساكرما ي ويعصم الرأى أن يفصر الى الزال متوج الدمرعالى البيض مجتمع ، مفرق الطع من الصاب والعسل قرن أذاما اكفير الخطب سل له ، رأما كنصل منصور اللوا المطل قانى السوارم مسودالما حسم مستسيض المكارم عنسرا اندى اللعفل فط الفغارة ما الرحم وم وغي الدرالم الله شمس الارض والملل إلهائين الغمرات المسود حست به "فوق النواصي المواضي الممض كالظلل عقد تقلد حسد الدهر حوفره * فأصح الدهرفيه عالى العطل فرت به دقل الأمام والتسمت * مالتسغور وزائد أو حده الدول هوالحواب الذي رد السوال به ، لسائل من لمداسه أوكمل معرف المأس لاستفال سرزف مد ضمرحفن بقاسا لقرن متصل مامن يسمه بالأمطيار نائله ، أفصر فيالج المعاركالوشيل أنظرالسه مرى لمثاوشهس علا * و يحرر و در ماالله في رحل همهات السقى الملاقرناها الله * الااذاغض عينسه عملي مدول اداأع ـ دقسي الحدود ومندى م رمي سمدم العطاما منعة العدل من الأولى المكرى الجار الملم بهم " والمنزليده هناب المروالجزل الماويارق هندماي وطاشمه ي بعارض من ابتد ع القوم منهمل لولاك حد ت ارض الموززالة ، ترى دءائم دس بد بالله الله أتستهامعدان كادت تمدسا * وكادر تمرع سوز الأمن بالخيل ڌرن

قرت محكممة حدى قالقائلها ي قدست ماعر فات المحدمن حمل ثقفت مشا قناة الملك فاعتدلت م قسر اوقومت ما في الحق من مل كمقدرى اذنفي الاعراب عدل في قوس الخلاف مهام الني والجدل فلم تصمل وما أشوت سوامهم ، بل أثغنتهم واح الخرى والفشل سلواس المغيسفا فانتضبت لهم * حلما أعاد حسام المغي في الخلس القست فيهم عساال أى المداذي ألقوا البك حمال المكروالحسل تالله لولم بردوا عن ضلالتهم بالاصبح الجيش فمهم أوّل السعل فاصلح بتدبيرك السامى فسادهم ، واشمدر أبات ما تلق من الخلل أنت الرحاء الفيرف عالمازلات سأبير اذبكتم الدهرعن أشامه المعتدل قدخصنا ألله من تقديس ذاتك في سمّ يحل عن الانداد والمدل مولاي لارحد عنال والمسة ي على آلموا لمن ف عث الندى الخطل أه طمرتما حله احتى ظ منت ما يه قدام طرتنا عمون الو مل بالسدل شكرالصناه أمن غدن همي فمدايه روض الحربرعلي الاجسام والقل لقد كفي العسد خرا ان مقال مه هنات باسسمد الايام والدول العيدف العام ومعسر عسودته يد وأنت عسد مدى الاعام لمتول انكان دعى نعسد النظرتسمية * فأنت تدعى معدد الجودوالخول فلتهن غرته من دنسرو حيث في * هـ لال تم " سورالفص للمكتمل واستعلها حرة الالفاظ واحدة ، مالحسن تسمر جال السمعة الاول فلابرحت بأوج العمر مرتفعا ، تجرد بل العمالى من عملي زحمل

﴿ وَقَالَ عِندَ حَالَسِيدِ عَلَى خَانَ بِنَ السِيدِ مَنْ عَرْجَانَ عَندَ قَدُومِهُ مِن الشّامِ فَي سَنّةً مَا م

خفرت سيف الغنج ذمة مغفرى * وفرت برمح القدد رع تصمرى

وحلت لنامن تحت مسكمة خالها ﴿ كَافُورُ خُرْشُـقُ لَمُلَ الْعَمْرُ وغدت تذب عن الرضاف لحاطها به فحمت علمنا الحورورد الكوثر ودنت الى فها أراقم فرعها ، فتكفلت عفاظ كنزا لوهسر ما حاص السدف العديم اذارنت ، الله ضربة جف نها المتكسر وَتُوق الرب القيناة الطعينان ، حات علسك من القوام السمر رزت وسيناالبرق لاح ملها ، والسيدرسين مقسرط وعيسر وُسعت فسر سَا الغسر المطوقا ، والغصس بين موشع ومــوزر مَانِي مِراشِفِهَا التي قدائمُت ، فوق الاقاحي بالشقرق الاجرر ونجهجتي الروض المقسم بمقبلة * ذهب النعاس بهاذه أب تحسري تالله ماذكر العقيق وأهدله * الا وأحواه الفسرام بمعيسري لولاهماذات فسرائد عسيرتي * العسدالجسود بحسر نارتذكري كم قد معبت من استاء الظبا من سر باومن أسد الشرى من معسر و التمن غسق الشعور بغيه وهديت من تلك الوحدوه سمر باللعشد مرة من الهجيدة ضديم * كنست منسه عقدلة حرَّدُو روح الفداء لظرة الحدرااتي بي بني الكناس لها بغاب الفسور لمأنس زورتها ووحنات الدجي * تتباع زفـرتها بمسك أذفر أمت وقده درا أمماك قناته ، ومطا الضماعلى الظـ لام بحضر والقوس معترض أراشت سهمه ، مقوادم النسرين أبدى المسترى ففدت تشدنف مسميى بلؤلؤ ، لولاه ناظمدم عسبرتى لم ينسار وتضمني فالفسم مهندا يه وأضممها بالنصيف السمهرى طـ ورا أرى طوق الذراع وتارة ، منهاأرى الكف الخفيد مسورى حى بدا كسرى الصباح وأدرت * قدوم العالى عن عساكر قبصر لمارأت روض المنفسج قدوى ، من للنا وزهت رياض العصفر والعم

والصم غارعلى جوادأدهم يه والفعرأقسل فوق صهوه أشقس فزعت فضرست العقسق للؤلؤ ، سكنت فرائده غديوا لسكو وتنهدت وعا فأثر كفها ، في صدرها فنظرت مالم أنظر أقدلام مرحان كتبن اعتسر ، بحدفة السلورجسة أسطر ومضت وجرة حدهامن ادمها يه لست رماد المسك معد تسستر لله در جمالها مسمن زائر ، رسم الحيال مثالمًا بتصمور لمألق أطيب بهيمة من نشرها بد الاالدارة في الماب الحسدري اس الهمام أخوا لغمام أبوالندى به سركات شمس نهار ناالمولى السرى الخاطب المعمروف قسل فطامه * والطالب العلماء غمرمقدر مصباح أهل الجود والصبح الذي ، ما انجاب لسل المجل وتم يسمقر قرن اذا سل الحسام حديته * تهدراجرى من لجسبعة أيحسر قرن البراعة ما أنتصاعة والنسدى * والرأى في عفدو وحسس تدس آباؤه الغر الكرام وجدد ، خدرالانامأ وشبير وسمير لوأن وسى قـد أتى فسرعونه * في آي ذات فقاره لم يكفر أوار دعا المليس آدم ماميم ، عندالسعدودلديه لم يستكمر أوكان السدرالمندركاله ، ما غاب أو بالسمس لم تتكور أوفى السماء تلكون دوة بأسه . فالروع يوم البعث لم تتفطر سمع أذل الدر حتى أنه يه خسمت تغور السض فيها بزدرى ومحاسبوادا لبور أبيض عدله وحدى تخوف كل طرف أحور يجدالظبات البيض كالمبيض الظباء وصلياها بالهكم نغمة مزمر بعسدالمشقة نأل لذات العسلا ، لايستلذالغسمض من لم يسمسر قُسل الذي في الجود يطلب شأوه به أربيت في الغماواء ويحلُّ فاقصر

وقالندى منه فافعال المضاي عن غيرمصدرذاته لمتصدر قالناس من ما مهد من وهرمن به ما معدم فاهدر ومطهدر فأمن بكنته نزيد تمينا ، ويه يزول تشاؤم المتطسير أن عد تُدفيلاً في المكارم مادد ي قدكان دونك في قديم الاعصر و كذات الإبهام فهومقسدم ، عند الحساس يعدد مدانا لنصر بالفندرسادا بولـُ سادات الورى ، وأبوك لولاكُ السَّه لم يُفخسر كالعسن بالمصرا لمنسر تفضلت ، والعسس لولا نحلها لم تنصر قسماً سارق مرهف فاسسدانه ، ويعارض من مزن جودك مطسر لولاا مالك العدورة ماصدفت به منها مشاوع أمنها المشكدر أسكنت أهليهات النعيم وطالما ي شهددوا الجيم ما وهول الحشر وكسوتَها حلل الامَّان وانها * لولاك ألىحَتْ عُـورَة لم تســــــر وركث من شهر مقدمت مشمرا * فوالمدال المجعم الايث السرى وقطقت أقوار الفخار ماغل الـــــــقنمات من روض الحديد الاخصر فلهنك الحيدانة امد وعادك الشيعد الحيديديذ سل سعدا كبر والبسر قسص المأت باطمالوته * واستحساد ول الفيدل خرا واحور واستصل مرتنا فصاحة لفظها يدعاثت عكدتها سحر العدتري لو بعلم الكوفي بها لم يزدري * أويشه مرالطائي بها لم يشعر وقال عدح السيد تركة نيان إن السيدمة صوروج بتثه بعيد العطر من السكامل

نبتت رباح بن العدار بورده و فكساز مردها عتبقه خدده ويد افلاح انه المسلال بناجه و وسعى عدر بنا القصيب ببرده واستل مرهف حفاه وماترى و مصفاء وجنته خيال فدرنده وسرت اساور طرتيه فنورت و في المعمر منه وانجدت في نهده وافتر

وافترمبسمه فشوقناسنا ، مرق العقيق الى العذيب وورده روحى فداالرشا الذي تكناسمه يرأمدا تظلامه أسدنة أسدده ظهى تكسيت النصال بطرفه به شرفااذا انتست لفتكة حمده حازت نضارة خد مروض الرباب فثنت شقائقها أعنية رنده وسطت على حرب الرماح معاشرا الدراغصان فانتصرت مدولة قده قرنأشد لدى الوغامن لخطسه ، مدلا وأفت النصارم من سده فالشهب تغرب في كأنه سله ، وألفعر شرق في دحدة غدده تهموى مهند د النفوس كائه ب برق تألق من مباسم رعده ويَّدرُ أسمِه القملوب كا عما ب صيغت نصال سالها من ورده سطوفشيد ناالماك سرحه * والسدرمكم لل سفرة سرده فَالام وطمع في حنان وصاله * خاسد تخلسد في حهم بعده وه في دؤمل راحمة من حدسه يد دنف مكلفه مشقة وحده ومقسرطق كاغور فرحسته يه منشق عشه ظلام عنمر حعده متمنع الفندل ودناظ سرا يه حوست قلائده بصارم هنده مادرته والغسربقد التي على ﴿ ورد الاصمل رماد مجمر مده والاس قد مصت فصول خارها * للاهوانسدات ذوائب هنده لماولجت المه خدراضم في ب جنباته صنما فتنت بوده ونظرت و حهاراق منظر ورده يه وشهدت تنراطات موردشهده مض الغيزال ألى منه مسلما ب فيزعا وطوق في الميلال مزنده وغدارف الى كا سمدامة به تهدى الحلم الى ضلالة رشده نار بزيد الماء حرّ لهسما * لما يخالطها المسزاج ببرده شَمَطاءَةُدرات الخليل وخَاطَبْت ، موسى وكلت السَّم عَهده روح فسلوو لبت باحشاء الدجى ، لكلة بت بالفعدر طلعة عدد

فظالت طورامن خلاعة هنزله بالحنى العنقود والرةمن حدد حتى جلا الشفق الدحى وتوقدت * في آسوس المسل شمعلة زنده ماحسداعيش تقلص ظله به همهات انسمع الزمان برده تسمغنى بالهامة عاطسل و خام الغمام علىه حلسة عقده ورقى الحمالعقلق وباعدت ير تعروضها الاعراض جوهرقده وغداالحصب حاصب الملوى ولاب خضرت عهادا لعزدمة عهده رعيالمألفه أالقدم وحادها يركف الن منصورا لكرم وفده ركات لابرح العملا بوجوده « فمرحا ولا غم الزمان بفقده بحرقدفق بالنضارفاغرق السبع العارب لج زاعومده أسدتشمه النسوراد اغزا * حدثي وثقنا أنها من حنده الورامدوالقرنين بعض سداده ، لمعض مأجو جغدامن سده أو حاز قرّته السكلم لمادعا * هـرونه نوما لشده عصده ملك ريك ندى مبارك عمه يه وعفاف والده وغمرة حمده لولا ماعرف النوال ولا اهتدى ، أهل السؤال الي معالم نجده قدخصناالر جن منه عاجد يه وداله الل حلول هامة عجده أفتى وأغنى بالسماعة والندى ، فيماتنا وحماتنا منعنده الرزق برجى من مخالل محمه بوالمون بخشى من صواعق رعده يجزى الذي بهدى المديح ببره ، كرماف مطى وسقه من مده دفي المدوّ علىه مصلَّمة له والمسلل تصله مفاسد ضده هعمت على الاعم أناطوب ومذئشاب ذهبت كإذهب الاسمر مقسده فالحتف به عمر فوق قائم سفه ، والنصر يخدم تحت صعدة سده قنصت ثماليه النزاة وصادت السيراسد الكادب قشاعم حده مازال يعطى الدر حتى خافت الشهب الدرارى من مسائل رفده وتسار

وسسرنحوالحمد حى طنه به نهر الحسرة طامعانى عدده همل من فريسة مفغر الاوقد به نشعت حشاشتها بحفل ورده فضع العقود نظام ناظم فضيله به وسما النضار نثار ناثر نقده سارا الى مهم العدافتسامقا به فى الفتك أسمره وأبيض حسده قدريه صفت القريض فزينت به آفاق نظمى فى أهدلة جدده مست به حالى فواصل ناظرى به طسالكرى وحفته زورة سمده فهوالذى بنداه أكت حاسدى به وأذاب مهمته بحد و مقده ما أيها الركن الذى قد شرفت به كل البرية من تين قصده والماجد البطل الذى طلب العلاب فسرى المدة وق صموة جده الملك حسدانت حليمة نحوه به والدحسم أنت حنية خلده الملك حسدانت حليمة نحوه به أبدا وقابلك الهدلال بسعده العدد وم فى الرمان وانت الشرائد المادنيا وقتل بنفسها به وفيداك آدم فى نقيمة ولده لوتنصف الدنيا وقتل بنفسها به وفيداك آدم فى نقيمة ولده لازالت الاقددار نافيذه عابد تنوى ومتعنك الزمان بخلده

(وقال عدحه و بهنئه بعيد الفطر من الكامل)

ماالراحالاروح كل خرين به فأزل بخدرتها خمار السين واستعلما مثل المروس تقلدت به بعد عودها وتخد لحلت سعرين واقطف بشغرك وردوجنتها على به خدالشة بق و بسم النسرين والم عقيقة مرشفيها راشف به منها ثنا بالله والمستدين والعيدين ورح اذا في في المناطنا الدجي را دالضعى به فيها ويصد في كاذب الفيرين مازفها الساق بطائر فضة به الا وحلق واقدع الفسرين

ماكت زماحة كاسمها القندر إذ به مشكاتها انقدت ملازسون تسدوفسدوالافق خدعشقة ، واللسل لمةعاشق مفتون مسنسة مفسم النز مف مسذاقها يكرضاب لسلى في فم المحنون مكراذاماالماء أذهبردها ي صاغ الحماب فماسوارلمين لوكان ف حسوض الفهام محلها الليري العقبق من السحاب الحون أولوأريف فسوق مذيل جرعمة * منه الاصبم معدن الراهون ومضارع للسدر ماضي خطه ، متسترفسه ضمسر فنون رشاغـدت حركات كسرجفونه ، تيني على فقرالسهاد جفوني روحي أه وقدف وألف قوامهاا شممدود مقصور علمه محنني مهمو زصدغ كم صحيم جوى غدا ي للفيفه يشكروا عنلال المين متفقى وصاله متوقف يو برى القطمة من أصول الدين رؤياه مفتاح الحيال وخصره ي تلخيص شرح مطوّل التحسين حمًّا مز ورتَّه خدالاصة صحمه به وبدَّافأبرزمشرق الشمسان وافتر محتسمالها فأيانعن ب رقيين مبتسمين عن سمطين وشدا وطاف بها فأحما مسالت مشاق فراحم بلروحين من لي يوصل مهاة خدر وارقت ، عدى وظمي أفاتنده عدى تدأنام الوصال وحبيسندا ي سأعات لهنوفي رباسترين مغنى بحب الساكنيه يسوغلى ﴿ نَظْمُ النَّسِيبُ وَنَتُرُدُرُتُ وَفَيْ لازال بِبتسم الاقاح به ولا ، برح الشقيق مضرج الحدين أحوى كان مماههر بق الدمى ، وهواهأنفاس المسآن العين ضاهى عمون الغانيات مرحس * وسميا عدلي قاماتها بغصون فلكرشفت على زمرذروضه و زمن الشاب عقيقة الزرحون وأمنت أس النبائمات كالفياب مركات أمسى كاف لي وضمسي سامي

مامي الحقيقية لايحسنزيله ، محوادث التقيد بروالتكوين نشرير بلُّ الصر تحت رواقه * والددنوق سريوه الموضون غُتُ سُمَّا النصار اذا سمنا * تزهور ماض المقتر المدون قاض الحكام السريعة عالم ي بقواعد الارشاد والتسسن عدل تحكم في المبادفقام في * مفروض دين الله والمسنون للم السكال وماتجاوزعسره ، عشرا وحاز الملك بالعشرين خط المعالى بالر ماح فزوحت ، بكرالعلامن عليت عرس تلقى العدا والوفد منه اذامدا ، تسمه العرز رود أنّا المسكَّن سمير الله الافادة باسط * منانه وسانه كـ مزن مامدراحتمه وحاديه به الا التقطنا لؤاؤ العسرين لو بالدلافة للنبوّة مدى * لغيدداوماقرآنه بعضا مرمعترالهم عملى كل الورى يرشرف الغيوم على حصى الارضين أجرى وأورى الورى في سله ، والمسرب في لدى والرجمنون سام لمنصب وشسى نصله يه خراله الآل ورفعة الشرطين ه مست بأصوات الطغاه ف كادأن الايستهل بهم لسان جنب بن والقنت الشكل مضهم علو * قدرت الماسيعت أسم سند أن خَصَتَ حِلاللَّهُ لَهُ الْعِمُونُ وَرَجْهُ عِلَى أَمْرُتُ السَّهِ خُرِنَ فِي أَمْرُ مِنْ قىسىرى بىلدىجدولسى ، جامىة جلتشمار، ردىيى عنف الما زركمذ كورنصاله يدرواستماحت من فروج حصون قىل يصاب لديه جوهر عرضه ، والجوهر العرضي غسرمصون لهأن كعما حادىطلب شأوه ، لكما يسابقية عدار حرون عسى الفقير أذا أناه كاغا ب غصب الغني من راستي قارون مولى تساوذا لمسذنهون يعفؤه يه و مفسك قسد المجرم السحون

ماحادى العشرائع قول والى الشده والمهول والله القدرين والناب المغوار والقدر والذي والتسمسة قرسوف المجفون فلقد أمار الله في أمارنا و وحلا الظلام و حهدا المجون وكساء المالدنيا المسال وزين الشدا الماليك في عقد ين وأبال رشد عاده بل فاهتد وا و بعد الضلال لا وضع العدين فنهن بالعيد المارك واغتم والهراف العدين والهس الملاودرع النصر العدريز وحله الممكن والهس حلابي الملاودرع النصر العدريز وحله الممكن واستيل من فكرى عروساما لها و كفرة سواك بسائر القلين وأبيان مامن حكمت ميمنه وين بيض العطا في رقاب العدين وأبيان مامن حكمت ميمنه وضي ولاساحت بطاح و عينى كلا ولا نلت النعيم ولا نعت وصي ولاساحت بطاح و عينى طفت مدى الاقصى لديك وطالي وأصاب الغرض البعيد طنونى في معانيك اعتقاد ولا فلو وكشف الغطاما ازداد فيك يقيى

﴿ وقال عدده و يهنئه معيد الاضعى من البسيط ﴾

رنافسل عبلى العشاق أحوره بسفاعليهم زمام البين يخفره وماس تبهافتنى فى غيلانسه وسيدا بجرالما بأصال أمهره وافسترة ناؤلؤ مالاس أبيضه بالاو ياقوت دمي سال أجره ياغسيرة المبان اذينى موضعه وضياة البرق اذيب وخياة المرق اذيب وقيره به بقوت الأحسن أنظره وبالجفون جالاتحت برقعه بالاستفراله عرالاحين بسفره في بيعة الحسن منه بعلى صنم بدين المسيع به يقوى تنصره له صيا لمالى اذ تعتمده بثوب الدجنة من لوفي يعصفره فاحره بفو وجنتيه وفي خدى أصفره مهفهف

مهنهف القدلغوى النطاق درى معنى كعذوف نحوى بقدره مجرد الخد من شمريد عنال الى المسكم منسوب مصفره العنف فحفنه الساحي مضارعة و لذلك اشتق من ماضه مصدره مَاكُرُفَ جِيشَهُ مُهِـرَاجِطُرَّتُهُ ﴾ عـلى سَنَاالسدر الافرة يصره ولااستثاردخان الندعارضه ، الاوشدقد الى شب مجره تشمه الطعب في خسدمه اذنبتا ي فاسض كافسوره واسودعسره فسمرعشه عن هاروت سنده وخطخد به عن كافور يسطره تستودع الدرمن الفاظه أذنى ي نظما فتسرقه عسنى فتستره أَمَا وقصَ مان مرحان بجنتها ﴿ من فُدوق أَبِنُوب بِلُور بِسَوْرِهِ وشن شهدة معسول علمه ي وقاف قامسة عسال بزيره لولاح برعدذاريه لمانسج الديباج شدمرى ولافكري يصوره الام اقلت تصيفي الوددامل ، لآيستقر ولايصه و مكدره ان الماول وان صافاك ذوعي ، ان حال مسكره أوج سسكره واخسة السعى قدولي الشياب ولاي أدركت سؤلى وعرى فأت أكثره فاوفى لى حسب كنت أعشقه * ولاصفالي خلسل كنت أوثره ولاأختبرت صديقا كنت أمغه و صفوالسريرة الاصرت أحذره مادهرو يحلنان ألموت أهون من مدنع مِكْ يؤذيني واشمكره مالى ومالك لاتنفك تقدين ، ان فت العداو حظي تعيره القدغدا المنل شفصانص أعينناء فأصم البودعهدا ايس نذكره وعاديطوى لواء المدرافعه * لولايدا بركات الجدد تنشره رب النوال الذي لولامواهمه ، سيط القوافي لد مامار حوهم المنسع الهيمة الاولى شانية ، وأكرم المزن ما يولسك عطره

سرالالد الذي الغلبق أرزه ي لطفاوكان فوادالغس يضمره علا وكالامرالخ وف ومن * فوق الافاعي به عشي عفننفره كانساً لموت مروم فطاعته * فىكل ماه موينها ه ويأمره يضم منه غدرالدرع بحرندی 🗶 و يحتوى منــه مدرا لتم مغــفره 🦼 سمع تحرج نهسر السائلين ولا الدر اليتم عن الراجي أقهم قره يعظى المرز ول فلاعد رأ مقدمه به الطالب من ولا وعدا مؤخوه عَلَّ الجَوزَفلتهرب ثعالمه ، فقد تكفّل حيش الملك قسوره مهذب فطن كادت فراسته ي عامقلك قسل القول تخديره لايلحتي الذل حارادستعزيه * ولايرى الامن مرعوب بدعره بعدله الظالم المرهوب يخذله * وجانب البائس المظلوم ينصره انزاره سائل عاف يعظمه ، وان تأ باه حار يحقمم المتعلى الهامة العلماعامته ، وشدفوق عفاف الفرج مئزره لانعرف الجدب الاعتد غمدته ع ولانرى الغنث الاحين تنصره قدحالف السف منه أى دا ممة * كبرى و افع يني الموت خفيره كم فدأ عاروسه اللسل غائرة " واأعمر نبت بالكافورعد بره فات والامدف الاعلال خاصة * وعاد بالمبع والانفال عسكره والدهم كتوسمرالح فتهده به والسض صفر مصونات تكيره والحوكالغسق المسودأ بيضمه * والسَّفكا اشفن المجرأ خضره هوالممام الذي محت سمادته ب واشبتق من أنساء الله عنصره هم العدايد ها ما لنورمنه وما ي يطفون نوراس مدالله بذا هـ ره يمةون يحوامنه من صحف منصمه والله في لوحسه الحف وط بزيره بنوال . ومن محسل تحارته ، مضاعمة المني بومانات معره وحاولوا الفدرفيه وهوأه بهم * وساحب الفدر مكني فيه منكره ودبروا

ودروا الامرسراوه ومتكل ، وربه وسوق الديسم مدره فادركواالو بلوالحزن الطودل وما » رأوامن الامرسدا سرمنظره فكم عزيز لهم ولن ضراعه ، وكم كاس خياف فقر حؤذره مولاى فلتهنئ الدنياوعودتها ، السلق والعسد قدواف مشره وليهننا حيويت منسك دارعلى ، شعائر البروالمعرف مشره وارم العدا يجارا لذبل واسع الى ، منى وغى يرهب الضرغام محره و شرا لحصم أن المني يصرعه ، ومادد الجدور أن الظالم يدوم واستمل در قريض كادف حكم ، نظم البديد عبان المرة ومصره ودم مدى الدهرف عزوف شرف ، يسهو على الفلك الدوارمفنره

﴿ وَوَالَ عِدْ حِ السيد منصور حَان و بهنته بَخَمَّان ولد هُ السيد را شدو عد حه من الوافر ﴾

تلام بالعقسق على اللاكى * فغشى الفصرفي شفق الجال وفسع بالدجى شهس المحيا * فيرقع بالضعى ليل القذال (١) وهمز قوامه فثنى قضيا * المسمه تنقلت دول العبوالي ودب عبداره فسعت البنا * أفاعى المسوت في صسورا المال بدافنقطعت مهم الغسواتي * وحاضت فسه أحداق الرحال وحتم بالعقبق فزان عندى * معصم وعسده حلى المطال المسدور منه واطره فؤادى * فالك ماصسوارمها ومالى علما المنصب ثرفت حالى علما المنصب ثرفت حالى بروجى منه شهنصا حؤذريا * يصدالاسد في فعل الغزال بروجى منه شهنصا حؤذريا * يصدالاسد في فعل الغزال تروحى منه شهنصا حؤدريا * يصدالاسد في فعل النال الم ألام فيه ولا أحاشى * ويرقبسنى الجام ولاأبالى المنال الم ألام فيه ولا أحاشى * ويرقبسنى الجام ولاأبالى الهذال جاع مؤخوال أس اله

أورى عن همواه بحسلسلى ، وفسه تغسر لى وبداشتغال وليل كالبذفيج راتفيه . ينشقني رياحين الوصال دخلت عليه والظلمات ترخى ، دوائم على صلت الهلال (١) فتدملي المقدق قرى لعيني ، وقدرط سمى الدرر الفوالي وبات ضعيمه الضرعام منى . ومنه مصاحب ريم الحال وقام المه من ورعى وعمسط م يعرّفني الحرام من الحمال اذا امتدت السه عسن تفسى ، ثنت عنامًا بيدى الشمال وانى قدأه مسل بلخظ طرفى م لمن أهوى ومعضى عسمالى وان قامت الى الفعشاء يوما . بى الشهوات تقعد فى خصالى أحب المكذب في التشب مرال ، وأهوى الصدق في جد القال فلي وعيظ أشدمن الرواسى ، ولى غيرل أرق من السمال أناالهادي اذاالشعراءهاموا ، وادى الشعرف الرالصلال السابقيين الى المانى ، وفارس بحثها وم الجدال تدل لدى النشمد منات فكرى ، عملي أدبى وتنسمني فعالى ويشمدلى مدعوى الفصل قربى . لدى ركات تقاد المعالى عَلَكُني نداه فزدت فضي الا يه وفضل العدمن شرف الموالي جمال الفضـــل مركزنــيريه ، كمال يدور أبناء الكمال ربيع ع الله الى هام الثريا ، رق بسالا لم الممسم الموالى موقى العرض في سنن السماما ، مبيد المال في سبق النوال شَجَاعَ فَسِهُ تَنسَسَعَ المُنَامِأَ * اذْأَمَا كُرٌّ فَيَضْدِيقُ ٱلْجَمَالُ (٢) اذا يدجى القدام بدا بدرع ، أرانا الشمس في ثوب الملال هوالممذل الذي بالوصُّ في يعنو ، له العلم المعرف بالمسلال فكم لعداه فيسه من الصياصى ، بروج من كسوا كما حوالى الصلت الجمين الواضع اه ع القتام الغيار اه غوامض

غوامض فكره تحكى الدراري وطسانناه برخص بالغوالي (١) رى الدنياوان عظمت وجلت ، لديه أقل من شسع النعال ته انطلق السماح وكان رهنا ، وأشمى المفل مندود العقال تُرْمَ بِهِ عُواطِلُهَا القَدُوافي * كَانْتُرْمُ السِّصَ الحُوالي (٢) فـ الموس الصفور الصم برما م الفعـ رون بالعدف الزال كي لاتقا تله الاعادى ، المضىمن سموف الاسترال اذاروبت صوارمه نجسعا ، ورت مخدودهانارالو مال (٣) كَانَّدم القرون له أسلط * وجرشفارها شعل الدُّيال من القوم الذين محموا وسادوا به على العرب الاواخر والاوالى ملوك كألملا ألُّ في التلاقي ، عفاريت جمادهم السعالي أتسل المحمد مقصور علمهم ي وطال المرتمدود الظملال تسمن لي الحا والمودقد ، ويورالمحده نقسل الفصال غُنيتُ عن الكرام به جيما ، وصنت الوحه عن ذل السؤال أأستسق السحائك نازمات وهذا الصرمسترصاحمالي وألقبت السلاح ومااحتماجي ي وفسه تدرعي وبداعتقالي ألاما أيها البطل المسرجي و لدام كائد النوب العضال والسمف المنون وساعدها و وارى قدومها وم النصال وَمَافَسُرُ الزَمَانُ وَلَا أَكُدَى ﴿ وَشَمْسُ ضَمِي الْمُؤَلُّ وَلَا عَالَى لقدغيط العملا بختان شبل . أنوه أنت بالبث السنزال شقيق الرشد تعمسة وفالا ، سلسل المحسد خدمرات وآل نشافنها لنامنسسه سرور ، نكاديمسىز أعطأف الحمال وجمعهمت الجماد مه للات ، وصال محكم الوم القنال وقرت اعين السف الواضى ، ومسن معاطف السمر الطوال

١ الغوالي جمع غالبه وهي طب معروف اه

٢ جمع حالية رهي المقلية أه ٣ السلط الزيت ام

هـوالولدالذي بأبيه نالت « خلودالا من أفقدة الرجال فدام ودمت ما كتسبت ضياء « نجوم الليل من شمس النوال ولازالت لك الايام تدعو « ولابرحت تهنيك الليالي

﴿ وقال عدم السيد بركة خان ابن السيد منصور خان و يهنيه بعيد الفطر من الوافر ﴾

نصال من حفونك أم مهام . ورمح في العلالة أم قوام ، وبلور بخسسداد أمعني . وشهد في رضابل اممدام وسُمس في قناعم لمأ أم هلال * تزيا فيسل أو مدرعام وحسد في القسلادة أمصباح . وفرع في الففيرة أمظلام عُ الماوصفاءماء غدررحد و تلهيف جسوانسه الضرام وييض صفاح سود ناعسات * لنا يخفونها كمن المهام ٣ القدكسرالغرام لهام صبرى * فهمت وحبد افسال الهمام وأسقمني احتنابك لى فسمى و كطرفك لا مفارقه السيقام مِ وحى البارق الوارى اذاما ، تزخر عن ثنا باك اللشام وبالدر الشنيب عقدود لفظ * ينظمه المنطق ألكلام سمق عنث السرور حرون نجد . وحاد عملي مراسها العمام ديارة كفل الآرام فيها * عتاق الخيل والاسدالكرام بروج تشرق الافيار فيها * بأطسواق وتحصيها خيياً م أَذَا نَشَرَتُ غُواسِها الْعُمُوالِي ﴿ تَعَطَّرُ فِي مَعَانُمِهَا الرِّعَامُ عَ ألارعب الايام تقعنه ت بهاوالمين منصله كمام ه وأخزاب السرور لهاة ... دوم . البناوالم موم لما الهسزام

الفلالة شعارقت الشرب اله ؟ الفغيرة توقة توق به المرأة على المام المبيش الكثير اله المام المبيش الكثير اله على المام المكلل اله

وممسوق القدوام اذا تأنى ، تكادعليه أن تقع الجام أَذاماقيس بالاغسان تاهب ي غصون البان فافضر البشام تست أديه أحفان المدواضي ي مشرعه النواطر لأتنام هممت علمه والا فاق لعس مراشفها والشهب انتسام وهنداللسل فقرط الترياب تقسرط والهلال لهاخوام فسلم أرقبسله مدرا بخدر . ولاشما يسسمرمالنام ولامن فوق أطراف العوالى ب سي قبسلي محب مستهام فَهِ لَذَاكَ الوصال لها تصال * وهل هذا البعادله انصرام عجبت من الزمان وقسد رمانا * بسين مالشعبيه الشام فك مف تصدرنا منسه سهام * وحنتنا الن منصدورالشهام وكسف تشتُّ ألفتناوانا . لذاف الله خدمته أنتظام عَسَدِيرَ لا بذل له نُرْسُل * ولا يَخْشَى لديه المستَضام وحيسد في الفغارب لاشريك * وفي حدواه تشترك الانام هـمام قدبكى الاعناق منه ، اذاباً كف منصل السام الن في الخلف عاكنه جسوم وفسم الودق تسبهها الجهام سَعَى نحو العَّلا فأشأدبيتًا * سمافيـة الى العرش الدعام رعى الرحسن عصرا حل فينا ، بدركات سيدنا الهسمام أخوالمعروف نجمل المجدس م غنه السادة النسر العظام ولى دولة المسدى فأحيا ، مناقبه وقسدعفت العظام متسه صريح مطلسه المرجى . يسمرته ويفخسر الزحام بفوق المرزنان هي ساحلته ، ويفي الم مورده السام كريم في أنامل راحتيه . حياة الخلق والمون الزوام ، حوادكومه غيث * محمود وكل حارحسة لهام ومعمد ترك به ودق المنا يا على الاقران والسعب القتام تسيل من النف وس له بحار و و نيران الوطيس لحاا ضطرام المنعور البيض منه باسمات * وقامات الرماح بهاقيام في منه باسمات * جوع الاسدوانفرج الزحام دوالبطسل الذي لورام بوما * بلوغ الشمس ما بعد المرام الا ما أيها الاسسد الحامى * عن الاسلام و المولى الامام و من زانت و حوه المنايا * اذاما الصيد المحمه الصدام ؟ لقد أمنت بحواد لـ الليالي * وخافت بأسك النوب الجسام و مناه المدفي الله على * من الاقطار وافتخر الصيام و مناه المدفي الا مستهام * دعاه الى زيار تل الفرام فسلام الدورام فسلام الدورام فسلام المدام الدورام فسلام الدورام فسلام الدورام فسلام المدام الدورام فسلام المدام الدورام الدورام فسلام المدام المدام الدورام فلاعدم المدام الدورام فلاعدم الدورام فلاعدم الدورام فلاعدم المدام فلاعدم فلاعدم المدام فلاعدم المدام فلاعدم المدام فلاعدم المدام فلاعدم المدام فلاعدم المدام فلاعدم فلاء فلاعدم فلاعدم

وقال أيضا عدحه بهذه القصيدة) ولم أسمع منها الأأبيا تابسيرة وكان رحمه الله المسالية المسيرة وكان رحمه الله وقد السيدة والمسحدة والمساحة وفي السنة الثامنة والتسمين والالف عثرت على المسودة بكان خامل من دارى فاصبتها وقد بان منها قطع تشتل على مطلعها وعدة أبيات من الغزل والديح فأثبت ما وجدته منها وهو هذا

وباوميض بروق المزن انسفرت ، عن الثنا بافغض الطرف واستتر وباوميض برق المران السان لقسد ، أطنت في وصف ذاك الخصر فاختص هذا الابير قيف فيها فواظمأى ، الى عدديب عقبق المسم المعار وذا الغرر توارى في الوشاح فوا ، شوق المهود دا المزع في الازر عضائر حسن فوق مرشفها ، تشب من حدول ذاك المورد المصر مرت بنا وهي تبدى نون عاجبا ، والمسدخ بلشم منه اوردة المغفر فقوق القوس نبل العين واخرى ، وقارت المقرب المريخ واحدرى الوطس الحرب اله م الصدحم أصدوه والملك والاسد اه

وحسدتتنا نخلنا أنها ايسبت يوزهرا أهوم حدشا في فم القسمر أماوسلورق فسرتلسم في واقوتى شدفق فسترعن درر ماخلت قملك أن الحنف ببرز في ي زى العدون من الا رام والعفر لولاالتسامل لم تحسر العسون دما * والمزن لم تبث لولا البرق بالمطس لوسم وصلك للعاني عفصته به هاتت عليه ومن العسي بالتصر أَنْنِينَ مَاء عَمُونَى بِالصَّدُودِ بِكَا * وَجِذُوهُ الصَّفَ تَعْنَى لِهُ الغَدُر خلوقلسك من ناراله ويعيب ، وملمن النارلا فسان في الحسر لا عَمْسَى أَثْرَا لِي فِي النَّاطِ وَسُواْ ﴿ فَرُيِّنَّهُ الصَّارِمَ الْمُسْدِي بَالْأَثْرِ ولاتذى ساض الشمان شعلت ، شموعه في سواد اللر من شعري فالمسرة كالجمسر في حال الجوديري ، فيه السوادوبيدوالتورفي السعر بته در لبال بالحب سسلفت ، سصّ ترى في حياه الدهر كالغرر وكم عشدونا بجناف النعديم الى * سُناء نارين من جرومن قطر وبدرخددوشهب الاسلمنتطيق ، ميرق مسناء القدرمع م لأأصبح اللسل من فوديه ما مزغت ي شمس المدامة بالاتصال والسكر ولاعدد اللَّهُ مذاك البدّرما قذفت . أيدى اس منصور العافن بالمدر سوادع ين المعالى نقش معصه له سياض صلت العطاماميسم السار سمسم المنسة درع الملك حنسه و سنان رع الدالي صارم القدر عمل ساس أحدوال الرعدة في ب عدل يؤلف بين الاسدوالمقر لوذاقت الفدل مرعى سوطنقسته ع لجمنها مسيل الشهد بالصبر لوحادصيمه العسمنالها نيتت ع جلودهاما لمربرالحض لاالوس أدحمال حسلوم أو شوائفها به رست على السعة الافلاك لم تدر قرن تقنص بالسف الجوارحمن * أعلى غصون العوالي طائر الفافر

ومنها) العصمة الحاج مدذالج راحمه * فيم على المحمدة الحاج مدذالج راحمه * فيم على المحمدة الحاج من الحجمد المحمدة الحاج المحمدة المحمدة

و راشموس الكها السوس انطاء تعومه في ظلام النقع فا تكدرى مد النافد افي ضون حوه موالسست فردا الكرم بهج عدير مخصر في كان في الحسم كالمرآة حسن برى به بعد قضردا و مفهامن الصور و رالبرية شدفع الدهر جاتسه به جمع الفغار منى النفع والضرد فالحرب تشى عليه السن المسله به والمنف بثنى عليه عطف مؤقر ومنها)

لوفاض طبوفان قوح من قدى بده من المناعضة بالالواح والدسر أوشاهدا الملكشد المستقسر لعفر الذعرمنية خد محتقسر دع الروايات في الماضي فرويشه من اقوى وليس عن الامركالسير

﴿ومنها﴾

فأشرق المقعمنها وانجسلى شفق " من الدماء على الهامات والطرد ما ناطه الجسد باسعط الفضائل بل و باحلسة المدح بل يازيندة الهشر ثمنت في سيفك السبع الزواخووالتسبيع الكواكب لابل سبعة المكبر وزدت في الملك احسالا ومقدرة " حتى حالت عن الصديوالقدر مولاى باواحد الدنساوسيدها والماجد المحسن المزرى بكل سرى معالد عروة عبد تحت رقكم " يرجولد بك ينال الفوز بالوطر معمالا عروة من عدل الدهر المسى الى " حسنى صنيعت باذ العزوا لحطر فانت ان خانت الايام معمدى " وأنت ان قل وفرى خيرمد خوى فانت ان خانت الايام معمدى " وأنت ان قل وفرى خيرمد خوى

﴿ وَقَالَ أَيْضَاعِدَ المُولِى المُؤْمِدِ بِالرَّحْنِ السَّيْدَ عَلَى عَانَ وَيَذَكِّرُ وقعته مع الاعراب بالكرخ ويهنيه بالظفر ﴾

روت عن تراقبها العقود عن الخرب محاسن ترويها النجوم عن الغير وحدثنا عن خالها مسلئ صدغها مصدينا رواه اللبل عن كلفة البدر

الشوس جع أشوس وهوالذي يفظر بمؤخر عينيه تسكيرا اه
 فاعل فريس ودعلى عبد في البعت فيله والدهريدل من عبد الذي قبله اه

وركسمنها لنفسر أفسراد جسلة بحكاهافم الابريق عن حبب المني بصحة جسمي سقم أجفانهاالتي يه على محوه الاتستفيق من السكر وبالعنسير الوردى نكهتها التي جروى السائعن استادها فمرالنشه وباللسدة ورد نارمومي وصفسه ، وميم فممن عيشه جوعة اللصر عددري منعذراءقسل عائمي بخامت على المذال في مهاعدري ولى مندمع في حدم الوكل الحساب منت الماقوت في صدف الدر بروحيمنها حِؤْدُراً في غسلائل ، وجسلمها، قسدتلف مالمنو لقد غصبت منها القدرون لمالما يومن الدهرلولاطولها قلت من عرى أماوسموف العستوف يحفُّهُا * تَجِرُ دمن عَن وتفمد في مصري وهدب يستى سله سم علمه اله فذب بشوك الفراعن شهدة الثغر ٣ وصمتة قلب غص منها عصم ووسواسه الخناس ينفث في صدرى وطموق نصاريستسر هملاله ممالعرتحت السمس فعسق الشعر لفي القلب منى لوعسة لو تجنها وحشى المزن المسى قطرها شروالمو منعسة غسيرالكرى لايزورها وفيسبعن طيف الحدادايسرى اذامر فى الاوهام مسنى وصالهما ، وانت جماد الموت تعسر بالفكر رفيهمة بيت هالة السمدر نوره ، وتوس عبط السمس دائرة الستر رى فى الدى نهدرا فرقته ، على در حسساه العوم به تحرى فأطنابه للفسرقسدين حمائمل ، وأستاره في الجنم أجفيه النسر ولسل نحوم القدف فسه كانها ، تصول علمنا بالهندة الستر ركت مه وج المطاما وخصت في عصار المناما طالبادرة السدر فعانقت مهاجد ودر القفرآنسا يوصاغت منها النا دمة القصر فلما دنا منها الوداع وضمنا * قمصعناق بزنامليس الصمر بكت فضية من رجس متناعس ، وأح يت تبرا من شقيق أخي سفر فأمست عبون المدرف شفق الدجى ، تُسْمَلُ وعَبْن السَّمِس بِالانجم الزهر

و بتناوزندا اليث منى مطموق ، لهارعين الظي قد وشعت خصرى فكادت لمانى أن ند سسوارها وضلوعي وانكانت حشاى من العصر وكاد فسر مدأ لعسقد منما لمابها بديدوب فيحرى كالدموع ولابدري ولازال محسرالشقائق موقدا ب بهاشعل الياقوت في قصب الشذر عى تفاجى الاسدد آرامسريه ، وتصرعهم من عينه أعين العفر تحسوط الظالقاره في أهسلة جوتجي شموس السض في أنجم السمر ألاحمسنداعصرمضي ولاليا ، عرائس انس يبتسمن عن البشر وأبامنًا غرّ كانَ حَسُولُهَا * أبادي على وْرَوَابِ بْنِي الْدَهْ سَرّ أمأد عسن التسميه جلت واعما . عشن معقلي ساحوات رقى السصر وأد ران الحسد منها بأنجسم . مواد أن يسرى الى مسرق اليسر مراض لمر ان المالي أسسمنة بوقض بها المافون تسطوعلى الفقر ستن وكفه سان سانه * فدلت قطوف الجود في عرالشكر حوالمددالفردالذي بجرع الثناب وتصدرعه قسمة الكسروالير صنائعه عقد الدعلى عاتق العالا ، ومعروف الج على هامة الفر ربيع اذامازرته زرتروضة ، يفتم فيهائشره حسدق الزهمر م- م معشقا للن كأنه ، بهت علمنافي نسم ال وي العذري أ اواردي لج العار اكتفواه ، فسيعتها في طَّي اغمه العشر اذابده السيضاء أخرجهاالندى ، فياويل أم السيض والورق الصفر أخرهم يستغرق الدرع حسمه ، ومن عجب العدر يغدرق بالسكر تسكادالرماح السمسر وهي ذوايل . براحتــه تهــ تربالورق المصر فكمن سوت قددرما هايخطسه وفأخمت ومنها النظم كالطما النثر فله يوم الكرخ موقفمه ضعى * وقد سارت الاعراب بالحفل المحر اتوه

أَدِّهُ عَــدُونَ الرَّفَاتِ تَطَّ وَلا ﴿ فَأَصْحُوا وَمُمْ مِذَلِكُ الْمُدُّ الْحُرْرِ موه يحدر كالقامساقها وكضن المناما في القلوب من الذعر مع الردى في سوتها صفقة الني . ينقد النفوس الغالبات الن شرى طواوسطاكاللث مقدم فتسة ي مون عوان الدرب في صورة المكر سان موت يقدّ مون على الوّغي * آذا الحجَّمَتُ أُسدَ الْعُرَالُ عَنَّ النَّكُرُّ . يسل فاسسوق النعام كانها ، تطيراذا هنت بأجفة الكدرى رجذكر ان الظبا في نفوسهم ، وأنقدهم ضرب المديدعن المهر ر مُعَتَّ وَحُوشُ الْبُرِّ مِمَا أَرَاقِمَهُ ﴿ مِنَ الْدُمُ كَالْحُمْنَانِ فِي لِمُعَالِمُونِ ني سِما من هامهم وصوامعا يه تسوَّأمنها مسحدا راهب النسر لق وه كامثال المزاة حوارها * وولوا كاعضى المعات عن الصقر إن واقع في الارض في شال الردي ، ومن طائر عنمه بأجهم الغر وأنى لهـــم جنــ د الاق جنوده * وأمن رماح الخطمن خشب السدر دغوافه غاهم مالدي لو تعمدت به له الشم و لاقت دونه حادث الكد وْ مانت عن الكف المعنب ساله ، وضاق مددر ع الدراع عن الشعر فراعنسة هدوت به فتلقفت به عصى عزمه ما مأفكون من المكر بهم مرض من منضه في قلو بهدم * وسنف على " ذوالفقار الذي بمرى فمالن رسول ألله والسمدالذي ي حوى سوددايه ويه شرف العصر أرادت بالالساط كمداف كدتهم وأكرم مثوالة العرز رمن النصر ترجوا أديمهم لوتبور دمناعمة ، فقادهمداعي الموارالي اللسم لمهسَلُ الصرعرُ ويخسَدُلُ العسدا * وفَتْم يحسل المغلقات من الامر وحسبك فخراكفك الموت عنهِم ، وحسبهم ذاك الخصوع من الاسر الافاعف عنهم انهم لعسدكم يه وانسحا ما العمقومن شم المر

(وعال أيضاعد حهطات راه)

أماومواضى مقسلتها الفواصل به لتسيمها البدرتحصيل حاسر وباقوت فيها أن دوهسر جسمها يد لكا لماء الا أنه غسرسا و ورد عماها النصب راقد قد ها ، هوالر ع الاأنه عسسردادار من المن الاأنهاف كنامها ، تظلها أسد السرى بالناصر! كَمَاتُ مُنْدَا لِحَمْفُ فِي أَيْ نَاطِر مِنَ مِنَ الْعَبْمِ اذْتُرُ تُوعِقِلُهُ خَاذًا ، (؛) ذَكاء جنها السهب وهي أسنة * وقامت آديما نبرات المشاعد تظن رغاء الرعد زفسرة مدنف ب فترشقه حوامها بالمعال وتحسرس عن مر النسيم توهما ، بأن العسباته قدى المهارسا الم بروى منها حاجبا غنج قوسمه يه تسلمه من طمرفها أى نام وقصبان الوريدت في خسواتم ، وأعهدة من فضة في خلاحمل وردين لولم عسكا في دمالج ، لسالامن الا كمام سل المداول فَالْحَتَالُ ظُلِّي قَبِلَهَا فِمدارع ، ولامال غصن بانع في غلائل أحزارأى خسدها وهومصرعي هوأعشق منهاا لطرف والطرف قاتا فواعجبا أشـ في بها وهيجنـتي * ولماقتنصها والظبامن-يـالا واسل غرابي الخصاب كفرعها يه طويل كحظى لونه غير الصل كان الدراجي منه سودعمواس * وأغمه بيض الحسان الثواكل ، قضى غره نحما فأحمته فسكرتي ، وقدحي الحصى بالمجملات الذوابل وبت وصبى كالقسى من السرى * نجاف الكرا منل الطلابا اكواهل فظانانساقي في زحاحات ذكرها به جماه واها في ندى الرواحسل فنمدنف صاحبنا مشل شارب به ومن معشرمنا لهزى ذاهـ فلولاه واهاماصبوت الى الصما * ولارجت دمعى دعاة المنازل ولاافتنفت أخت الغزال حوارجي ، ولاهميت ورق الحمام الابلى ولولارق السحرانيسين بلفظها * لماالتذممسي فيأحاديث بابل و ذكاءمن أمياء الشمس اه و الطلا الاعناق اه الحقني

ألحق في حمانة صساوة ، اذن فارقسني نسستي الفضائل ولاصافح الخطى مسنى يدالندى ، ولاعانقت حسد المعالى حاللى ولانصب استض الجسوازم رئستى ، ولا رفعتها همشي بالعواصل وانى نظما تالى عدد ب منهل م حتشمده نحل الرماح النواهل عمش تموط الاسد مرقد ياغم * وتوقظ طرف الموت دعوة صاهل وماموردى عدد اذالمأرالظما م تشوب نصارا في لمد من المناهل سمة الله قوما حموا أعن الحي به وحما بشرق الغضاكل وامل ولله أمام السرور وحب أما ي موامّم لذات اللسالي الأوالل ختاميستعدى النوى م مقلتي ب فسرندها در الدموع الموامل أكانت حفوني كلااء ترض النوى ، منان على والنوى كف سائل حواد اذاض الغمام على الورى ، تواات مداه بالغموث المواطسل شر بف محل التاج ف حدلي فضله * تزان صدورالم كرمات المواطل له راحمة لوترضع المنزن در ها مهمت باللاكل معصرات الخوامل أحاطت بأوساط ألدهور ووشعت يحظوظ الورى منهاخطوط الانامل تلمذه مالبأس والعمفووالتمقي و وقدل العطاما لانطب الماكل يهزاف وان الرج في كف ضديقم ب وغسك برالسيف في عرنا ال مقلب فسه الدهر أجفان عائر ، ورواله الغيث في طرف آمل هُمَامِيصَ مِدَالُاسِدِ مُعَلَّى رَحْمَه * اذاً الريدرفت في راة الحاصل فالله أرثى من عسدا و نارضه وسوى ما مرى من لجها في المواصل لطاعتمة أمتعلى ساقها الوغى ونكس ذلا رأسه كل باسل وشدت على الاوساط من خرم القنا ۽ لديد زنانير الكعوب البواصل وايس اضطراب الرمح خلقا وانما ورمتها دواعي ذعره بالأفاكار

و الاماكل جع السمل وهي الرعده الد

وي زورة العافي ألذمن الصميا عواحسن من وصل الحبيب الممامار هوالصقع اللسن الذي اسانه ي منظم الفرافي معزات الفوادل وموضوع علم الفصل والعلم الذي ي علمه وجو باصم حسل الفواد إ دهـ قدى فعال المركرمات سفسها ، الى آمليه لآيحـر الوسائل مضى فعله المشتق من مصدرا لعلى ي فصم له منه اشتقاق امم فاعدل تكادالقناقسرايغسير تثقف * يقوممنهاعدله كلمائل وان تضي حدى الاساور قصمه الماأ ثقلتها من ذحول القمائل فـالا تطلبوا باحاسديه اغتباله ، فقنطفكم غول الخطوب الغوائل ولا تنزلوا أرضام احل شخصه * فسنزل فيكم صاعقات النوازل تولى مسلادا لحسور فالعسل بالهما ب وتفرغ من معدالهموم الشواعل لقىدقدر طورالحد فمهامكانه ، وقدكان دكاقسله بالمنازل وفل عن الملك الوثاق فأصعت ، شماطينه من قهره في سلاسل وزالط الفي عن نيرالهدى ، وحكم سمف الحق ف كل باطل خسمك مامكر العلام فغرافقد مروحت منه بالكريم الحلاحل فالبن حسام المحد والعامل الدى ، سانصرفت قسرا جسم القمائل لقدفقت آباء الكرام بوالد يدخمت غرالكرام الأفاضل محل سياك الفضل مركز شمسه . مقر دراري عامضات المسائل مسفوح صدوق حاكم متشرع ، عفيف شريف مالممن هما ثل نقب حكيم عالم منكلم " ينصع لى أحكامه بالدلائل مناقب نخسر خرتهامنه باابشه ، وحسيل غرا مايه من شمائل فلازلت قطيا ثابتاف العدلي ولاب رحت ملالا كاملا غسرآفل ﴿ وَقَالَ عَدْ حَهُ وَيُسْتَأَذُنَّهُ لَا عِيرِ الشَّرِ مِفُ وَيَهْمُهُ تَعِيدُ الْفُطِّرُوجِ مَا لِللهُ ﴾

راوح فنستدعى الدراش وتبسم ، فيف ترثغرالصبح والليل مظلم

ا الذحولجمع ذحل وهوالثار اه ٢ الحلاحل السيدالسجاع أه

وتددى ثناياهالماك تزحوه و مترصدها في فرعها وهوأرقم وتَعْضَى فَهِشَّى السحر في غِدفتنة ، وترنوفيضي مصلتا وهومخذم ١ وتسعى أنطشي الطوره فن عطف قدها به ورب قدوام وهو رهج مقدوم أما وحيات وهو تغسر مفلج ، وحامد خسر وهو خسد معتمدم ومرآة بلورمس فت وهي غرة * وأنهوب در وهوساق محمدم ٢ المستوان مسموم السماء ولخظها * ووبسمه ها والجوهم الفردتوأم وقا متــها والسمهــرى وانهـا 😹 لا عدل منه وهوفى الفتك أظلم هى المدر في الاشراق لولا حجابها جوشمس الضعي لولا السجاف المخم وسيض الدمي لولاالبراقع والحمام وظمي الجي لولاالثوي والسكلم مهاة لديهاالسمسر في حرم الهوى * تحل دماء الصدوا است تحرم تحف الظماء المعن فمها اذا شدت * وتزأر آساد الشرى حمين تسم فكمحولها لسُبْحُــ لهُ أرقــم * يطوف وكم ختف بعينيه ضبغ تحاجى حاها واحمذ رالموت دونها ي فلس الحي الاالجام ألمرخم وما الحس الا ال مكون مزاره * عـزيزاالسه لا يحوزالتوهم بحبث الدم المحظور فسد محلسل عد على السسمف والماء الماح محرم والْمَالْقُومِةُ ﴿ وَلَمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلَا مِنْ وَالْمُكُرُمَاتُ الْنُسْمَةُ ففي الدر رخص عندنا وهو حوهر ، ويغسلولد خاقيمة وهومسم تفرّ اذا برنوذ ـــزال مقاسع ، ونسطوا المدوه زير معمم ١٠ تعناحمت ضوءالبرق وهومهند يه وسكى تجيعا وهو ثغمره ثم ونحذرمن سل الردى وهوأدين ، ونلقاء في لما تنا وهو أسهم ومحموبة لونظرالسدروجهما يه المراصر بعاوا نشني وهومغمرم اذا حدثت في قدمة أوتنفست ، في بابل أوباسم دارين توسم سقى دارهاماءالطلا مارق الظما يه فني المرب منها لايدوغ التهيم المحدم السير القاطع اه ع مخدم أى فيه الخال ه ع لهز ر الاسداه

تأتيتها والنسرف الافسق وافسع * وبيض جام الانجم الزهسرحوم فوافيت منها السمس في الليل مارداً * ومن دونها شهب من النبل ترجم وبنَّمَاكُلا نافي العــفافة والتــق . أنابوســف وهي الكريمــة مرحم وماأ نامن تشقى الحنف أن في * مرامًا ولايثنيه في الحب لوم وركب تعاصواف الدجي دلج السرى * عيلون من سكر الكري لم يهرِّموا سما ماعلىمثل القسى ارتقت بهم * يؤمون نجدا والحوى حدث عموا تراءى لهـم قابى اماما فغسرٌهـم 🐞 وأوهمهم نارالغضى فتوهـموا أروح ولى روح الى نحمورامـة * وآرامها شمونا نحسنٌ وثراًم وقلب الى نحسوالجازوأهـــله . يندور به الود الصيم وتنهــم اذامرذكر الخدف لولم كن معن ولاءعمسلي كاد بالنار بضرم جواد هوى الموروف قبل فطامه · ومال الى حب السلاقيس بفطم هُــمام اذَاقامتُوغي فَهُوساقها ﴿ وَأَنْ هُرِتَ عُنْ زُنْدِهَا فَهُرَّمَّ صَمَّ ورى حب المدافق دوالغسى ، كافقد السلوان صب مسم السند في السائل المعمم * كالذ ف معم الطسرون الترخ كساالعرضمن حسن الثناخيرحلة به أفاالفشريسدي والمكارم تلم له الطعنات الفيل تسكى كانَّنها * عيون رأتُ وم النوى فهي تُسمِمُ فواعجما بحسرى حما وهوشعلة ﴿ ويضرم ناراف الوغي وهوخضرم ٩ يصول فعرك أذب وهوصارم ، ويسطو بعبم ناف وهولمذم ج دنانيره صــــفر الوجوه أدالها ، مأن النوى في تعلمن محكم أدازار والعافسون بوماتشستت ، كادم صبقد دعسهن أرصم فالوحاس الاقمارمن حوله دجي ، درواأنَّه المولى وانكان منهم ولوأ نسقتها في الهبات عينت ، عن القبل لديما بدرها وهو درهمم

a المعتبرم الجرالواسع أه م اللهذم القاطع من الاسة اه ولو

ولوَّكُفُكُ أَهُلُ الْهُوَى دَرَعُ أَمْنَهُ ﴾ أردتُ سَهَامُ الْأَعْمِينَ الْغَيْلِ عَنْهُم حطمن عواليه قناكل فتنمة وفكدن لقامات الدم البض تعطم وردت سيوف الجوروهي كايسلة وفأوشكن عنى أنصل الخفج تكهم ا لديب عبد شامخ في مسعده . تسفراً ناف السلول ورغسم تطنيمه شمس الضعى فيحيالهما يه وتسمكه أبدى السماك وندعهم ودحصاه الدهسر لوأنه غسدا وعلى جيده فقدايناط وينظسم وَحسب الدي فرا مساء أرضه ، لوانسارت من فرقه وهي أنجسم ِ تَقْبِسَلُهَا الْافُواهُ حَسَّى كَا ْ نَهِمَا ۚ ۚ * تُغُورَالْغُوانَى فَهُمَ تَهُوى وَتَلْشُمُ نجيب فمتمه الفسر من آل-يسدر . ملوك عسلى كل الملوك تقدموا جنان نعم غمران سيوفهم و لتعديد أرواح الطفاة جهم مِرَائُونِفِ حَلَى الْعَلَى مَنْذُخْلِقَهِ عَمْ مَا تُحْدِيدُ مِ الْمُحْكِرُمَاتُ تَخْتُمُواْ ى مساليت وم الكر من شقت منهم ، بديسد ما لجيش اللهام و يوسرم مضواوأتي من معدهم فأعادهم . الى ان رأى كل الورى الدهم م تعدرفالاصلاب حتى أتت م فكان موالسرانا في المكتم ٣ أنوهذ كاء أعقبت خدر أيم به ولكنه نجسم • والسدر فيهــم كر تماديه زدت قد دراورفد في وتكرمة والحسر المسر بكرم فلي كلَّ حسين منه لطف مجددد ﴿ ولى كلُّ حسين من أياديهُ أَنْهُمْ أمولاي مامولاي دعه و عالص ، حاسف ولا في ود داس بحمه م لقدأو حبت اعتمال حاوع ره به على ذمني والمع فسرض محتم فهل تأذَّوْا أقضى حقوقُ مناسك ﴿ تَشَارَكَنَى فَبِهَٱلْأَدُوابِ وَتَغْسَمُ

و تكهم هومن فولهمسيف كهاماذا كان كليلااه الصلت السف الصقيل الماضي والرجل المساخي في الحواج اله الذكاء اسم من أسهاء الشهس اله

ليه نك صوم الشهر وفيت أجوء و وبالهدر عقباه لك اقد يختم وعودة عسد قد نزين جدده و بطوق هلال نوند ليس تجسم هلال اذا قاملت زال نقصه و فيشرق لملا وهو در متمسم يصوغ لورد الليسل مخلب فعندة و ولولاك أمسى وهو فلفسر مقسلم فلازلت تكسوو حه من سنا العلى ولازال بالاقسال محسوك يقدم اعتقبك بدو وهو قلب حبيبة و وبلقي الاعادى وهو سيف مصمم

﴿ وَقَالَ عَدْمُهُ مِنْهُ نَعِيدًا لَفَطَّرُسُنَّةُ ١٠٦٣ ﴾ ١ هـذاالجي فانزل على وعائه ، واحدرظمالفتات عينظمائه وأنشديه قلبا اضاعتم النوى ، من أضلى فعساء في وغسائه ٢ وسل الاراك الغض عن روح شكت « حرّ الجسوى فلحت الى أفساله م واقصد لبانات المدوى فلعلما ، نقضي لمانات الفيواد الماله وأضمم الملاقدود أغصان النقاب والمثم تغور الدر من حصباته واسفيرنذاك السفير حول غدره . دمعا يعسم د دوب فضة ما له مسقداله من ملم المقولنا ، وقلو سالمت دااهمواله مغنى به تهوى القاوب كائما ، بالطبيع بعذ بها حصى مغناله أرج حكى نفس المبيل نسيم بدنك الهوى في الصب ودهوا أبه نفهانه تسبري الضرير كأغبا ، ريج القسيص بمسمن تلقاله فلتسذر البرجي به آن اسلكوا ، ومافت ستاقوائري أرحاثه عدديه ونحوم أطراف القنا ي والدص مشرفة على أحماله والاسدنزار فسروج حياده ، والمدين تسغي فحيال نسائه والطيف يطرقه فيعد بالردى ، تحت الدجى فيصدعن اسرائه والظل تقصره الصماوة مده ب والطمر يعرب فيه لمن غنائه

الجرعاء الرماة الطبعة المنت اهم الوعسادراسة من رمل لمنة اهم
 اللما نات الاولى جعرانة وهي النصرة والثانية جعلمانة وهي الحاجة اهم

لاۋالىيىتى الفىشغر معاشر 🛊 تىتى صوارمەسم ئرى بطعائة لاتنكرن اقلب أجوك فيهم * هم أهل در أنت من شهدا مد والجودالدر سنشمغاههم ، ماذاب فطرفي عقسق بكائه للدنفس أسى يصعدها الاسي ويردها في المسين كف عزائد حمست مقلته فلامن عند ي تجرى ولم ترجم الى احشاله من لى عندف كاس خدر دونه ، ما يجعم الصرعام دون اقداله أحوى هوى الف الما درف الفلا ، والشي مفدد الى نظرائه حسن اذا في ظامة الدل انحلي به تعشو الفراش الي ضاء بها أنه المتى شعاع المدّمن على الدحى به شفقا بعصفر طبلسان سمائه فَالْمَرْقِ مِنْهُ مِلُوح تَحْتُ لِنَامِهِ * وَالْفُمِنْ مَنْهُ عِلْ تَحْتُ رِدَاتُهُ الاغرو انزارالهلال محسله ، فشقيقه الاسيروب فناله أوغوه أسر الفروم هروى فلا ي عجباً فسيفته بخدر حاله أنياب ليث الفاب من عله * ولواحظ الحرباء من رقماله كمقدخلوت به وصدق عفافنا ، يحلود حى القيشاء غرضائه مالى ومالادهم والسرادس دنويه به تفني ولاعتسى عسلى اساله ٢ يمنى على فضلى الجسم بغضله "وكذا المهول الفضل من أعداله فكانماه وطالى بقصاصما ، صدنعته آبائي الحارزائه شيم الزمان الفدروه وأنوالورى ، فيسنى الوفاء والممن أسائه منقوه ف كل الصفات لائهم ، طسمرفوانه والماءلون أنامه وملامقلبي الموم يجزعه النوى ، ولقدعه دت الصرمن للفائه والام ندني السد ماركانه ، فرض على أخاف فوت أدائه باحدداعش على السفع انقضى به والدهر يلفظنا بمسين وفائه

والشهل منتظم كالنظم العملا ، ينسدى عمل أوعقود نسائه ولياليا بيمناكان وجوهها * من فوقها مسمت أكف عطائه عسر آذامامسة فابن معاينا عدرى بأن أباه في سفاله دونتكذانكان باللث الفتى ، تدعى عازافه ومسن أحمائه وأتأمل ان كان يعرف ما لمسا * فيض النوال فهن من أفواته مَلْكُ بعود الدين فسه من العدا ، فيصون بيصنه جنساح لواته كالزند بلهبه الحديد يقرعه يفكاد يورى الماسمن أعضائه يسطو بعزمته الجبان على العدا ، كالسهم يحمله جناح سوائه بالنصنال قلدمنه جيدمتوج ، تمسى الثريا وهي قرط عسلاته من الهالال بأن بصوغ سواره ، نعلا فيسي وهو تحت حذاته ال مسن لنمش أن تسكون مناته به تضعي لديه وهي بعض اماته فطن تكادالجي تنصرفي الدحي . لو أنها اكتَّملت بنورذكا له إلى رقى النموت مذهن قلب تلك به فتلوح أوجهها أه بصفائه لوانعين الشمسعن أنسائها و سئلت لاهد د تشاالي سودائه أوقسل للقددارأ بنسهامه وكانت اشارته الى آرائه بأطأات الدر المُـن علية ، لاتشتريد من سوى شعرا أنه أمن الشالي من لا لي مدحم ي ظفرت بها الافكار من دأمائه أن كنت تحهيل ماسؤل صفائه ، فعلمك نحن نقص مسن أنسائه المدل والرأى المسددوالتقي ، والماس والمسروف من قرنائه ذات محردة على كل الورى وصفقت كصدق الكلف أخرائه م أنظر مفاضيته ترى عجما فقيد به شمل الفيدم المعرف النبائه فهوابن من سادالانام بفضاله به خلف الكرآم الفرر من آياته

قلب الثاني بضم القاف وتشديد اللام البصير بالامور اه ؟ الدام البصر أه ٣ ألمفاضة من الدرع الواسعة أه

صلى ووالدهاله ملي قدمله به فأتى المداغم راعلي اكفائه سيادف الشرف الرفيع فنفسه ، من نفسه وعلا من علما لله من آل مدرد الالي ورثوا العلام من هاشم والضرب في هيما له آل الرسول وردهسه اساطه ، ارحامه الأدنون أهل عنائه نسب اذاماخط خات مداده به ماء الحساة نفسض في ظلمائه نسب يصنوع اذا فصنصت خدامه . فمعط رالا كوان نشركا له ٢ أَمِنُ الصَّرَامُ الطالمُونَ لِمَاقَهُ ﴿ مُنَّدُهُ وَأَسْ ثَنَاى مِنْ نَعْدُمَا تُهُ مَأْيُهِ اللَّهِ وَلَا الذِّي سَمِينَ عَلَى اللَّهِ اللَّلَّا اللَّهِ الللَّهِ الللَّالِيلُولِي اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل سمعافد يشك من حليف مودة ، مدحا يلوح عليه صدق ولاته مداعيس له الطباع كاني ، أتلوعلسه السيسرف انشائه بصفاتكُ اللاني بمـنّ مزحته * فعنقن كالافـ واه ف مهمائه ٣ فأستحله نظما كانءـروضه ، زهـــرالربيورويه كرواته واسرره لال العد منك منظرة ، تكفيه فتص التم من لا لا أبه غسنال المون عند السنا . وعلال رفعه لاوج سناله طلب الكمال ونس أول طالب ، وأتى الى جدواك بآستجداله فاظهُ مرله حديق مراك فانه ، صب كساء الشرق تُوب خفائه والمهتال الصدوم المارك فطره ، والله يختسمه يحسسن خاله

﴿ وَقَالَ بِمُلْحُهُ وَيَهُ نَتُهُ بِعِيدًا لَفَظَّرُ سَنَّةً ١٠٦٤ ﴾

مسلوابناتحسوالحجون وتدكروا « حيث الهوى منه فتم المطاب أموان أم القسرى فلدلنا « قدتوا الى ليلى الغداة ونقرب وصفوا لسكان الصفاكدرى عسى «ان ينصفوا يوما فيصفوا لشرب

م الكباءك كساء عود المجنور أه الأفواه توافي الطيب والنوافي هي وعاء الطب أه

وذرواالقلوب الواحمات ردمه وتقضى المقوق الواحمات وتندب وقنواعلى الجرات سأل منها به عن له الصدور اقداله موا وارعوا الجوارح ان تصدها المهاد فن العنون أماشر التنصب وتحسسوا فلسي فان لم تظفروا به فيها به وأنا الضمن فمسبوأ وانحوا ۽ ٻن مُي فئم من المـ ئي ۽ سَر باً-شاء الْمُنون محجم وا هووا مصودا في أو اموصدقواالد رؤرا بصركم القلوب وقروا ياساً كني جمع وحسق جمعكم ، أه وأي بن شمعا بكم متشعب وجهمة تلقاء مدين حبكم ي قلى فأصبح خاثفا نعرقب وأخذ غوه في قصاص حدودكم يو وهوالبرى وطرف عدى المذنب انى لاعجب من كلام ظبائكم ، وطلوع أنحمكم ضحى ه وأعجب أستغرب الاسنان تنبت الولوا ، وتصلور الالفاظ در اأغرب والقلب تخرسيه، ماصمر عكم 🐷 ويزيدف نطق الوشاح الربرب ٣ يسدو محكم الغدرال مبرقعا ي وعيل غصن البان وهومعصب أقماركم أوق الاهلاطلع ، وشموسكم تحت الاكلة تضرب صنتم تعورا السن عن جنداله وي خميت موها في حفون تضرب تدمني فالسيخدوره ، تكفلن سضات النعام الاعقب مفسني تشاهد في مواقف حده التدر سادة مسرح والجا أذرتلعب نزەيضى،كان ملعب سرَّيه ، فلك الهـار السَّماء مكسوك أفسدى بدورنهراة حىدوئه عضر بواالقياب علىالشموس وطنبوا وتحوم حسن تعتمى وأهدلة ، أجون ضيادا في الشبية أقضب

مقال حصب فلان اذا أن المحصب وهوموضع رمى الجاريني اه
 الوشاح أديم عريض رصع بالجوهر تشده المرأة بين عائق ها وكشميها اه

 ومعاشرفضلاتقصدرماحهم ، ومالقرى تكفيهمأن يحطبوا غصمواا لسعاب الصاعقات فقلدواب منهاومن فسوق البروق تنقموا باحد ذاعصرمضي لاعب ف عقداه الأأنه لابعقيب عصراداعر مت فسه عدمة * فسكا تني بهوى المسان أشب أذُك وألطف من رساً مُل عاشق * آصاله وأرق جما ينسس فالام عطاسى الزمان معسوده 🐷 همهات ليس فعسا الدمايذهب وعدالزمان اذا تحقق صدقه ، فعساه من فلق الدحنة أكدب عجبا لهـ ذا الدهريغـ درباله ي ويسوه نفس المسره وهرعب لم يرو منقعارشاش مصابه ، لولانوال أبي المسين السب مُلَّكُ رَمِنَ الدهر حليمة فصله ﴿ ويفوز مالشرف الرفسع المنصب حر اذانسواالكرام يغور من * أنسابه عبق النسي الاطيب مُسَالُوانَ الْفُسِرَ حَارَضَياءه عاش الْعَنْمِي أَمْدَاوِمَاتَ الْغَيْهِبِ أوفى الدحى عن نوره كشف الغطاء قامت له الحرْباء لسلاترقب من آل حيدرة الغطارفة الالى . فرضواعلى الذم النوال وأوجبوا قومهم الأمطار انفقدا لحيا جوهمالصواعق فى الوغى انحوربوا الناثروعقدالطلى ان قوتلوا . والناطمودرالعلى ان وطبواً فشرتكون من فدى ومماحة ، فلذا جوانسه تلىن وتصعب لت توسرها و شدعلة صارم بر ماء المنسون سكادمنها وشرب تمسرمن الفولاذ أصبح حاربا ، منه الفرند وشب منه المضرب عدل أوصفة الزمان اذاقضى بالسنف يخفض من يشاءو منصب يقضى بصرف الجمع عامل رعمه ولديديني الحدماض معرف

و القصدهومن قولهم رمح قصد وقصيد متكسر والقصدة القطعة على المسلم الهال العناق الهالاء اله

هذا وحسد العصرة اضاه فال م شككم فاسسلوا الانام وجربوا لايشكرالنادى ويعبق طميسه . الااذاعسني ثناء المطسرب يحراذاسمشل النوال فمدراه و يطفو ودرا لمسرفسمه يرسب تقاومن فنخ العقاب عصاوة ، و يحف فعمن الضراغم موكب غاراذا في النسل أصلت قصم به عنى الجامية وصاح الجندف مفستره تسدما فيصبح ماله * يسكى وبرضي السف لما يفضف وروع قلس الطودشدة وأسه و فيكادرا سفه ورول و جمرت فَقَانِ الفَكرية بكل بديمية * لف ونشر في الامور مرتب بصفر وحه التعر خلف فلأله ي فكالحامد وسلسل ولذهب لُوكَانَ شَمِسًا لَمُ يُسَسُّهُ مَشْرَقَ ﴿ وَاعْنَاقَ عَنَ كُثُّمُ الشُّعَاعَ ٱلمَعْرِبُ أوجاز وحه الدهر أدني شره ، مامان فمه من الخطوب تقطب ما الن الذي في علم مع وحسامه * عرف الاله وما ق فسم المذهب لْمَ تَفْدُهُ عُسِمِ المهدوق الوغي ، الفا ولاغد سمرا لمنتقف تعصب ول معترك كالنقاميه ، والسن المفسه فوداشب تسكى بموقفه الطلا وفم الردى * بالضرب بسم منه ثغراشن ٢ صامت صوارمه وصلت قضمه ، فالحمام أسعد دوالمناما تخطب كم فسه ألقى من غدر مفاصة ، سدو عليه من صداها ألطياب أوردت فيه السيف وهوحديدة ، وصدرت وهومن الصبح مذهب ٣ وركت فسهمن الرؤس صوامعا يه صلى علمها القشيم المرهب وكنت لحقك النسوروانما ، يسرىوراهافى حشاه االمقنب ع

الفتخ من العقبات المينة الجناح اله جم الاشت من المنفور ما برد
 وعنب اله جم النجية عمل الدم ما كان الى المواد أو هودم الجوف اله
 المقنب من الخيسل ما بين الثلاثين الى الاربعن أوزها وثلاثما أنه اله

تهدرك مسنفسى لم نتركن به شبأمن المحدد المؤثل بطاب صبرت سبقل باعلى المالعلى به فركست منه غضنفوا لا ترك مافق المقسد أرسم مافق المالورا بك أصوب مولاى سهمامن رقسق محاص به صما أمالود المحيم بدف مدحا غداهاروت عند نشده به المصرمن الفاظم يشكس محك فدرا ثده العدود وانحا به أبكارها مصنونة لا تثقب فأجل بهافكر اولا نفر ترق به برق سمسواه فان ذل شخاب وتون أحرسها محلولا للهام العداواليس علالا يسلب وتون أحرص بامد وافط ربه به قلب العداواليس علالا يسلب

﴿ وَقَالَ عِدْ حَمُو يُهِنَّهُ بِعِيدًا لَفَظَّرُ سَنَّةً هُ ٢٠٦٥ ﴾

كم المدوى فوشى الفوليسره وصاغياه النسسيم بخدره وصاغياه النسسيم بخدره وصاغياه النسسيم بخدره وصاغياه الدون المام بسعمه والمام تقديم مرضة المحفود المنام فقد المحفود ونسحن ديناج السقام لجسمه وسي المام فقد المحمود العرف المحبوا وشى المام فقد المحفود ودنا الغراق وكان بصل قسلة بالمين مدهمه خاد سيره ودنا الغراق وكان بصل قسلة بالمين مدهمه خاد سيره ودنا الم المقدق فظنسه بيض الثنايا وهي المحسمة بره وراى به شسبه المحدوم خاله به قسات ناروهي أو حسم غره وراى به شسبه المحدوم خاله به أمام المقدق وحسسة بالمحدوم خاله به أوقات ادات مضست في عصره

۳ البرق الحلب الذي لا يعقده مطر اه ٤ البلامل الوساوس والحدوم اه ه المتراكب والمعاطعة اه

، تغريجاب صبيسله بصبيله ، ويحس باغمه المزر بزاره تحمى أسود العَابِ خشف كماسه ، ويضمُّ ريش النهل بيضة خُدره لافرق من وصول طرف قناته ، الطالمسدين و معالة مدره أقماره حلت أهملة سفسسه يه وشموسمه وست بانجم سمره حرممنسع الحيقدكن الردي ۽ محفونشادندونات هــــــــربره هوملعب السن الحوالي فالتقط ، منه اللاك وانتشق من عطره اماك تقدرب وردمم سلحيه ، فالموت محد زوج بحرعة خضره بهد الظدماة به لطالوت الردى ، بحرالفسع بعرف من مدره سُـُل احالَ أُلَّه عَنْ خَبِرالحِي ﴿ نَفْسُ النَّمَـ أَلُ فَقَدَطُوا وَيَنْسُرُهُ ٢ واستمراليرق الضولة اذا نبرى . شيطرا الوي عن حكاه شغره ماحسذا المعملون وانهسسم ، سلبوافؤاد السيمليس ميره لولاانتظام الدربين شفاههم ، ماحاد ناطسم عسيرتى ف نثره وعهد مني الركب المقرض العمي، وبدور تم ف أكلسة سسفره كيف البقاءوفي عَفائر بيضهم * مارواعن المضي بأللسل عرم لأتطلير القلب بعد رحيلهم ، منى فقدد هب الاسمر بأسره قالواالفراق غدافلاح لناظري ، صورالمنا بافي مسمسير غسره واليت يوم البين من قبل النوى . لم تسمير الدنباع ولد شمره يوم علينا بالكاتبة والاسى . شهدت جوار حناء وقف حشره كَيْفُ السَّلُوولِيس مَبْرَاحُ الْمُوى ، الأَكْظُ أَخَالَمْنَي فَدهـ رَّهُ

الصهيل صوت الفرس وحدة الصوت والماغم الفاسة تصوت
بأرخم صوتها اله ٢ انبري أى اعترض والشطر الناحية واللوى
ما النوى من الرمل اله

فالامأر حوالده مريفيز بالوفاء وعدى فتعرض لي مكايد غدره لاشئ أودى من مواعده سوى مدعوى شربك إلى المستن يفغره ملك اذاحدث الزمان لناقضي * أمضى مضارعه وصيعة أمره نوراذا مايالومى قرنشمه ، أنقنت أنظهوره منظهمره وَ لَوَا نَنَظُ مِنَ مَفَاخِرِهِ اللَّمِ * يَقَــلادة لَرَأَيْسُهِ الْفَخَـــــره لايدركن مديحه لسنولو ، نظم الكواكب في قلائد شعره لله بـــــ من بيانه ومنانه . كنزأفاد السا تلـمندره لوكان العسرا المضم احمه . لم يخسرن الدرا ايتم يقدره سعيرلوان النسرات حواهره ، قَـذفت باللوف لله يُعسره معطى ويحتقرالنوالوان سماء فسبرى الثريامن أصاغرمهم خطب العملافتطلقت أمواله ومنهوز قحه النوال سكوه تالله ماسف الردى بيدالقضا ، بوما بأفتك من ندا موفسره لوتاس المصرالامم عنده * لتغمرت بالعدب أعن مصرد قتلتمهالته العسد وتعافة ، فكفت صوارمه أسسنة ذعره بطلادا بالضرب المدمارة بخلت الكواكيمن تطارجره فسلا - لمال المتف عنك سيفه ، وجناح طسير النجرابية نصره مراذا الماضية أفكارالورى ، غرقت وقب لالسلوغ لمدر س فُطن بكادالليل يشرق كالضعى، لو أن فكرته عُسر مفكر. أى الفصاحة ان عظ راعه ، لم تسسد المحمه بظلة حسره رك الواكك كالكواكب فأهمدى فيهسن من يسرى لشرق يمره

الصرالعزية والجد اه ٢ الوفرالمال الكثيراه ٣ العبرشاطئ
 الوادى وناحيته وبالنتج فقط الشط المهيأ للعبور اه

غيث بكادالتبرينيت بالربي * كالنورلوومة بالواؤقطره لوأن للزعناق منها السيسنا ، نطقت بأفواه الحبوب سكره لمُ مَعْشُ وِحِهِ الْافْقُ حَتَّى يِنْطُوى * كُلْفَ الْدَحِي لُوحَازُرُونُقَ تَشْرُهُ سام عدالي العدلا باعا طوت بي محرى الدرارى السمع خطوة شيره من آلحدرة الاولى زان العلاب فيهم كازان الرسع مزهر غرّ اذاه نهم تولد كوكب * حسدت شهوس الافق مُفْغرظ ثره ١ نغرلوانهم مجلواأحسابهم * في الليل لاشتبهت بأضوء زهره منكل أبلم في ذيول قماطمه ، علق العلا ونشا السمام عمره ع لميالوهوعلى حشسةمهده ، الالمسركوب مهوة ممسره للددرك راعلى ففصلهمسم ، مك فصلت آمات عدكمذكره الله حسمات كمف سرت الى العلاب ماين أنساب الجمام وظف ره لولاك قُدس الْجُمَدأ صِم طوره * دكايُّوج وخُرُّموسى قسدره قامت منعدته سوفك فاتحتدت به بالنصر تسم كالثغور بثغسره حرّدتهافرجت شمطان العداب معمومها ودحوت مارد شره ٣ فصف اذارأت الاسود فرقدها 😹 شمسدت مناماها مأمدى ذراء مولاًى سمعامن رقيقال مدحة به هي نت فكرته ودمسة قصره ع مَرَ يُحِمِهِ الْجِـالُ وَادْمَدَتْ ﴿ وَيُصَاوِمُهَا خَفُـرَالْدُلَّالُ يُسْتَرِّهِ لوكان تخطم النحوم لسدرها يه حاشاك لم تعط القسول لمهره فاستعلها عدراء مدب لفظها * طبع أرق من النسم عرام والمهنك الشهر المبارك صومه * وجزاك ربك عنه أفضل أجره

الظائرهومن منفذى ممل ملن أمل أوتتغذى بلين أمه والمرضع التي ترضيع وليست أمل أه م الحشية الفراش المحشق اهم الدحرا لطرد والابعاد اه ع الدمية الصورة من العاج اهم

شهدر لوانمن الورى أوقاته عدّت الرحت وأنت ليدان قدره وانعد بعيد أنت فيناه شدله عد وافطرة الوسا المعتدين بغطره

﴿ وَقَالَ عِدْ حَالَسِدِ عَلَى نَمَانَ عَنْدَا بَابِهِ مَنْ عَنْدَالشَّاهُ وَبِعَنْدُوعَنْ تَعْلَفُهُ عَنْدُ بِذَلْكُ السَّفَرِ ﴾

مر واالقياب وطنوه المالقنا ، فعوانانحمه المام المرالدي و وينواالحال على الشرس فوكلواء شهب السماء رحم زُوَّارالينا ى وحلوا بتيمان الترائب أوجها ﴿ لُوقالُكَ حِيشُ الدَّحْدُ لَا تَثْنَى وحرواالى الغايات فوق سوابق. لوخاض عشرهما النمارلا وهنا لله قسوم في حبائل حسم ، قنصوا الكرى للفونهم من عندنا غرريا بهم وأسد عربنه م مسلوا المنون وأغدوه االأحفنا انزارهم خصم عليه نصواالطباب أومدنف سلواعلسه الاعينا لم تلقهم الاوفاجاك الردى . منجفن غصس درأورم رنا تُنْنَى الظَّيَاتِحَتُ السَّوَاسِعُمُّهُم ﴿ مَمَوَالُومَاحُ وَفِي الْفَلَاثُلُ أَعْسَنَا ٣ منكل محقب تبرح في العلاب أوكل سافرة يحمم السنا نهدى بلع نصولهم أوصولهم ، ونرى ضياء وحوههم فتصدنا قسما وتمنب قدوده منادودهم عصالورد الأأنها لأتحسني كم مات خارج حيهم من مدنف . والروح منه فما وجود في الفنا اسكنتهم بأضالي فبيوتهم * بطويلع وشهوسهم بالمفنى ماصاحان حسَّ الحمار فل سا " غوالمدفافهواي أجعه هنا ع فتش عبر ثراءان شئت الثرى ، فالدرجيث به نسب شراعتها

ا المجال جمع حجلة وهوشئ كالقبة وموضع برس بالشباب والسندور المعروس أه تم المشرالتراب أه سم الغلائل جمع غلالة وهوشمار بلبس تحت الشوب أه ٤ الثرى الأول التراب والشابي كثرة المسال أه

والشديدقلي فانمقامه ، حيث القياميد الجون الىمنى وسل المناجع أن شككت فانها * منالته منا عفة وقد سنا ماأهل مكة ليت من فلق النوى ، قسم الصيبة بالسوية بيننا أَطْلَقُ مِ الاجْسَامُ مَنَالَاشَهَا * وَلَدَيْكُمُ الْارْوَاحُ فَأَسْرَالْمِنَا أحفانكم غصبت سوادقلوبنا ، وخفوكم عنه تعوضنا الصنا عن دى غلتنا منعسم زيزما * ورميم جرات وحسد كم بنا ظبياتكم أظمأننا وأسودكم و يحسداول الغولاذ تنع وردنا مَا العَروصالكم لايعُدلى . وقرونكم سلبت لياتى بعدنا أبزعكم أنابغ مرناالنسوى * فوحقكم مازال عنكم عهدنا أغونكم بألمه تدوه وأمانة ، قبضت خواطر ناعلب أرها أخنى موذَّتَكُم فيظهــرسرها * والراح لاتفــني اذالطف الانا مكم أتحدت هوى فلو-مبتسكم . قات السلام على اذ أنتم أنا قُدأنام عسلى الخيف انقضت م ماحسد الوأنها رحمت لنا أيامُهـــــوطالمُـالوجوهها ﴿ وَضَمْتُ لِنَاغُرُوالْحُسْمُوالْمُنَا وسقى الماغدوات الذات غدت ، فمها غصون الانس طسة المنا وظلال أصال كان قسيمها . لاني المسيزيب في أرج الثنا ملَّكُ حَالَالته كَفْنُهُ وَشَانِهُ ﴿ عَنْ زَيْنَةَ الْأَلْقَابُ الْوَحَلَّى ٱلْكُنِّي سيراد التي السات على الحاب قصد الجاز الفظم وادعني قرن لديه قرى الجروس اذايه ، غزلواف رادى الطعن أوجوب ثنا للفغسر جوحاء تلذ يضربه ، والبرء يرضى المرب فالمالمنا عَسى بأ فواه الجسراح واله ، تأتى عليسه تظمن الألسنا

۱ القرون ضفائر الشعر اه ۲ هنأ الا بل بهنئو هاطلاها بالهناء وهوا لقطران اه

مُعدَّتُ لعزمته النصال أماتري ، فيهدن من أثر السعود الاغنا وهوت عوالمه الطمان فأوشكت * قبل الصدور زحاجها ان تطعنا ١ يت القصيد من الموك واغما م بأبي علاه بو زنهم أن بو زنا يمسو الى نحب الوفود بسعم ، طريا كايسبوالتريف الى العنا ؟ مسرع نحوالصر يخاذادعا و مترفق فمسهعن المسانى ونا فالورق تشفق منه مغرقها الندى ، فلذاك تلما في الفصون لتأمنا والنارمن فسرع الخود مصوره وفزعت الى حوف الصفورات كمنا والمزن من حسد لمود عنسه . تمكى أساو تظنما لن تهتنا بطل تسكاد الصاعقات بآرضه به حدرًا لصوت الرعد أن لا تعلنا لوأكرم الصرااسماب كوفده * الدرعناكاد أن لايضرنا أويقنفيه البدرف سيعي العسلا به لم يرض في شرف الثر يامسكنا أوتعن أنفسها الاهسلة صفقة ي منه منعسل حددا بمان تغينا حرست عــ لامالظما ففروجها . تحكى البروج تحصمناوترمنا لاسكرن الافق غيطته ملسا م أوليس قسدليس السواد تحزيا تقف المسة ف الزحام لديه لا م تسعى الى المهمات حتى بأذنا غف مذت ارادته وأاعت نحوه المشدنها مقالسد العلى فتمكنا هَاذَا اقتضى أحسدات أمرزأيه . لوكان همتنسع الوجود لامكا مامن بطلعت ملوح لنا الهدى . و بين رؤ يتسب مزيد تيمنا مَاالُوحِ مَنْذُرُ حَالَتَ الأَمْهِ عِسْمَة ﴿ مِنْ تَعِبْ غَفُوقُهُمَا لَنْ يُسْكِكُمُا أضب المطول فوالدخي أنه . دل الفول على هوا ه وبرهنا أخنى الهدى أارتحلت مناره ي عللت فيه في المحرورا بينا

الزجاج جع زج وهوا لمديدة التي أسفل الرجى اه ٢ التريف
 الذي أترفته المعمة أي أطفته إه

قدكنت فيه وكان صعام شرقا به حتى ارتحات فعادلسلا أدكا المي الخير ملقوا المنافية ويسلك المرملة المارقة في منه الفروج وحثنه فقصنا المسى ليعدل العدى به منه الفروج وحثنه فقصنا المسى ليعدل العدى به منه الفروج وحثنه فقصنا لا أوحش الرحن منظر بوعه به أيد اولا يرحن نحسدك موطنا مولاى لا برح العدا لك خفيه به أيد اولا يرحن نحسدك موطنا هب انه مساؤلة فاحسن في بهده به المرحق سسن مأولاد الزفا فاعن علما تناظر امتيقظا به واجمع لرأ مل خاطر امتغطفا فاعن علم المنافقة عندا حماء الكافل النافية عندا حماء الكافل عدمة عنوية به بس الذي قاسمة منسه هنا أضعى فراقل لى علم عادلا في به فعت بفرقتك العلى وبالدنا المنافية وبالذي قاسمة منسه هنا المنافية وبالدنا المنافية وبالذي قاسمة منسه هنا المنافية وبالدنا المنافية وبالذي المنافية وبالذي المنافية وبالدنا المنافية وبالدنا المنافية وبالذي قاسمة المنافية وبالذي المنافية وبالمنافية وبالمنا

﴿ وَقَالَ عَدْ حَالَسِهُ عَلَى خَانُ وَ يَهِمْ يَهِ مَعِيدًا لَفَظْرِسْنَهُ ١٠٦٦)

عرج على المان وانشدف محاسبه قلما فقد صناع منى في مفاسه عرج على المان وانشدف محاسبه فلم فقد صناع منى في مفاسه و ولا ظلال الفضى عنده فتم له عن مهمة في وضما في انهافيه واقر السلام عرب الجزع جمهم واختم لهدم وتلطف في تأذيه وحى أقار ذاك الحى عدن دنف و عيت الليل فكر اوهو يحسبه وانح الحي بأحاك الله علتمسا و فك القلوب الاسارى عندا هليه علم منا وانح الحي بأحاك الله علتمسا و فك القلوب الاسارى عندا هليه عدم منا وانح المنا و خدو من غوانيه عدن اذا أي المارة و في ملاعم و حسبتهن عقد وداف تراقيده

ادكناى مظلم اله المغانى جدع مغنى وهوالمنزل اله

بحال كل أسمل اللذ مجمعه م وقاب كل أسمير الوجديمورم تمسى كنوزالثناما من عقائله و مرصودة بالافاعي من عوالسه لولاالنوى وحلى البين لالنبست وعواطل السرب حسناق حواليه اذاعرى الظاقري ضراغه يا أثارت الله نقامن غواليه قد مكتنى المحرمون الناكسون اذاب هب النسم عليهم من تواحمه قد حرمت قصه مس الصعد على بدر باغي الطهور ودميعي ما مواديد سق الحاعزاقوام صوادمهم ب عنمنة الغيث عام الجدب يفنيه ما مازحسن وأوهامي تقربهم م حوشيتم من لظي قلي وحوشه عسى أسم الصدافي أشرتر وتسكمه يعسود مرضاكم بوما فنشفته منالى معن راكم أن محدثني و جاعليه دول المستنقلية وحقكم ان رضيتم في صناحسدي ، بحسكم لوحودي في تقانسه أفرى الجيوب اذاغبتم فكيف اذاء بنتم فسن أين لى قلب فأفربه بالنفس درّاً إسهى كنت القطم ، منكرووردا بعني كنت أحنيه الله باداكني سسلع ينفس شج مد على الطلول اسالتهاما "قيده عان خصورا لغواني ألبيض تعله ووييض مرضى الجفون السود تعريم ٣ رعى السماء مون كل التفتت ، نحوا لعقى غدت فى المدتجرية بهم زوالبان شوقاحمين بفهمه يه معنى الأشارة عنكم في تثنيه تبدويد ورعوانيكم فتوهمه ، بانهسن شاماكم فتصيبه ووى فأسعى مدان الموى هدفاء فعسكم سمام الغيرمسة بورى النسوى أي فارف جوانحه ، أماثر ون سناها في توامسه وعالمنزل أنس بالعقبق لناس لازال صوب المامالدو ولسه ق ١ جـع عفيلة وهي الكرعة المفدرة والعوالي الرماح الهـ ٣ فراه اذاشته ألم " السماكوكساختي من بنات نعش آه

وحدذاعصرادات عرجت م محوالبدو ربيعض من المالسه أكرُ م ما من لو الات لو انتسقت ، لمكنَّ في السلافُ أَمِي من لا "لمه غرّ كانعلى المحددة أما ، فررنت بيسدورمن أياديه شمير بهازان وحه الدهر وانكسفت عن أهدله ظلمات من ساويه حلف خوم أه في كل مظلمة ، نور من الرأى نحرالفقر بهديه سمف لوالدلم لغسمده كادبه عانتها الناسسين العزم سفنيه غيث هم و و هافي المحدثوات تركت و في حود واندلق و آختصت معاليه عِن الملاوالاماني الميض في يده السيميني وحسر أيناما في أمانيسه فلوأراع غراب الدين صارمه ، لشاب فودا، وأي منت حوافيه ولوأتته العبوم الممبيوم فدى . لم يرض بالشمس دينا رافيعطيه تهوى الاهلة ان تسعى ندمته ، ولوم الشعلت بوما مذاكبه ٢ فهالة البدرمن منرات حيوته مه ودارة الشيس من حساد كاديه وافرحة المث في ماذي المه و فيطمة الغث فيه لو يواخيه مقداره عن ذوى الاقدار رفعه ، وحوده لذوى الحاطات مدنسه هوالأصم اذاتدعوه فاحشمه به وهوالعميم اذاالتقوى تناديه ان يحسمل الجدورد افه وقاطفه مد أوجتني منه شهد فهوجانمه ھام الزمان به حمافاً وشلك أن ، يمود شوقا الى رؤ ما مماضمه اذا المظوظ عاه المأس أثبتها ، رجاؤد مظرظ مـــــل عامدته روح الفضار الذي مزن الامامة لا . تنفل في رشعات المرتسقية من حسوله نسب يفشي اصائرنا ، نورالنبوة منه حسسان نعزيه

الفودمعظمشـعرالرأس.مایلی الاذن و ناحیــ قالراس و الحوافی
 زیشات اذاضم الطائرجناحیه خفیت اه ۲ المذاکی النار اه

من الموك الاولى لولا حلومهم ، تزازل المحسد واقدكت رواسه منكل أبل مأمون مناقسيه ي صنة الحسد لمقى طعن شانسه نشاونفس الندى منه نشت فغدا ، كل لصاحبه الادني يربيه الحسدرى الذى دان الزمان له م حق استكان وعافته دواهمه قرن اذاماغدى الدر أفرقه عناض الردى فى كادالماس بوريد مدرالمسام اذافى الروع أضعكه ب فانه بالدم الجارى سيكسه والهام تدرى وانعزت سازمها يه ذل اسمود اذاصلت مواصعه ساس الامور فأحوى في أوامره به حكم المني والمنايا في مناهب تعشق المحد طفسلا واستهام مد ، فهأن فسعلم مأ بقاسسسيه سل الحماحين يهمي عن أناهله ي أهن أندى منانا أمغواديه ١ له خصال بخيط الفجر لونظمت ، لم ينتظم سبج الداجي بثانيه ٢ شَمِّا ثُلُ لُوحُوا هَا لَامُلُ وَافْتَقَدَتَ ﴿ فُودُهُ لَفِّ مِنْ الْفَا فُودُرَارِمِهُ قلادة المحد والعلماص نائعه م وزينة الدين والدنمامساعم مولى كا نَلْ تَسَلُّوفِي عِالسِنا * أي المصود علىنا الدِّنسيسية ياساعدالجودول مانفس حاتمه به مانقش خاتمه ماطوق هاديه ٣ لازات باغوث لى غوناومنصمان ولا رحت المك المدح أهسديه لولاقلككم رق بأفممكم ، ماراق شعرى ولارقت مبانيه واستملمن آى نظمي أى معرة ، تفليد الذكر في الدنياو تنقسه مدح بسيراداما فيسل فهتب مسرالكواك فالدسافوافه بيوت شعر ساها الفكرمن ذهب و سكانها حورعين من معانيه

الغوادى جع غادية وهى السجابة تنشأ غدوة أومطرالفداة اه
 السج السواد اه ٣ المنقيح المنزل في طلب المكلا اه

واغنه بصوم عسى بالخير يختمه « الثالاله وبالرخوان بجسريه واستمد بأ فطار شهسرقداً ناربه « هـ الثالمن وايمان وتـ تزيه هلال سعد تراءى فيه منائعة المنافقة المنافقة الدنيان بنيه وليه الثالة بدي ودنه « بل فيك با به جـة الدنيان بنيه

﴿ وقال عدم السدعلى خان و يهنيه بعيد الفطر ﴾

حتام أسالها الدنوفتد ... فراروض قلبي بالسلوفيدي والام لا أنف أمرع في الحدى ... وتسمى عزالمال وقدر وعلام قطل في فيحسن مطالها ... وتسوم في الصبرالجيل فيقم تحفد ووما دنيت عليه أضالها ... يحتو عليها والجوائم تحفي الحرى والجفون تصرح والا في فيها وعدري الحوى ... هما يكرني والجفون تصرح خنت التقى وقطعت ارحام العلا ... انام أعسق في حمامن بنه ما عال تضعف عن ملامل طاقتى ... وأنا الجول لكل خطب نفل ما عال تضعف عن ملامل طاقتى ... وأنا الجول لكل خطب نفلت ؟ لا يستم الا جل المتاح بفكرى ... الا إذا إحسل الجا دريس نهم الم توضيح ... الما المناسبة المناسبة النام المسلمة منه منه ولا فقدت مها كم توضيح ... في المناف المسلمة منه منه ... في المناف المسلمة منه منه ... في المناف المسلمة منه ... في عندى ولا نظرى اليها يطمح ... في المناف ا

الجوايج العنوع التي تحد العرائب مما ملى الصدوا « يقال فد - به الدين الخافة و وواد - الدمر خطوبه اله ع الاجل بكسرف كون القطيع من يقرالوحش و يستج من سنح الفلي سنوحا الذامر ضد يتبرح اله ٣ أقرى المسكان اذا خسلا والغضى شعر معروف وأله لى الفضى أهل غيد والمهاذ البقرة الوحشية وتوضع المم موضع الها المناد المسلم الموسطة المناد المسلم المناد المناد المسلم المناد المناد المسلم المناد المسلم المناد المنا

عذراف كم قلى الملح المسكم ، قدمات عددى وحن ملوح لله كم في سريكم من متمسلة 🔹 تمضى و بـ ض صفاحها لا تجرح واكمزندكم سوار أخوس ، أوحى الكلام الى وشاح يفصح أنصأرنًا مخطوف سنة وعقولنا ، بثغه وركم وبر وقها لا تلمَّع بردی چسب کم الحد زیر مسر بلا 😮 وعدرٌفیسه الظری وهوموشح لْمِيْفُسْ لُولامها كات مدودكم ، بيضانسل وعاديات تضم و رفقا بمنتزح البكروحسسه ۽ تغسدوبهاريجالصباوتروح يصبواني برق الجون فتلتظي ﴿ ويصوب الدمع الْمُ يُونُ فُنْسِمِ ۗ ۗ رعما لا مام الجي ورعى الحمي بوسقت معاهد دالمهادالروح ٣ وعداالبلاد الروح من منى فلاالمشدرواح فيها والقسلوب ترقيح كلالموارديسة زمزم حسلوها ۽ بغمي يمسجو ڪل عذب يملم مَاحِـــــرة عَلَطُ الزمانُ وصلهــم ﴿ فَعُـوهُ الْدُوطُنُـوا الرِّـــهُ وَصَعَّمُوا لاتطلبواعشدىالفؤانضداره * أما ربوع مسى واماالابطح خُلْفُتُمُ الوجد المبرح بعد ڪم ۽ عندي فروجي عند كم لا تبرح مالى وماللده رئيس بمخـــــــــــر * وعــــدى ولا أمــــلى لديكم يخبح أشكوالزمان المابنسة وانما ، فسدالزمان وليس فيهم مصلح ساءت خلائقهم فساءفلاأرى . شسيابه الاعلياء الـ

العاديات الخيل تعدد والعنب صوت ليس معميل ولا جيمة اله
 يستوب أي يريق والهتون المنصب وهوفوق المطل اله ٣ المعاهد
 جمعه معهد وهوا المزل والمهادج عهادة وهي مطر بعد مطريد رك
 آخر مبلل اوله وهذا مع الرقح اله

المباجبة العذب الذي فينفسه به وبجباله يشرى الثناءو يستعم ــرَّىرُ مِكَ الشَّرُمُ فَهُ لَدَى النَّذِي * شَمَّا كَازُهُـارُ الرَّ مَاضُ تَعْتُمُ شم تصرح آنة التعله برعن يه أنسا مهما ويفضلهن تلوّح قرر اذا أُجرى بداول قصبه ، أذكت على الحامات نارا تلفح 4 طلق المحساوالجمادسواهـم • والبيض تبسم في الوجوه فتـكآبر فطن له علم نفيض ومنسب ، من ضرعه در"النبوّة برشح فرع ذكامن دوحة الشرف الني ب من فوقها ورق الامامة تصدير علم على جعل البرية واحسدا ، العاحدين هوالدليل الارحم هـ وفوق علكه فتأمـــــاوا .. فسه فالانظار فـــه مطمير هذا الهنص أسطة السادات من به آل النبي فغصله لا يشرح صغرالمديم وحل عنه فكما من ﴿ للهُ عَيْ عَلَيْهِ كَا تَمْنَا هُولِقَــُدْحَ انشئت آدراك الفلاح فواله . ولكل من والى علما يفلَّم تهوى الجمال الرامسمات وحله ، في الصدرلايهوى ولا متزخر ع لا مبديا جزعا لاعظم فاثت ، منه ولا بحصول ذلك مفسرح كم مين شدة خوفه ورحائه يو عير تسل دماوصدر يشرح أمسداديه دمالا سودمن الطسلا ﴿ أَحَلَّى وَمَنْ رَبِّي الْغُوانِّي أَمْلِمُ ٣ تهوى مذاكمه الصباح كا فه يه ابن مجا اعسه تعل وتصبغ سمقالانام وماتجاوزعمره • حولا ولم تبلمغ نداه القسرح كممن دجى انضى أداه مهامىرى عدتى حسيم الفجرمنها بنضع يستعصب النصر العزيز بسيفه * وبرأيه فدجي الوغي يستصبح

الجبادالخيلوالمرادفرسانهاوالسواهمالموابس اه ۲ المذاكى
 منالخيل التى أقى عليها بعد قروحها سنة أوسنتان وتعمل أى تشرب الشربة الثانية وتصبح أى تشرب الشربة الاولى وهي التهل اهـ

وتنكح الريح العقم برفقه . وما لبالبركات كادت تلقيم وافى وقد نضب النوال فاصحت . غدرا لطالب وهي ملا مي تطفُّم وسمقي العلاعزا فاصروضه ي خصبا ولولاء لمكاديصوح ٩ يخدني الندى فبنم عرف ثنائه 🐷 فيسه وريح المسسل هما ينسخ أندىآلملوك بداوأ شرفههم أبا 🙀 وأبر" هـــماللــذ تبــين وأصفح قل لذى حسد العلب مسفاته * أعاست أى مساعد ريقه انظمر جميع خصاله وفصاله * خميصها عمسمر ان شصعً عجبالقسوم كأمرون بهاولو وعقلوا وماغفلوا الصواب لسعوآ ما بن الاولى لولا جمال حلومهم يه فم برس ظهرالارض وهومه طح وَالْكَاسُ الدَّرِ التَّيْلَا تَفْتُهِمْ ﴿ وَٱلْوَاهِ ـُــَالَهُمُ السِّيْلَا تَفْمُ والثانب الرأى المسدد حيث لا ﴿ أَسَادُ نَفَارٌ وَلَاجِهُ وَالْجِهِ وَادْ يَكُمْ فريا أملاوانه برفانك أهلها يه ولماسواك من الورى لايصلّم واستحل من نظمي مدائع فكرة ... يسمواك تكر ثنائهما لايشكم واسعد معدمثل وحها فهيمة يه تروى رؤيته القلوح الاوح عدتكمل بالسعود هلاله ، فبدا وأنت أتم منه وألوح ٣ لازَّال شهرا اصوم يخسم بالهنا . لك والثواب وفيهما يستفقم

﴿ وَقَالَ عِدْ حِدُو مِهِ مِنْهُ مِعْدِدُ الْاصْحَى سَنَّهُ ١٠٧٠ }

علم بنا الى أرض الجيون « عسى نقضى الفداة بها ديونى وسائدل جديرة المسعى لماذا « وفيتهم وقسد قبضوار هونى وعرب في النشرة فوقسه در رالشؤن

م صوح النوت اذا بيس أه ع القلوح مأخوذ من قولهم تقلم المسلاد اذا تكسب فيهاز مسن الجسدب والسوح أى التي أصابها العطش اه الرح أي أنه مرمن لاح الشي اذا فلهر اه ع الحجون جيل علا مكن اه

ونتشم عن كسدى فعهدى ، منالك قداراقتماعسوني وحي عمل المسفاحاقلسلا ، أو وضع الجين على الوجين ١ وملمى حور حنات سقتنا به به الولد أن كأسا مرزمعين عسلاً فسيه أمرار المعانى ، مجهسة باحشياء المنسون تسومه القسلوب فتشستريها ي ثناماً السن بالدر المدين يدتبدوالشموس دجى وتحمى يه مدورقسانه شبه القسون مزر مالحسد مدعلي العوالى ، ومنسدل المربوعلي الغصون سمهمن غوانسه كنوز و فقف فيها المنظسرها حفوني ولى فى الليف أحباب كرام . لدى وأن هم لم يكرمونى خصصت لميهم ذلافعسروا ي ودنت المكمهم فأستعبدوني ٣ هم اجتمعوا على قتلى بجمع ، فقسم على المنازل فسر قوفى عيوني في هواهـــم أدخلتني ، وفي ألعبرات منها أخرجوني تغاسمت الهوى معهم واكن ، تسلواعن هواى وهيمونى واذكت القسم بعسرعدل ، نحوا منه وحازوا الصبردوني تمرّ ظياؤه مسممت برتعات يه محافظة على الحسن المصون فلت ملاحهم عدلت فأعطت " جمائم حلمهاخوس البرين ٣ تَفَانُوا بِالصَّدُودِ عِنِ العَوَالَى * وَبِالْأَحِفَانَ عِمَافَ الْجِفَوْنَ فين الخاطهم من طريح « وين قدودهم كم من طعسين الالدين المراد والم المراد والمراد والمر اودرضاهـماوكانحتني ، وأوثرقربهـــم لوقـر بوني

الوجين شط الوادى والعارض من الارض اله ٢ جسم اسم الزدافة
 اله ٣ جسائم الحلى كأية عن القرط وهوا لحلق والبرين جمع برة وهي الحلمال اله

الامأأهـل مكة أن قلسي ، بكم علقته أشراك الفنسون جبى مفسمة منى اشتريتم ، فدينكم ولم بعضمونى نقلتم نحوه حكمتكم فسؤادي * وبدين الكرختان تركتموني غرامى فى هواكتم عامري ، فهدل لىلاكوعلمت جندوني أمتنكم على قلسسى غنتم * وأنتم سادة البلد الامين الثن أنستكم الارام عهدى ، فدخر كونجسي كل حسين وازوهنت قواى فان دم هي ه على كافي بكرا بدامه سي وانصفرت مدى منكم فلوى ، على المحمد قدملاً ث عمني حلىف ندى مكارمـ فوفت لى ﴿ عِمَاضَمِنْتُ مِنَ الدِنِمِاظَنُونِي جسيم الفصل منقل المواضى * رفيع القدرذي الشرف المكين كريم النفس في سنن السجياءا ، موقى العرض عن طعن الشين على المكبراء سدى كعركسرى ب وللفيقراء ذل المستكن ٢ اذاعسدت فنون الفخسر وماي فغضره مقسدمية الفشون نسيدحاء منماء طهسسور ۽ وڪل انداق من مايمهين وهـ ل يحكى عشاصر منسيب به وما أختاطت غوالمها مطان ٢ يفوح شذاالعبامنه ويحكى . جوانبها مزاحسة الامسن بفلق السسدرموسوم المحسا ، لردالشمس منسوب الجمين ٣ هـمام لوأراع فؤادرضوى ، لزلزل ركنه بعدا اسكون ولوأعدى الصفورعليه سالت و جرامدها بحارية العسون حياء البث اذيغشي الاعادى ، له وتبسم السيف المستين

المستكين الخاضع الذليل اله ٢ الغوالى جمع غالمية وهي طيب
 معروف اله ٣ رضوى المحجل بالمدينة اله

1 يشم ذوابل المر انحبا ، ومعرض عن غضيض الباسمين و برغب في قتمال الاسددي . كان سسوفها لفتأت عـ نن ٢ ترى فى السلم نه حيا الغوانى . وفي هيمياته أسسد العرين ٣ اذاسلت صوارمه أطالت ، مصود الذل هامات القرون تفلن غرودهن اذا انتضاهها يغصن الصاعقات من الدحون ع تبيجذ كورهـ العزمات منه ، فروج المحصنات من الحصون كتن علىحواشها المناما ، حواشدهاعلى شرح المتدون تساوى الخلق في جدوا ، حتى ، فواخ القيموهي على الوكون ه وسات الورى دعوى المعالى ب لمحمني الاجندة في البطون يضرئنماه بالجسرى و يحى . مسيم نداه مسوقى المعتفين ٦ برؤية وجهمه نبيل الاماتى ، وفيراحاته روح الحسسزين كثيرالصمت انأمدي مقالا ، في في الاحكام والفصدل المسن وانخفقت له وماينـــود ، فاجفــــة لدنيا أولدين أراض جواع آلد ثان حتى ، يه ثبتت لناصد فة الصفون ٧ مرى أمواله في عين زهسد يو فيعتقبد اللعين من اللعين ٨ وَلَمْقِ الْدَارِعِينَ بِالْتَى موسى ، فَيْفَلَقُ مَهْـمَ لِبْسِجِ الْصَفُونَ

ا المران الرمات والذوا بل الرقاق منها اله ٢ جمع عيناء وهي الواسعة الدين اله ٢ العربن مأوى الاسدواصله المجتمع من الشجر اله الدجون جمع دين الباس النهم السماء اله ٤ القبج الحجل وهو الم المرموف والوكون جمع وكن وهوعش الطائر اله م جمع معتنى وهوا الهالمب العروف أله ٦ السفون الغيل قيامها على ثلاث قرائم واقامة الرابعة على طرف الحافر اله ٧ الله ين كربير الفعدة والله ين كامير فيد أفواه الا أبل أواه

تشرقت العسلى بالاستسان ، قبورك بالمكان وبالمسكن في المان الطاهر من ومن ازبنت ، بفعنل حديثهم سير القرون و با ابن الحسسنين اذا الميالي ، أساءت كل ذي خطر بهون القد حسنت بك الدنيا وجادت ، بنيل المجيع في الإمن المناه في وفي المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعرون النابن حلا القريض متى شككتم ، وطلاع الثنا المنتحرفوني المان حلا الوحن على المعانى ، وأوجاها الى قلسى وثونى مك المرون من المحلومين المعانى ، وأوجاها الى قلسى وثونى من المرون المناب المدرون في المناب المدروني ، وقور موجه الدهران المناب المدروني ، وقور موجه الدهران المناب المدروني المناب المدروني ، وقور موجه الدهران المناب المدروني ، وقور موجه المدال المناب المدروني ، وقور موجه المناب المدروني ، وقور موجه المناب المناب المناب المدرون والمناب المناب الم

﴿وَقَالَ عِدْحُهُ وَيُهُمِّيهُ بِعِيدًا لَفَطَّرُ سَنَّةً ١٠٧١﴾

م شرف الوحه في تراب زرود « حيث لديل فتم مهوى السعود واخلع النعل في راه احتراما « لا تصدعه على نقوش الخدود وا تبسع منه المحسسين فيه « واقض ندبالواجبات الكيدود واحدر الصعن باكليم فكو قدد « صادكا هنداك فلب عيد وانشد الربيع من منازل ليلى « عين فؤاد من أضابي مفقود قد أضل النه سي فضل لديها « قاه تدى في العنلال المقصود قد أضل المن من فروس ل « فاصطلى دون ذاك نارالعدود أيها السائر ون تحدوجه ا « حسيم ضوء نارها من بفيد

ثلث نارتعشوا لعدون المها . فتمس القلوب قسل ألجلود انورت القرى فبالندوري ، أوخرب فبالوشيم القصيد ١ لاتؤدى سلامكم نحوه الرسطيع ولاطيفها مطباما العبدود لم تصلها حبائل الفكر والودهم ولووه المتبحبل الوربد ٢ شهس خدرمن دونها كل فدر يه حامل في الصاد فدرحديد لم يزل باستطادراعي همزير ، بارزالسابدونها بالوصد ٣ مأرأ يناالهلال فمعصم الشمئتس ولاالشهب قبلهاف السقود صاح وأفاقتي الماك نزدر * بافاعي أثيثها مرصود ٤ سفرت في راقع المسن فاعجب بالجال محمد مشهرود كم ترى حول سهافي هواها ، من كرام تصرعت بالصمد منهمو من قضى ومنهم شقى ، سالم البسسلاملا الشماود وملها يمخ الحب سسبابا ، وجفاها شب رأس الولند لاتلمك في اذا تفاتت فيها ي ففنا في في الحب عن وجودي ماسق الله بالمسسى أهل و حكم بدين حيهم من شهيد هل نسيم الصباعيل نادهم مر فنسه أشم أنفاس عسود أمعليمه ثرى السلاعب أمل . ماعليمه أملت ذبول البرود أسرة صير واالاساورفيهم * لاسارى القبلوب أي قيسود • كم ابادوا البيض آجال صد « ويسمر القشاة آجال صيسمه

الوشيع ما بيس من الشجر فسقط والقصيد المتسكس اله ٢ حبلاً الورد عرقان في المعنق اله ٣ الوصيد قناء الدار اله ٤ الا فاعى جمع أفيى وهي حية خييثة والا "ثبث الشعر الكثير الملتف اله ٥ أبادوا قطعوا والبيض السيوف والصيد بغتم الصاد بمنى المصيد والصيد بكسر الماد جمع السيوف والصيد بكسر الهاد جمع السيوف والماك والاسد الها

شربهم يوم حربهم من دم الاستند وفي سلمهم دم العسقود حددًا عَشِنَاءاً كَافَ حَرُوى ، لارى الله ربعها بالهـمود منزل تنرل الاساودمنسسه ، في قرون المهما وأبدى الاسود ومحل تحرمنه المنايا . بين أجفان عبنه والغسمود قدحتسب أغمة الطعن اما ي بصدور الرماح أو بالقدود لاأرىلى الزمان برعى ذماما ، لاولانسة غير جسسدود أصرف العمر صرفة سن كذب المشوعد منه وسن صدق الهمد والد المنه، كون عقيماً . لم بلد غير قاح ومكنه أمنض الناس من شه أديه يد ماجسيسدعقه علق حديد لم أومل لولاو جود عسمل م مشه جودا ولاونا معسود سمد في الانام أصهت حرابه مند في جود ، عَلا بسدى ا علوی له قبار اذا ما و ذکروه بخرکل عبسد أسب في القريض يعيق منه ، طيب آل النبي عند النشيه نسوى مشه بكل ندى م منثر الناسون معط فريد حازم قوسه الى كل قصيد . فوقت سممها مدالقسدمد خدمته الدنا فأوقاته السخص لديه وسودها كالعيسة سفحتف الى نفوس الاعادى و حلته حماثل التأسيسية ألفت بشه النمورفكادت، قصهاأن تبيض فوق المنود حدرى اذاالا كارم عسقوا ، كان منها مكان ستالتهدي دوخصال حسانها ماسمات ، عسن شاما ترتك كالمرود شم كالفرندأص بعن منسبه م قاعمات بذات تصل حديد أَغُم فِ الْعَضَاء تَصْكَى الدراري ، كمشنى "بها وكم من سمعيد

و بمسجهان المانها زاخوات به بالمناما وبالعطباء المسراء لِمَةُ فِي الْصَحْمَاحِ تَدْتُمِ ثَارًا * لَمُ تُلْسَدُهَا حُوامِسُلُ الْجِلْمُود أوشكت شعلة المهند فيها ، أن تذب الدروع ذوب الجليد حمل فوقها تستمى خطوط . وهي محسر وذلك أمواج جود ٣ مدقت رأى قائف حين صارت، قال فيها ساسبة للعنود مفرم فعناق مرالعوال ، أوظن الرماح اعطاف غسد عَوْذَالْمَاكُ أُسب بالمواضى * خما من نزع كل مربد * آمر في أوامر الله ناه * عن مناهسه ما كم بالحسدود يعسر ج المدح السماء فيأوى ، مُمنه الى حِساب عِسسيد عَن عَلَى وَر " لَ المسلم والمسكم وفصل الخطاب عن داود تستفيدا المخوم من وجهه النويه رومن حظمه قران السمعود أينهامنه وفعة ومحسسلا ياليس قسدرا لفدكا لمستغيد ع بمجود تأى عليه الغوادى ، وَكُفَّاه نَفْسُوا ثَنَاءَ الْحُسَوْد حسدت جوده فللبرق منها ، نارخون وأنة المسسوعود هوف وجنة الزمان اذاما ، تسبوه السه كالتوريد ألى سبرى النفوس المعانى ، بجسوم من لؤلؤ منصـــــود سمدىلابرحت في الدهر ركنا به للعمالي وكعمة الوفود الله من مطلق الفغارخصال ، غير عماحة الى التقد مسد كليوم تأتى يصنع عجيب ، خارج عن ضوابط القديد

⁽و الجليد ما يسقط على الارض من الندى اله م الحبث الطرائق اله القائف من يعدر ف الا أمار اله في الغدرادى جمع عادية وهي السعامة اله

فصلت فيك جلة الفصل والفصل وعلم الاحكام والقويد عسسرك الله ما عسلى ولازلت مرورالانام كل عيد انشهرالصيام عنسك ليمضى و وهو يتى عليك عطف ودود فتنفرغت فيه عن كل شي وهو يتى عليك عطف ودود وهمرت المفون بالتسميد وعصبت الهوى وأعرضت عنه والورد ورد واندعاك الانام في موالورود تصدرالوح عنك العرض فيه والورد ورد اندعاك الانام في والورد والم والم والم وفر بأحوسمام و فطره فاطمر لقلب المسرد وايق في تمادي فالمروفل وعشر وغيد المسرد

﴿ وَقَالَ عَدْ حَهُ وَ يَهُمْ يُعِيدُ الْفَطَّرُ سَنَّةً ١٠٧٨ ﴾

ع عبالعقدق ونادأسد سراته المرى قلوب في يدى ظبياته والدل به نقد الدموع عساهم النطاقة ومارشوة المتمالة واسألهم عباجم صداع الهوى الشقائد ن به وجدور ولاته هامت بواديه القلوب فاصحت منا النفوس تسيم في ساحاته ان لم تذف الله وس تسيم في ساحاته المناز قلب الماري بهب في نفعاته تقضى و ينشرنا هواه كا غلام توطن عهاته عهاته على الدارين سافرط بها عنها غدام توطن عهاته

وقن وعطف رأس البعد بربالزمام اه ۳ دارین اسم عدل واقی منه العلیب نقل منه العلیب نقل منه العلیب نقل منه العلیب نقال مسال داری اه

﴾ أن لم تبكن ما لخط تعرف أرضه به فلقد زهت أكتافها منداته كنت اكناف الربارب أسده ، فيه الكناس بعد من غاياته تله عي أشهت مصفاحها ، فتسانه الغتات من فتساته ومحالطهن شاكات رماحها ، خفراؤه القيامات من خفراته ع فَلْكُمْسَارَقَهُ الْمِسُوبِ أَمَاتُرَى الاطواق فِي الاعتباق مسن هالاته تهـوى بدورا المتم تحد قب ابه و تلوح أنجمه عمل قنواته أسدالنيوم وانتعذرنسسله ، أدنى وصولا من وصالمهاته دون الاماني البيض خلف سنوره حر المناما في غود جماته حرم بأجفة النسب ورصانة ، عنت كواسره على سمناته وحسى به نصب الهوى طباغوته ، فاحذريه أن حزت فتنة لاته قم تدرأيهما أشمسداماية ، مقل الغواني أم سهامرماته تغنىك وحنات الدمى عن ورده به ومراشف العدرلان عن حانات سلعن أوانس بيضه قرالدجى ، فعساه رشسد ناالى أخسواته واندىدان بئت بانسم بانه ، قلى فطائر ه على علاباته ماياله مسن بعسد عسر جواني و يخشار ذل الاسرف جنساته ٣ ماحسدًا المصملون وان هم ، حكمواعلى جمع الكرى دشتاته امواالعقيق وخلفوا خاف الغضى وجسمى الفنا وتعوضوا بحساته غابواعن الدنف المفدى طيفهم عد ان صدق الرؤيا مذبح سناته

الخط اسم محل تنسب المسه الرماح اه ٢ الخفراء جع خفيروه و من ضغيرك أي يحرسك والخفرات جمع خفرة وهي المسرأة الحبية شعيد أو الحبياء اه ٣ الجنبات جمع جنبة وهي الناحيدة وعامة الشعيد أو ما كان بين الشعيد اه

فسفواز يورعزا دمنذ بهجرهم وتسجوا سطورالدمع في وحناته لولاغوالى الدر بين شفادهم م لمرخص الماقوت مى عبراته أحساالدحيك لأخرصاحه و مشافأ وتعبه القضاشواته ١ ولِمُ الْهُويُ فَهِ وَأَخْرِجَ كَهِدُهُ ﴿ فَلَـٰذَارَى الدَّمَعُ مَنْ حَدَقَاتُهُ ٢ مخنى صدمانته ومصدورا أهنوى ي نطق الدموع المدر من نفثاته سمان فيض دموعه وم النوى ، وقدى عسملي الحسد رم هاته غرالسمادة والملاالملك الذي يوسعدت وجوه الدهرفي عتماته صمصامة الحتي الممن وعامل الدمن ألنوج سمنان مسمنوناته الكوك الدرى فورز حاجه الشحفتاريل مصسباح ذرياته حرّ يدل على كرم نجاره ، طيب النبوة من جيوب صفياته معيوندا التصور خطت الورى ، سيد الله الارزاق في راحاته فط ن له ذه ن اذا حققت . الصرت نور الله في مسكانه ٣ بقفوظهور المكائنات صدسه ، فدمرى وحدود الغب في مرآند عيسى الزمان طبيب امراض العلاب محسى رفات الجود بعد عماله لله كنت بلم في علمه من درة ، مخمرٌ و نه كنت بلم فسراته ان يعبق النادي محسن حديثه ، فاطب ما قروبه لسن رواته متدوراً عف الما زرطائع و يعمى الدوى لله في خداواته ما أسهاته طاعدة عداداته و فصلاته مشعوعة عصلاته فسل المضاجع عن تجافيه الكرء واستخبرالحراب عن نفساته متقدر بالخاني السه مفودا الشدمأمول عند السفطف زلات كل المطالب دونه فساراته يه طلب المهال لمط من درجاته

ت الشوى اليدان والرجلان والاطراف وفيف الرأس اه ع ظذاً
 جمع فلذة وهي القطعة والزى الحميثة اه ٣ الحدس الظن والقدمين اه

السن وازى بالسادمهندا ، تشنق صدورالحق في ضرباته وإن أصداف اللاكي أوتيت به مصعاعليهما آثرت كلماته اوالفيوم بياع حسن بيانه ، أعطت دراريها مدور ساته وحى المكالم الى جادواعه ، مرافيفهم عن ديم الحاله عَالدر درى أن أكرم رهطه الـــــــمنثور والنظوم من لفظ الله والسريدلم اغاهاروته ، قلمتنكر فاقلب دواته قسرن قضى من مم أساء العدا ، وأذاق قلب الدهـ رشكل ساله شيس اذارك الدحنية غازيا ب طلمت نحوم القذف من همواته أوماترى و- مالسباح قدا كتسى أثر اصغرارا الوف من عاراته كل القيوم تفور خلفة بأسه الشميمة ورحدين عدنهر صراته 1 طال اغتراب سموفه فتوطنت ، مدل الغمود حسوم أمدعداته ع سكى اللهام دما ويضعك عضه بسنمه هزوا على هماماته وتأسل من طسرب قناه لعلهما به ستبسل غلتهن من مهجعاته كالميث في وثبياته يوم الوغي ، والعاود في تمكينه وثبانه أبامه ف العصر كالتوريد في و خديه أوكالمصر في خطاته قدأنس الدنيا ثباب مغاخو ب سترازمان بماعدلى عوراته هدى تمار نواله فليقتطف ، مايبت في المحتاج من حاجاته قسم الحيافكف القصور والمعسم مدود مقصور على قسماته حسن أه وجه ريك اذا الفيل ، ماء السماح يحدول ف صفحاله وشمائسل لوفى الزَّمَان تحسمت ﴿ كَانْتُ مِدُورًا لَتُمْ فَيُ ظَلَّمَا تُهُ

الصراة تهربالعراق اه ۲ اللهام بالضم الجيش العظيم اه
 ۳ جسم قسمة وهي الوجه اه

بالس الذين بيدوم بدرازه قدوا 🙀 محدود أنصابهم نفوس طفاته وان الما مين ألذين توارثوا . علم الكتاب وبيشوا آياته من كل محسراب يحسّل حرامه * أو يثونس المحراب ف دعواته صلف دعنك الى العلافة صنفى به اعسا يُّه وحللت في شرفاته سمعافد سنالمدحة ماشانها يه ملق الرياء بفش تحسوبهماته لولاك ماصف القريض لغاية ، ولصنت مني النفس عن شماته لتكننى الخسل الذى أرعيت الستسعمالديك في شعر سدةذانه و مراع سكرك الذي أسقيته * ماه الندى فسقال ماه نساته علمتسنى بنسداك نسيح يره وفكسوت عرضك خبرد سأحاته واستحل كرارصعت أيدى الحيى . منها الملى مفصوص مستكراته عـ فراء حما الحال وصانها . عـ نسوال الفكر في حراقه خطب الزمان وصاله الملوكة . فأت قبول سواك من ساداته حات على العقدمنك فأشبت م كلماتها المنظرم من حساته نقشت خواتها بكر فسلا مسلدا . خستم الزمان بها على جبها له مولاى لابرح الزمان بحسده ، مغد لولة عنكم بداة حكماته ويقيت تلقى العمد في الهلام أندا وعاد علم في ركاته وليهنك الشهر الشريف وصومه * وثواب واحد ومندوبان فرَّغت فيه القلب عن شغل الهوى وعصنت ما بلهما عن طاعاته وعلمه أرضوان المهيمين داعما به وصلاته وأحمل تسلماته ﴿ وَقَالَ عِدْ حَمُوا وَلَادُ وَوَ يَهُمْ مِهِ مَا لَظَافِرِ عَلَى الْاعْرَابِ مِنْهُ ١٠٧٧ ﴾

بقت نقاء الدهريا به يعة الدهم « وهنى فيك العصريازينة العصر وفدت محياك الصور بشمسها « ولازلت منها تحتبي هالة المدر ولا برحت ريح الوغالك في اللقا « تفتح أزهار الفستو حمع المشر

ولار سالميش الذي أنت قابه ، يضم جناحيه على بيهنة النصر أنى الله بالفق المب من نسسه ، ونصرك ددا أغزالوعد مالامر لقدسرت الذنبا ينصرك والعلا موأمع دست الملك منشرح الصدر تشأت ونفس المودف قبضة الردى والنقذتها في مسط أغلث العشر واحدثت في وحدار مان طلاقة ووردت خدالحد في يصل المر ورنحت اعطاف الرماح كانحما ير مزمندما أسقمتها منه بالجنر قدودا نعالى ما حلب من القنا ، وأحداقها ماقد هززت من المار عمندت يحسن الرأى عمنيامهنداه فاعرب عندا لضرب عن مجم السر 1 شفعت عِما مني العزم عنك غراره ، فأدركت وتراليد بالضربة الوتر وفلقت هامات مه طالماغدت ، متوحدة في عزة الغي والكمر تراهاالعلى فخدهاوهي في الثري على دمهاخالا على وحنتي مكر كاندمامهاسق الترب فدسق مرقاب الملامد الملاجرعة المضر وأهزمت أحواب المنالال ولوونوا ، لألحقتهم في الرسيدهم عمرو وأخرجتهم في زعهم عن ديارهم ، وما اعتقدوا د ذال أول المشر وألقواحبال المكرات وخملوا هافمارضتهم في آلة السف لاالسعر كني الدفيك المؤمنين لدى الوغا . فتال المداحي سات من الازر ولولم كاف المأس عفول عنهم ي لعدت وقدعاد المدمن النبر اومالبثوا الاطللافكم ترى هبهم من ظلم فرعن بيفنة الخدو تولوامع الخفاش في غسق الدحى * وخامواطلات التعس في عقب المعر اذا أمم عقبان را بانك الفلت ، أعبروا من الفريان أجفة الفر ٤ رميتهم في فيلق قد ته ردت م يعط الرات العبع في عذب السهر

الغرارحدالسف اه ٢ الازرالاحاطة والقرة والصف ضدوالتقوية
 اه ٣ الظايم ذكر النعام اه ٤ الضلق الجيش اه

به كل شهسم من سلالة هاشم به من الميدريين الغطارة الغر اذاولجواف معسرك كادنقده به لطبه مربى على طب العطر معاشب ودكلا سلواهمت به سائم الافاعى في أنابه اليجرى أسود كفاح بأسرسم في وما - بهم به كسم الافاعى في أنابه اليجرى وكم قبلهم مسحت قوما بغارة به فسلم عتسموا منها بعر ولا عسر رحمت ضعى عن أسدهم نحس القلباء وعن عينم عف الردى طاهر الازدر أبا السبعة الاطهار لازات اللما به جمع عقد جيد المجد بالانجم الزهر ملوك اذا شد منهم فهوم عسادات الذى به بغيد العلاقور او كوكب المنافع والمشر وا عسرك اللج التي قد جعلتها بيوم الندى والضرب الدوا المزر وا عسرك اللج التي قد حلمة الله بيوم الندى والضرب الدوا المزر وا عسرك اللج التي قد حلمة التي به عارف في أنزلت لسلة القسدر حوامم رشد فصلت الورى هدى به وآدات في أنزلت لسلة القسدر به منه قدار جن حكمات في الورى به فعث وعاشوا في السعيد من المصر

﴿ وَقَالَ عِدْ حَالَسِيد - يِدْرُخَانَ عَنْدا بِأَبِهُ مِنْ عَنْدَ السَّاهُ ويعَ تَذْرُعَنْ تَخَلَّفُهُ عَنْهُ فَى السَّفْرِ ﴾

ما بال وترصلات عملانشفع وعلام في مفردى لا يجمع والام أرحو قدر بكم وشعوسكم عن ردّ هن الى يعسز بوشع غير فصيرت الحيام بعد الما والكنى أنوح وتسجع وشقت به كم الميوب ففصات منهر لى حرالشاب الادمع حنام الملب سلسم وعلتي لا تنقم الني المنام الملب من حفاظ عهود كم وعدى وحمد في الرسوم منسع

همرالهنناجسدى لوصاكم النوى ، اذالصنا لم يبق فيسهموضم وتشاركت في قتدر فوى خسسة و مهراللمالي والدموع الارسم لله من رشقات تهدل جفونكم ਫ فلهنّ وقَّع فى القدلوب وموقّع وبهمبتى نار على وجنا تكم 🙇 تورى وماءا لحسن منها ينسع بالله بالعس الشمسفاه لصكم ، أدُّوازكاه كنوزها لاتمنعسوا منطقتموخصري بخاتم خنصري وحيث استوى جسي بكم والاصسع وافاقسة المضنى بكرونطاقسه يه بنفس ياقوت الدموع مرصع بحدت حفونكمودمي وخدودكم يه فيهن منه شسسيمه لاتدفع وعدالتموني اذخاعت عسكم * عدرى فعدرى عندكم لايسم لوتەزمون بواسىعات عيونكم 🔹 لعلمتمونى أن عـذرى أوســع كم اسراة الحي فوق صدوركم ، منحية تسعى لقلسي تلسم ولكركم قرتبرقع بالسناء وحسر شمس بالظلام مقنع لله كُم المدون عسب من كاسكم . من ضيعم يسطووآ خريصرع غصبت غصون قدود كمدول القناه فغدت لعزتها تلا وتضرع واستندمت أجفانكم بيض الظباء فعصميهن لهما تجيب طبيع كل العوارض دونكم نوم النوى . عند الوداع ترول الأالبرق ع والبنه أضعى لنبـل لحاظهم ، هدفا فرق سهامه الارقع كيف المسزار وداركم من دونها ، ميسرمشرعة وبيض تلم منم النسم بها عناق غصونها . فسدا لمسمالوصا فتها تقطع بأجسيرة بأرواء لى فسزازلوا يرمني الفؤادوركن صيرى زعزعوا ماحياتي بعد المشبب لوصلكم . وصباى عند حسانكم لا ينفع أشَا والى زمنى جفاكم وهومن ، احدى قوائسه ومنها أفظم ياقلب لاتلق ولاتك واثقا ، بالبشرمنية فانه متمسينع

كممن بفيه ظالم منظم كالذئب بقتنص الفزال ويظلع لم يبق فيست كريم كف يرتجى * الاعلى والسعاب المسسم على المالكرام أخوالغمام وصاحب الشفيض التمام أبوا فسين الأروع مُسمح تفر دبالنوال وأن غدا ، وكف السماب لكف يتنسع يهمى ونهمى المعصرات واغما يه همسذا لهطبيع وتلك تطمع لله شميمة بارق لا تنطفى ، في احتيم ودعيم قلانقام يحربيوم السلم يعدف ورده مد ويعود ومالسرب اراتسماع لو تسم الافارف فلك به م لم تستطع فالعام بوماتطاع وأوان حوت الامق يسكن لجه م كادث لمنسبره الدجنسة تباع أنشى من العدم المكارم فاغتدى به منهما يصور مايشاء ويسدع فطن تنزر ولسمه من ذهنه ، فضاؤه بضمره متشعشك فكاتعين الشمس كانت ضرة . تسقيه من لين الصباح وترضم ع راجي ندآ والديه يعسذ بأسه ، فيكادف در الكوا آب يطمع وجياده فى الغزو يعطشها السرى ، فتمكاد فى نهسرا لمحرة تكرع فصل الملوك وطينه من طينهسم ، ومن الجسارة جوه سروا الرمم برنوالى درق المديدهـ وى كما * برنوالى ورق اللهـ بر المدقع ٣ وعسل حماالرماح كأنه و صب قامات الرماح منواع كالفلب في صدر المنس تظنه و في حانبيه من الصوارم أضام يسطو وأفواها إراح فواغر ي قكو والسنة الاسنة تلمذع لم رومن ما عالف وات حسامه و كالناومن اضرامها لا تشبيع

و الظلموع من العرج اه و يعذب أى يغيب اه ١ المدقع أى الفقر الملتصق بالدقعاء وهي الارض اه

لوأريمية ــــــــ تهزادى الندى . جذعالاً وشــك باللاكي يطلع بثناه بأهبع كلذى روح فسلو يه نطق الجماه لكان فيمامدع تهوى اميــــزند الرؤس مهامة م ولوحهه تعنوالوحوه وتخصيح سدوفكم من دعوة مشفوعة ، في حاجة تهدي السه وترفيع لمعادن الأرزاق من اكماسه . طمرق والعدرين فيها مجمع عجبال يستع القميصوانه ، لوكان عمسا لم تسعه ملقم لايلان المه ممسم معاند وكان فقوس الكواكب نزع دانت له ألا يام حدى لويشا ، عودا الماضيهاليكانت ترجم نظمرالعفاء قواله فاستبشروا . ورأى العداة تزاله فاسترحموا ماابن المسامين الذين على الورى وبالفضل قد أخذوا المهودويو يعوا حازوا العدلا ارثأ ومن آبائهم وعرفواأصول المكرمات وفرعوا ما الحوز مد فواك الامة___لة م مطروفة فدموعها لاتهـــم بُستَمشارقهاالظ لام نشيسما ، لا تغلي حسى جيناتُ يطلُّع أحبتها بالعبود بعيد عبائها به وكذابه ودالغبث تحباالاوسع فارقتها فكأم مرسى قلمها يو سدى الصيابة فارغا بتوجع ورجت مسرورا فقر تاللقا . عُنارقر فؤاد هاالمنفسسزع ناداك نورعلى نشامن دوحة ، صغو بةأزك الاصول وأسم فوطئت أشرف مقعة قدقدس به واستخلعة ان تعلك يخلسم وخصصت بالرؤيا منالة وفزتف مرف انلطاب ولدمنك المسمع فليه لمُّ الشرف المحمد ولبغرُ ﴿ فَعُودُكُ الْجُدَالِتَابِدُ الْأَرْفَعِ مولاى أهدا لقريض اللكمن ، طمع ولابي عن عطال ترفع لكنني قدخفت بسرق در والصحمت أعرون وق سواك بضيع وهـواك ألجاني لذلك والموى م مصربه بنشا القريض ويصينع

قاسفهها والمسكوان الدرّمنه وبالحرير تلفست عذراء قدزف المسكوان الله منها الوصال على سواك مجدم قطرزت بدى مدك بردها و فكا نماه وبالمدرير مجدزع وقسكت و أردانها من طب كم والاذرع محبوبة سفرت المدكم والاذرع خبوبة سفرت المدكم والاذرع خبوبة منار آتى فذاب تحالى واغالت وجه الجمل لدى المرام يتضع مقت الشفع المدلك واغالت وجه الجمل لدى المرام يتضقع زه دراء مطله با أفق ثنا تكم وختام بالمسكن بكم بتضقع

(وقال تدح السيد : لح خان ويهنيه بميد الفطرسة ٤٠٧٤)

الرسف مشى المقيد اه ؟ وحبث أى سقطت اهـ

غت المفاف روالخفائر تتحلى ، منهم هدور أسرة وسمسمور ضر واالقباب من الحرروزر"روا الا واب منها في نصول حسديد رقت خدودهموفرق تغيرل بوقست قلوبهموفلان شديدى طلبواحفاظرهانأربابالهوى 🔹 فاستودعوها فيحقاق نهود وحوا الثغور فطاعنوامن دونها ، برماح خسط أورماح قسدود ماخلت قبل ثغورهم ان بنبت المسماقوت يض اللؤلؤ المنصود ولواستطعت بأن أحسم لفظهم ، لنظمت منه قلا تدى وعقودى في الكرم معنى سره لشفاه هسم . المتعليم معاصر العنسقود مشواالي الطمف فطلب الكرى فأتى ورد البهسم مهسودي ماصاح همذا حمهم فانزليه . وانشدهماالممهمة الممود بمسارج الاقمار من تلعاته ، عسرج فتم مها بطالمقصود وأطل بعرصته المحودفاف . مسمال منه في عل محود والثم حصاء مفتشا في تربه به فهناك ضبعت الحسان عهودي وهناك القيت المصى وأناخي * حادى الهوى ووضعت ثم قتودى ١ مَا حَدُا عَصْرِ عَلِي السَّفَعِ القَّضَى * وَلَدْمَدْ عَيْسَ بِالْعَقْسِقِ رَغْيِد عُصر سمي اذعر حديثه . يحملولدي به فناء وجودي مالى وما للسد هسر لاأصويه به منسكرين أوجمار صدود أوماً كفته نائبات خطـوبه ، حتى رمانى فىصـدودالفيــد ما الأهرى السض منها وهي في • فودى تذكرها وتعشق سودى لاتنكرى ماسيض بيض مغارق ، فارب شان دم شان حييد أنامجروالشم نار تسمعرى ، وسوادفودى مثل لون جودى لس المسام اذا تجسر دمتنه من فالضرب مثل العمارم المفمود

حتمام تحسرع مافؤاد من المها ي ومن الزمان مرارة التنكسد وغسل السن الحسان تطريا . مسل العلى الى خصال الجود خسيرالملوك سللل أكرموالد ، خلف الفطارفة الكرام الصدد وأتى بعدالنسسى وآله الاطهار للتأسيس والتأكسد مسمع اذا انقدم العيفاة مناته و عطلت مصائبها مقدم رعسود عضب اذاما العزم حرّ دحمة * ضربت نشمفرته مد التأسيد وام اذا اشتدا لنضال تنصلت ، منه سمام الرأى بالتسهديد قاض اذا اختلف الخصوم كا عما به فصل الخطاب رواه عن داود بطلل أساود لدنه ومالوغى . تذر الاسودفرائسا للسميد ذو راحمة مزورة بخطوطها يه آمات وعدست وعسد وعسراتم وم الكفاح لدى اللقاب قامت مقام الحفسل المحشدود تنفض الصعداء حوف صعاده . مهج العدا فتذوب بالنصعيد عدم الشريك له يكل فصملة ب يقضى له عزية التوحيد طلب العلانسوفه فاستغرجت ، بالفتال جوهر كنزه المرصود حظ العدوّ لديه بيض حسديده ، والوفسد حرنصاره المفـ قود وأفي العسلامن بعمد طول تأوّد . فأقام ما فمهما من التأويد وتعطرت بثرالنوال واذنشا ، ظفرالعفاة بعسمة بهاالمورود ملك كانفان نطقت بمدحه * شنفت في الاسماع سمط فريد فكا ننى الناشيقين أفضعن ، مختوممسك فيه عندنشيدى لو تشم عرالدنما لقالت انذا مضمون أشعارى وبيد قصيدى لوتنصف الانام لاعسرفت له مضملة المولى وذل عبيد لولم تنافسه العُبوم على العملى ، خدمت رفسع جنايد المحسود

تلق رؤ سسه المي ارماتري ، عنواله محمنه المسمود نجرى بأجمه العسةالسدى ، حي الصيابة في عروق عسد وأشد فتكا فالكاة خمله به من لحظ محودود بقلب ودود قس بكاد اذات عرباسه ، عنه تسل الدرع سد جود لوترةى فى الم منهده شرارة ، لغدت والامواج ذات وقود تأوىأسنته المسدوركا عما ي خلط القدون حديدها عقود والسض حث مدورهااء ترفت له ، بالفضل أكرمها تكل جحمود ما قاته غيرولاذم الورى به برقي اكنه مقامه المحمود سداه مخضر الممي فكالما وأثرالصعد له تكل سسعد فالمجدمقصورعلبه أنسله والعرز عَنظلسله المدود مولى شواردفضيك ونواله ، فمناتفوت صوابط القسدمد كل الفاخر والمناقب حست ، فسه على الاطلاق لاالتقيسة وابن إله صاليت الدين بسعبهم . حاز واالعدلا من طارف وتليُّم وروواًأسانيـدالفاخُورالسَيْنُ ﴿ فَعَرْآبَاء الْمُسَمِّ وَحَلَّوْد وهط بهم شرف الانام وعنهم ، نقلت أصول الذكر والتحميد وضوراك الجدالانسل وأسبوا ي فرفعته مقواعدالم مسيد زخوفته وانقشت فيمه لمن يرى . صورامن التعظم والممسل فولا ورودك للمسو مؤمازهت م وحنات جنبات لهما تورود كلا ولامعست عبيل ساحاتها ، أغصان قامات ذبول مرود فارقتها غشت سسدك انها و تضمير كالضعث دمارعود كانت طوفان المالك فاغتدت ، لمارحمت عملى نعاة الجودى أنق المنهاولولم تأتهم ي ماقوم لوط منهم بعيد

الله حسبال كم غفرت لذنب و منهم وكم أطلقت من مصفود فليه نها الرحن منسلة برجمة و فيهار وعسرورها الفيقود والبس ثمان الدونافية فقد و بعث العسامها رسول العيد لازلت الأسلام أشرف كمبة و لم تخسل يوما من طواف وفود

﴿ وقال عدحه وقداقترح عليه أن سارى المصيدة ۗ الرائسة التي مدح بها الخصيب التي مطلعها ﴾

مامندة لذبها السكر . لايتقصى منى لهما الشكر فلق الدحي بعسموده القيسر ، وتكي النسدي وتبسم الزهسر وتنفس النسرين عن عبسق ، منه بأذبال المسماعطم والوقت قد الطفت شمائله ، فصصفاورق ورافت المر فانهض على قسدم السرورالي به شمس بطسوف بكا سماهدر عكم اذاماالماء خالطها به منها تولد لؤلؤ نثر عذراءمالسي الخلاعةعن و خلم العدار معماعمدر نفس من الباقوت سائسلة * روح ولكن جسمها تبر تسدوراقمها فضمها ، بردآ نظى تحتمه حمر نورسكاد فسؤا د شاريها ، للعسمن منها تعسلي السر لطفت فخلنا ذات حوهسرها و فنيت وقام سفسها السكر تذرالزعاج سلونها ذهباء فلهابعم الكيما خمر وكان مر الموماء أما * فيها الكسرقيلوساً حيير م وكا نما راوو قها دنسف ، أخرىعستى دموعه المسر ومهفيهف كالشمس طاعته و بالجسدة تدوا كدرهر شغفت مقامتمه القنافلسدا . ألوانها لشحوبها مسسر

١ أوب ضاف اذا كان سابغا اله ٢ الراووق المصغاة اله

ورأى البهارشيقيق وحنتها ، نخسدوده الكفا به صفر وشاحب معدى عدارته ، رقت ودقدق شرحها اللمير ، والحفاسه وفسؤادوأمق به سكرله مكاسهما كسر ماتت تمناحكسي راحته ، راح كان حماجا تغسر فأرضيته بعسد الجاربها وحي تسمسل خلفه الوعسر نظم اله وي عقد العناق لنا ي ومن العفاف تضمنا أزر رفع الشماد عاد أوحهنا ي ومن الفتدوّة بيننا سمتر ولكم عرجت الى محسل عــ لى ﴿ فَوَقَ السَّمَالُ وَتَحْمُهُ الْغَفِّرِ ﴾ عملهم مشسل القلاسم اذاب ماشسققات مأنه صيقر تدى المهاانلانحاة ألحما ، منه ويعسلمذلك العسفر فاذا له إحالها عسرضت ، عسرضتها آحالها المسر مثل الرياح رواح أربعية * شهيدوميدرغيدوهاشهير كات صفات المافنات به ، فسيداته لجمعها حصر يحرى ويحرى الفكر شبعه ، فيفسوت عمو يحسرالفكر وسكاد أن يرد السماء اذا ، ظلمن المحسوة انها نهسر الطلعت منسمه سمِم حادثة ﴿ برميم عين قوسه الدهر أ حتى بلغت أبا المسمين ، قبلغت حيث رضق النسر مسالعالمسرادتها ، فسهوحال أنجد والفغر حسَّ التي والفضل أجمه . أوى السه ويأمن البر فُوثَقْتُ حَسَّمُ الدَّسَاحِيَّهُ * أَن لاَّ بِحَدَّلُ سَاحَتُ فَقَسْرٍ مازال يقدنف في جواهده ، حدثي علت باند محسر بجدى ندى و مفسد مسائلة ، فنسواله وكالمسه در

¹ الوامق الحباه ٢ النفرة لاقة أنجم صفار بتزلها القمروهي من الميزان اه

﴿ وَقَالَ عِمْدُ حَهُ وَيَهُمْ يُعِيدُ الْفَطَّرِسَةَ ١٠٧٧ ﴾

روى عن الربق منها الثغروالشف * معنى عن الراح تروى نظمه الحس وحدثت عن نفوس الصدوحنتها وأخسار صدق بقرّ جادم كذب وأرسلت الدح من فرعهامشلا يه عناشه قروع المان والسذب وحال ماء محما هما فأ وهمنا . ان الصماح غدرموجه ذهب بيصاءعن وجههافي الجفه ماسفرت، الا وقامت لهاالحسر باء ترتقب لم ملقها اللسل الادهمة صدرت بييض الشاب وغارت فوقها الشهب رم مأحداقهالت يصول وفي ، أطواقهادن السرحان منتصب اذاأما فماراكم لمقلسها وتكادرقص من اهدابها القصب من الظهالاي صون القرن مهاعنه ، ولا تضم عليه البيض والساب محنوالمهاجام البان حسنرى ، منها القوام فيشدو وهومكتبُّ قدأندت دولة السر ان أمتها و وحكمتها على سلطانها القعنب مهاة خدرساء الطررة الفها ، لعلها مجنوب حدولما تجب تخال شمالديها وهي أفتددة ي تهوى المهاوفه الشرق بلتهب عَسى العمون اذا من خدرها وردت ماء الشماب عماء الورد منسك العمسن مرطواه في مراشفها به أوحاه مشه المها العسل والعنب يظن أصداعها الرائي اذا انسدات . تتسلوه قارب اسميسرافتنقل كالتنمنهاسوارالسكرشمس ضصى هشق الصباح مشاهافهي تصطغب والخال اص أمرا عسن أفرشه ، نطع الدماء وهزت فوقه القضب نهوى على حدد هاالاقراط ساكنة ، فيسمس الفرع المانافتصطرب

كأنما فءودا لصبع محرتها ياتحت الدجى فيحمال النمس قدملموا أى القسائل من در أأهار إلى يه عسن الحساة سوى انسانها هروا وأىشم سسوى مافى فلائدها وامست صفوفا حوالي الشمس تصطيب منخدها في قلوب المدنفين لظي ، وفي المحسن من أحقانها نصب الم يسملُ المسن سنا الهوى عشى * الاوكان له من فرعها مانت ولابنواالجدينالنسيب شوابه الالما وعليها معفه ضرنوا لله أسد عرين من عشد برتها ، ترضى الصوارم عمم كلماغه سوا غرّاداانكشةتعنم ترائكهم ، تحت الدجنة من أقمارها حسبوا تطلب الدر معسى من ميا عهم ، فأدرك النظم المافاته الشنب سيوفهم في نضاها مشل أعيمه م سود الجفون ولكن فاتها الحدف قاموا لديما وباتواحبولما وسأب اذاأحسواه عمصطارق وثبوا عزن لديهم فحازن كل ما ملكوا * حتى لهاالنوم من أجفانهـم وهموا قدصمروا بالدم الحفاور سنتهم ، خدالمهاة وكع الليث يختمنك الماطهم هندويات ذوائبهم ، رنجية الارن الاأنهدم عدرب لم يحسنوا اللط الدراموا مكاتب وفوق الصدور وأطراف الفناكتموا سلواالبر وقءمن الاجفان وابتسمواه عنها وحادوا فقسلنا انهم مصب اذاالمنسة عن أنما بها كشرت ، عصواعلمها فديل النقع وانتقبوا شنوا الاغارعلى تهدالجال واذ ، فمهدم أتت وهيوها كلمانهبوا يعرى الى حيهم شم النساء كما . الى على خصال الجود تنتسب رب المصال المواتي في مدايعها ، مزه والقريض وفيها تشرق المطب حسب الكواك لومن بعضم احسبت ، وما فنظمه افسلكها الحسب خليفة ورث المعروف عن خلف ، عدر أاخار حاز العسلا وأب وآذاافقدرتقوم برتبسة ، ففي أبيه ونسه تفضرالت

نجم رحى الحرب والركان تعرفه ، ودائرات اللسالي انه القطيب ومن الفعال اذامة احدا متدحوا ، حساتها خلتهم في شعرهم نسوا لوَّأَنْهَا مِثَلَتُ فَخَلَقَهُ صَوْرًا * لِنَافُسِتُهُنَّ فَهُ الخُرِّدَ الْعَرْبُ * فأق السحاب وأبكاها أسى فلذا ي تذرى الدموع ونيها الرعدينهب لولاتعه أمنه لمااج معت ولايحدث الضعك حق عدث العب أَنْ كَانَ يَشْهِـ لَهُ الْفُولُ وَقَدْ * يَعِمُ الْمِفْسِ وَعِ الْصَنْدُلُ الْمُشْبِ جسم تركب تركب العاباع مد الحلم والبأس والمعسروف والادب مغشى الرماح العوالى غيرمَ مترث م بهافعي بين منها انه لعب رأى العلاسكر إبحلولطالسه ، فظين ان أناس القنا قصب لولاه حسم العلا أوصاله افترقت . كأنّ آراءه في ربط عقب يحمى الولى و يقضى ذوالنفاق به كالماء بال فيسه من به المكلب فى كَانْمَـلة منه وجارحـة ، عديحر ويسطوفيلق لجب ؟ قد أضمل التسه في أيديه صارمه ، وهـ رفي راحتمه رمحه الطرب يسقى الضبيم مواضيها نيفرمها ، فاعجب لنارلها ماء الطسلاحط ٣ ذَوَابِهُ الْوَتْ مُسراء الله عمه . كأنه فوقها نحِم له ذنب لوهسرجوعا هشيا في أنامسله به يومالا وشلك منه يسقط الرطب يفوح نشرالعب منطى بردته ، وفالنبؤة منه يعدق النسب فأسطيب الورى من طيب عنصره ووهل يساوى رطيب المندل الغربع قدَّرُونَ آية النظهير ملبسه ، منكل رجس وَلكن سيفه جنب من معشر شرف الله الوحود بهدم . وأنزات فيهم الآيات والكتف

٧ ق ١ الخردجع خويدة وهي البكر لم تقسس اه
 ٢ جيش لجبأى ذوجلبة وصياح اه ٣ الله ذم القاطع من الاسنة اه
 ٤ الغرب نوع من الشهر اه

هـــم الملا ثل الاانهم بشر ، على الورى خافاء الهـ دى تصبوا أساء عد كرام قبل ماقطموا ب عن الرضاع لاخلاف الندى حلموا قوم اذ اذكر الرحس من وحل * لانواوان شهدوا يوم الوغي صعبوا غرّالوحسوه مصاليت اذا زلوا "عن السروج عاريب التقى ركبوا لايسكن الحق الاحبث ماسكنوا ، وليس يذهب الأحيث ماذهبوا بحسور بسود اذا هبت رياح وغي ، ماجوا ومجوا وان هم سا لمواعد موا اذاتنشقت رياهم عرفتهمم ب بأنهم من جناب القدس قد قربوا سكرى اذا أصعواتدرى العماة مم من أى كاس طهور بالدجي شربوا كانهم بأعلى المحدادنظروا * تخسيروك من الاولاد وانتغبوا قدخاه وك اماما بعدهم ومضوا ، وأبر زوك الى الاسلام واحتسوا تخوى العروش اذا ماغيت عن بلد * حنى تعود فيصاميت الدرب لولم تعد لم تعسد العوز بهعته ، ولاتورد وما خسده الـ ترب لولًا وحود لنفعه أهله هلكوا "كذاك بملك معدالوا بل العشب لوكنت مولى قَجازيهم عِلَاقترفوا ، من الذفوب اذن بادواع اكسبوا لم يرج بالصفومنهم فعمل مكرمة جمن عندهم بل على الرجن محتسب كسرت جبتهموبا اسمف فاجتموا علمك أخراب ذاك البت واعتصوا همواباطفاه فورالحسّدمنك قلا ، فتم فسسل وبأبي الله ماطلبوا فكلما أوقد وإنارا بالحترقوا وأحدثوا الرب فيهم يحدث الرب أخراهه أنه أنى يؤفكون ولو ﴿ حازوا الْهُ دَي لَطُرُ بِي الْافْلُ مَا ارْتَكَبُوا فدم على رغهم بعلا لمكرعلا وصداقهامنك ضرب المام والنشب والبسقيصامن الاجلال ف دمهم . قد يجته المواضي والقنا السلب واسعد بعيد بغس العتسدين أتى . مشرا أرسساته نحوك المقب يوم والمسلسل مسرور مودية ، وف عدول منه الهم والنصب

ولاعد منك الدالى ماس سدما ، وحالفت ل على أعدا ثك النوب

﴿ وَقَالَ عَدْ حَهُ وَ يَهِ مُنَّهُ لِعِيدًا لِفَطَّرِسُهُ ١٠٧٨ }

أموا خانحوا لعقدتي وأدلجوا يه وقفواعلى تلك الربوع وعرّجوا والنوا الاعمة نحوسكان اللوى ، والووا ماعناق المطي وعودوا فاذالكم بدت الرسوم فأمسكوا ، أكبادكم حتى يدكم تنضيح فهناك عي للم ون تسميزه ، فمسمه والفلم الشعبي تبهيم جهء لمي الوادي كانّ قسامه ﴿ كُنُّتُ مُنوَّعُهَا ٱلْحَسَّاوُ يُرْمِجُ ﴾ حرمتري من دون سطة خدره ، كمفسه سطسة خادر تندح بح عَدْبِالمُنَاهِلُغُ مِرَأَنُ وَرُودُهَا * نَا رَ المُنَا بَا دُونَهُ تَتَأْجِيجُ عسى أربعه لنسران القري * وقد والسض الرقاق عدوج لْكُواكُ الفتيات فيه تحيب ، ولانحسم الفتيان فيه تبرج أوراقمه تشمي ورجم قسانه يه أشعبي وأوقع ف النفوس وأجهم كمفيه ظبي بالمسررمسريل ، وهزر وبالمسعوم مدجم ٢ ورفيع محمد بالعب عضب ، وصريع وجدبالدموع مضرب واكم بدهمس تقلد حيدها وشهما وبدرنا أمسلال مدملج مسمد دتشفي العيون وأشلى به فكان كل حصى علسه دهنج ١٠ أوقات انس كالعرائس به عة ي مالمتهاماليسسسن لاتتروج كالعسقدكان نظامها فتفسرتقت وتخكت ثناما الثفسر وهومفلج حدالما العرب الاولى لضيوفهم فمعوايه سط الحسرير وديجوا وجه مني منهسم على أعزه ، دخلوا الفؤاد ومنه صبرى اخرحوا

الزبر-ة الزينة من وشى أوجوهر اه ٢ المدجج الشاك فى السلاح اه. ٣ الدهنج جوه ركالزمرد اه

صبحالوجوه نرى على حبماتهــم . تزهو مصابيم الجــال وتسرح أخذواجمادهموأهل عسعد ، وبأنحم السض الحديد تتوحوا لمانس،موقفهموقدأزفالنوى . والريحتحدى للرحيل وتحدج ساروافكرة مرعملي فرسيدا ، فيهم وكمشمس زواها هودج ولرسافرة غداة رسايه . ذهلت وأفزعها الفراق المزعج تُسكى وتذرى كحلها مدموعها ، فيعود وردانا سد وهو بنفسج لمأدرقبل أرى الدموع بحفنها . أن الله في البيض قد تنسيم حتام أطلب للنعوم فأرتني * وأدم فيوصل النجوم فاعرج مًا كَنْتَأْوَلْمُدَنُفٌ مِضَوَّادِهِ ، لعب الهوى وسبا مطرف أدعج وأقولُ انالدهر يسمعُ باللقا * ونوىالاحبــهُ كربهُ لا تفرجُ تعس الزمان فليس فسه منظر ، حسن اذاح وسسه لايسمج هل فد م الظن الجيد ل معرس * أولاقوافي السائرات معسر ج غيث اذاما النبت صوح والكلا ، أولى و وجه الارض لا بتسد جيم أنى ائتتار نوعهـم قرياضهـا . خضر وورق المكرمات تشج قاس الافام بدالفسمام ومادروا ، ان الفسسمام يحود مستسمج ٣ لوفى سباخ الارص عطـركفه ، بالتــــــر فيها نؤر الفـــــير وزج خُاقَ النَّدَى خَلَقَالُهُ فَأَن ادعى ، فيسمه سواه فأحول سَعْفَج أقديه بالمتصنعين فانم المسم ماءعليه طعلب يتفلسدنج

الحدج والاحداج شدا لحدج على البعيروه ومركب النساء اه
 مؤر النبت اذا يبس وأولى أعملى اه ٣ تسدّج تكذب وتطلق اه

عامن أظــل الرزق، ملك شــانه 🐷 فمهاالمه يحكــلخـها منهـــ جعتبه شم الكرام فأصعت ما لجعما بعشر بنا نه تضالح سُمِعِ اذاما الدهـ رأمم كالما ، منه تبلغ فيه وجه اللَّم دع منك أخبار الكرام فانه . هوزيدة كفيكها وغوذج عــذمتموارده وطاب فنــه ، بالن عنـــــــد الورد لايتاجيم مصفاته كمضل عقل واهتدى 🐞 بضبيا ته في اللسل سارمد لج قبس ٢٣ـــــزخليج فولاذيه * غرقى النفوس الخائنات تلجيح يجتازر يح السخط فيه فيلتظى * وعسر برد العنفوفيــه فيثلُّج رضع الردى حتى ترشير جسمه به لسنافاً صبير فوقسه مترحوج عُسى الأسودعلى الثرى صرعى اذا ي شهدت تمال الموت فيه تدريج على أسنته تنصف غض مالسنا ، منهن ألسسمنة الدى وتلجيج فمه تشقفت الرماح فأوشكت ، تنساب من مده القناة فقف بج ٣ وتشعدت بيض السوف بعزمه * فصنت وكاد هامها بتسرج تلتى عواملها الجوع اذاسطا . فكا ما الفات وصل تدرج آباً وه حجم الآله وحسسه ، فرض على ذى حاجمة بقويم من عَرْدَ في حودهم ووجودهم ، أمن الوري نوب الزمان وأبلحوا رهط بهسمطابت وزادت بترب ، شرقا وعزت أومها والمسررج لو يقسم الداعى بهـم يوماً على . صم الجبال لاقبلت تضمريج ع وكبواالطوب والجود ابالظباء فلهم جواعه أتراض وتسريج

الانعاج الابیضاض الحالص اه ۲ تنصنض ای تصرات اه
 السیف الکهام الکلسل و بسرج ای بنتسب الی سریج وهو
 حداد یعدل السیوف اه ۶ تخرج امرع فی مشیه اه

قرنواا لسماحة بالشحاعة مثلما بهالعفوقد خاطوا العفاف وأدمجوا وتفردوا بالحسدالاانهسسم عشفعوافرادىالمكرمات وزؤجوا المن اذا حسد ثت عنه مانه ب محسر فلا أخشى ولا أتحسر افتيسل مشكاة فسرأيك أبير * أوقيل مرآة فذهنسك أسرج أَنِي تُجارِي فِي الكِمَالُ واغْمًا ﴿ لَقَمَانِ فِي الْمُعَارِخُلُفُكُ أَعْرِجُ فرَّجَتَضَقَالِمُشَكَلَاتَ مِفَكُرَةً ۞ فَيَالْسَمِعَـكُنْهَا لرَضُونِيَ ﴿ لازات خسرات لاساء الرحاء وطحسريق رزق بابه لارتبح فانعيأجوالصوم وابق بنصمة ਫ تضلىصدورا لحاسدي وتوهم وابهيج بعسدأنت أسني غرة ي منه وأبهمي فى القبلوب وأجريج وارفل مدى الايام في حلل الثنا * فنداك يسديها وفكرى ينسج

﴿ وَقَالَ عَدْ حَهُ وَ يَهِ مِنْهُ حِتَنْ سَعِلْهُ وَلَدَ السَّدُلَا وَى سَنَّةً ١٠٧٩ ﴾

سفرت فيرقعها حابجال وصت فسرتحهاسلاف دلال وحلت بظله فرعها شهس الضعيب فعا غهارالشب لسل قسذالي وتبسمت خلف الشام خلتها ، غسما تخليله ومنض لا لي ورنت فسدعلى القلوب مأسرها و أسدالمنسة من حقون غيزال ما كنت أدرى قبل سود حفونها ، ان الجفون مكامن الاتحال بكرتقةم نحت حرثيابها " عرض الحال كجوهر سنال رمانة وهسالشسات أدعها ي لطف النسيم ورقدة الجربال عُدنت مراشفها فأصبح تغرها ، كالاقدوان على غديرزلال ومرى وجنتها الحياء فأشبت ، وردا تف تم في نسم شمال ومطاالسفين لها بحمة قلسه و فاستعملتها في مكأن الخال ستأم بطمع فى غيب مروصا لها يه قلمي فتسورده سراب مطال علت عسمررضا بالفسراجها ، لم يضم يوما من جمار مسلال

هىمنىتى وماحصول منيتى ، وضاءعنى وهىعان ضلالى أَدْنُوالْسِهَا وَالمُنسِسِةُ دُونِهِا * فَأَرَّى عِمَّاتِي وَالْمِمَاةُ حَسَالَى تخفي فيعنف في الفرل وتعمل * فيقوم في الليل المَّام ظَّلالي علقت بهاروجي غردها الصني ، من جسم ها وتعلقت بشال لم به منى حما شــــاً سوى * شوق بنازعنى وحــذبه حال من لم يصل في المب مرتبة الفنا ، فوجوده عدم وفرض عال فكرى بصورها ولم ترغسرها * عسى ورسم جالما بحسالي فوقى وقدامي وعكسم ماأرى . منها المشال و عنسي وشمالي بانت فلامعهم ولابل بانة ، الاأبانت بعسدها بلسالي وعاالبلا مشلى معادد هاومن ب عجب عدد هاالفسرام سالى أنافى غدر الكرختين ومهاعتي ، معها بعد في ظال الصال حدالما حدانا كاف الجدى ، تعده سيض طدا وسمرعوال حماحوى الأضدادفيه فنقسه به لسسل بقابله نها رفصال تلنى كلمن خدورسراته ، شمسا قداء تنقت سدركال جمع الضراغم والمهاخمامه "كنس العرال وغاية الرسال وستى زمانا مرفي ظهـرالنة ا * ولمالما سلفت بعـمن أنال لسلات لذات كان ظـلامها ب خالعلى وجه الزمان آلخـالى نظمت على نسق العقود فأشبت بيس اللاكي وهي بيض لمالي خـ مرالله الى ماتقدم في المسبا ، كم بين من جـ لي وبين التَّالي نه كم ال الزماني في من * جرح بحارجة وسمم وبال صمرتني هذفا فلو يستى الحيا ، حدث لا وت ترتي منسال الفت خطوبات موتحيى فتوطنت ، نفسى على الأقدام في الأهوال

وترفعتني همتى عن مدحمة ولسوى جناب أبي المسن العالى وقطعت من كل الانام عسلائني ي ووصات فيه وفي نسبه حمالي و تولدطاه مرامن طاهمر . فأني يكل مطهر مفصال هونبركم قسدأتي منصله ، قدروكم من كوكب مفضال من كل وضاح الجسم كا عُمَّا ب مسمت عليه واحدة الاقدال أوكل مأمون العسسة ماحسد م شحس الصوارمطاه سرالاذبال صورعلينا بالغسوم تشابهت م لتناسب الاستال الشكال هم عشرة مثل الاصادع للعلا يو خلقت لصرب طلاو مذل نوال تدرى اللمالي العشرأن مدورها يدلوه تلك العشرة الاقمال فدع الميدين بهاوأقسم فيهمو ، فلقد تحدول فضلها رحال فالمالم العلوى عقول رتبت ، ودمو لهافى الارض كالامثال ماوتهم عدد اوساووهاعلا . فالفرق لايخسومن الاشكال هي ثم أشكال السعادة والشمقا ، وهمو نتائج تذكم الاشكال جمع همو عندالحقيقة واحمد . كاللير فرق موجمه المتسوال نَفُورُ اذا سشَّلُوا فأَجِارُ وان ﴿ رَحْفُ السَّكَمَاهُ فُرَاسِياتَ جِبَالَ ركسوا الجماد فقلت رمدفرقهاالته مقمان أوتحت الاسودسمالي ونصوا السموف فقلت غرملائك يه هسرت بداها أنس الاغوال عزلواءن السعم الملام وحكموا ب سيس العطاما في رقاب المال أسسد البهم الصوارم والقنا ، قطعوا بأن النقع اسلوصال قبل البلوغ لقوا العداوتقه صواب بالغف وحي طورله الاذيال وتراضعوالس الفصاحة والنمي ي فتكاموا بالمصل قبل فصال معوابتا برالصاعقات على العدار من صاحداك العارض الجلحال

فتها توا فيخلق فتخلقوا به مدم الاسود وأنفس الاعال وتنبعوا الا تارمنه خاوارا ، فوق النجوم مدارك الا مال من حوده سالت أناملهم بدأ * وكارااأسمول من الحياالمطال مازال رسلهم سمائب رحمة * طوراوطمورا مارقات نكال فسه على الاجال كل فضملة به وهممو مفصل ذلك الاجال أسرارلطف الله قدظهرت بأم يه ومظاهر الاسرار ف الافعال من عبرة عندى أعد قرلاءهم يه وثناءهم من أعظم الاعمال فآية النطهمير قددخماواولو ب سيقوالضهم العناف الآل والبِّتوالدهــمعليا فهر لي ، مونى ولاأحداسواه أوالى قلىي وكل جوارجى ومفاصلى ، تشىءاسه وماحوى مر بالى فطن كا في اذ له أهدى النما ي أضم اللا لى فيدى لا ل سمويه الفعرت عمون قريحتى * غرت وحل بد الزمان عقالي سْدَاْه على الفريسَ فصفته " فأتنت فسهمرصم الاقوال ولمعتفه وكان دهرا عاطل ب فأزنته منه تحلي خصال واقطت معنامن فسرائد افظه يد خدلت وسطالع قدمقالي أتسلومسدائمه فمعتق طمها . وكذا القوافي العالمات غوالي ماز بنسة الدنساواست مسالعًا ع وأجسل أهليها ولست أغالى هنيت الافراح ماأسدالتسرى و يختان سمط أكرم الاشمال سبط تشرف في أسه وحده * ونحابة الاعمام والاخوال مافى أسمهالسمداللاوى به به منفتكة وسماحة ومعالى منسدد المتهل متسمن داول به تلد الافاعي الرقم غير صلال بالمهد قد أوتى الكالرواعا ي غلبت علمه عادة الاطفال قرراقى من نيرين كلاهما ، منك استفاداأى فررحلال سعداه ما أقد ترنامعافت النا ، بحسن أى في سعد الفال بحسرى المسمافي عوده فتظنه ، نصلا ترقدرق في معاملة الفال وسلوح فرا لمحدوه و بجده ، في منه فقسمه تسعاع ذبال المساك تخدين بعده أولاده ، في أحسن الاوقات والاعمال وعسى الشارحن بقبل دعوتى ، ويحيد فعل وفي نبيك سؤالى

﴿ وَقَالَ عِمْدَ وَلِدُهُ إِلْسِيدَ مُحْسَنَ وَيَهِمْهُ بِحَتَّنَ وَلَدْهُ سَنَّةً ١٠٧٩ ﴾

أمن البروج تعدأ كاف الجي ، فلقد حوت منه الملاء المحما مفيي توهمنا الحسان بأرضه و ان الهموط به العروج الى السهما أكرمها منأوحه فيأوجه يطلعت على حش الدحى فتصرّما فلات تدلى أطلسا فاذااستوى يه دمطت بهمصر فصار مخسما في كل مرب من فسرا لد مر به م وضع الجسال من الفراقد توأما حسداله لال ما السوارة ودأن م لوحل من مدل الدراع المصم حي اداسسطوت محامر فده ، لس المارعلسه لسلامظلما انكان ماس الدمار قراية ، فدله الى دار س أطيب منهى ومه عسى المهند محسسرما * وترى به الماء المباح محسر ما وروند ضاحكة السوق دمعهما و حشى نبت عن تربد المتميما ستماله من ممتزل نزل الهوى . ربوعه وبني الخيام وخيما وعهمة على العرب الأولى لولاهمو * لم تعرب الأحفان سرام هسما عرب إذاما المرق ضاحلُ سنم . خيسلاماد بال المصاب تلمَّا باقلب أينك من بلوع مدورهم ، ولو المعدد مال مملك سل غرَّتْغَانُوا بِالْقَدُودِ عَنِ القُنَا ، وَكَفَاهُمُوحُورَالْعُمُونَ الأُسْهِمَا

لىستأسوده مالحديد مسردا 🐷 وظباؤهم وشي الحريرمسهما تُندو بحمهـ ما الغزالة في الدجي ﴿ وَالْسَدَرُ نَطَلَّمُ بِالنَّهَارُ مُعَمَّمُهُمَّا من كل ضرعام بظهر نعامة ، للطعن عسك في الانامل أرقا شعب السوادخدودهم فتوردت وجناتهم هماسفكن من الدما تحرى لطافته بشدة بأسسسه ، فياسين خطما ويسم مخسدما ٢ عشرة واالردى فنطار والسراب و فلد الدهام وافي العمون تنما وترشد فواشمد الشفاه لأنها وتحكى امهرا واللدن في لون اللي ولمهدم سفك الدماء وشربها ، شربوالحسرتم االمدام توهدما مصنواالعدارى فالعدام فأشبت خفراتها مقدابهم صورالدي y سدواالكوى من دونهن على الصباء كيلاعر بها النسم مسلما و جوه فتيتهم ملاحسة توسف . وما زرالفتمان عفية م يميا ظهرالجال وكان معنى ناقصا ، حتى ألم يحلهم فتقسم والدرّ فى الدنيا تفرّ فى المسلم و حتى حوته شفاههـ م فتنظـ ما عزلواالسلوعن القلوب وحكموا ، فيهن سلطان اله وي فقيكما لله كمف حيهم من جؤذر ، يسطو بمقلته فيصرع ضغما والحكم به-م خدد توردلونه ، جذلا وخدبالدموع تعندما نظراته متردى القلوب كاغدت . مدمحسن تروى العطاش الهوما غيثالديه رياض طلاب الندى 🔹 ترهو نسوار النمنار اذاهمي سمير أباديه لذاكم أوضعت ، من غرة بحبين خطب أدهما حسنن به زاد الزمان ملاحمة به خلت ملاحته وكانت علقما تلقباه في الايام اماضاربا ، أوطاعنا أومعطما أومطعما

التسريدنسج الدروع والمسهم البرد المخطط اه ۲ المخذم المسبف اه ۳ الكوى جعكوة وهي الخرق في الحائط اه

طورا نراء لمسسة مورودة ي عندنت وآونة شمانا مضرما الس العلاقبل القعاط وقبل ما • خلع التماثم بالسماح تختدا فى وحهمه نزرالهدى و ننمده به كارآلردى ويحكفه محرطما لوأنسفنا منسماحة كفه و بسمن قارون لاصح معدما علم على ظهر الجواد تظنيسه و علات تعرض الكاتب معلما يهدتز منطرب مهنده فدلو ، غسى الجمادل كادان سترفحا ويكادينطق فيالبيان براعمه يه لوأن مقمطوع اللسان تبكلما وافى وطرف المحدعض على القدىء دهرا فأبصرفه من بعداامما وأنى الزمان وقد تقطب وجهمه م غضميا عملي أبنائه فتبديما فسرتلوح توجهمه عه ألسلا يه فسترسما آثارهما وتوسما وتأه اله فثم تورسمادة ، وسادة بألى العالان يكتما بمص راحته السيوف على العداء فقدماً تعود على الاحسة أنعما اراك ديداديه في والوغى وأشهى من الماء الرال على الظما السالماطيعا خدمته المضا ي مل علمته أكفه فتعل لولافساحت ونسمة حسدر ، اظانته يومالكريه- دسما ولدلاكرم والد من منشر ، ورثوا المكارم أكرماعن أكرما عن حسسده يروى أبوه ما تراء لابيه وهواليوم يروى عنهما وَكَذَالُ أَحَوْتُهُ الْكُرَامُ جَمِعُهُمْ ﴿ فَتَلُوارُوا بِأَتَّ الْحُمَامُدُمُمْهُمَا من كل أبلج طلعة من حقها ، شرفاعلي الاقدار ان تتقدما من شئت منهم القه فحربه ، والسلم الله وغي وبحرامفعما عُرِّ إُحْدِلْقَ الْمُرَامِ تَشَابِهُوا * حَيْرُأْسَاالْفُرْقُ أَمْرَامِبِمُ فهم المدد ورالساطعات واغا ، بالعدل بيتهم الكمال تقسيما مرلاي أنتم سادتي وسسادتي ، مدوقدري في مدائحكم سما

قر بتدمونى مروسع جنبكم ، فغدوت مرفوع الجناب معظما لولم تمكلف في المعبود الشكرها ، فعماؤ كمعندى بالمت المرزما لله تدرك من لبيب رأيه ، لم يخط اغراض الزمان اذارى هنبت بالولدالسعيد وختنه ، ورعام حالف الشبية بعدما ولد تعسور بوم سولاه النسدى ، والجسد عادلى الشبية بعدما حلته مرته بالمستن وهوم طهر ، قتر المنتان تشرعاوت كرما الى يطهر بالمتنان صبيكم ، أو تنجسون وانتمو ماء السما شهدت لكم آى المكتاب بانكم ، منذ الولادة طاهرون وقبل ما انتم بنوالح تسار أشرف عترة ، فعلم كموسلى الالهوسل

﴿ وَقَالَ عَدْ حِالْسِيدَ حَيْدُرُ مِانَ وَ مِنْمَهُ تَعِيدُ الْفَطْرِسِيَّةُ ١٠٧٩ ﴾

كشفت ها بالسهف عن بعنه الخدر فرخ تحف الليل عن طلعة المدو وهتكت عن سين الثنا بالثامها و فا بصرت عين المضرف طلة النغم وحاف بها سود الدوائب فائش و على قضيب البان في الحال الخصر وقدات منها وحنسة دون وردها و وتقسلها شوك المثققة السميم وتا تمته في الليسل كالصد قرك سرا وقد خفقت في الجنع أحضا النسر وضفت الدياللة في حسير وشافهت أحواسا على ضووحها و يون سواد الطيف أده اما سرى فنهت منها ترحساز ردا الكرى وكافي أفض اللهم عن قد حي خرو وبنتا وقلب منافر حسار المناهما وبنتا وقلب في الظلما عنا وغدي وبنا المناهم في الظلما عنا وغدي وبنا المناهم في الظلما وغدي وبنا المناهم في الظلما وغدي وبنا وبنا المناهم في الظلما وغدي وبنا وبنا المناهم في الظلما و غدي وبنا المناهم وبنا المناهم وبنا المناهم وبنا المناهم وبنا المناهم المناهم وبنا والمناهم وبنا المناهم وبناهم وبنا المناهم وبنا المناهم وبنا المناهم وبناهم وبناهم وبناهم المناهم وبناهم وبناهم المناهم وبناهم وبن

الرزمواحد المرزمين وهـمانجمان أحده مافى الشعرى والاتو في الذراع اهـ

فلولم ترداللسل مسبغة فرعها ، عليالكان الحسى في سرفادرى وماتت تحمل السهم مناملؤالو م على عقمد هالمنظوم منثوره مزرى كلاناله منه المسيد خامد . على نحره الزه ووحارعلى نحرى تباركمن قدعم الظمي منطقا ووسمان محرى الروح ف دمية القصر مروجي منهاطلمية كلياأنجيات وتشمت في مرت الدحي هاتف القمري وأقطسة خال من عدير بخسدها مه تحمة فلب أجعتب مدالذكر خلت من سواها موسمتى فتوطنت ، بهاوا الهي لم ترض دارا سوى القهر كانفى من ذكر فيهاوليه ، قرارة بيت الفسل أودارة العار أروح وجسمي كلمظرف عنسدم و اذاخدها في القلب صوره فكرى أردت جاالتشبيب فيوزن شعرها به فعزلت في البحرالطو بل من الشعر ومسغث الرقى اذعلتني جغونها بديناء القوافى الساحرات على السكسر الحانس باللفظ الرقيق خدودها وأوالحظ بالمسنى الدقيق اليانغصر اماوالمسوى العندري لولاحسنها و المارحت في حي له أواضم العندر ولدلااللا لى السص من شفاهها يه المحاد طرف من واقتده المر شفف ساحبافرقت رقائتي ، وملكت رقى حدرافسما قدرى خلاصة إبناه الكرام مطهرا ، سيلالة آباء مطهيرة غير حليف الندى والبأس والحلم والنهىء أحوالعدل والاحسان والعفو والير حال حسن الدروالسرالاي و طلعته قداشرقت غرة الدور فنى جاءوالآبام سود وحوهما ، فأمسيم كالتوريد في وجنة العصر وأضفت وحوة المكرمات قسويرة ، عوادة والصدر منشرح المسدر وأينع من معدالذول به النسدى . فقرد في أفنيانه طائر الشكر ووَأَفَّى العالَى مُمَدَّتُهُ مِنْتُ مُعلَها . فأحسن منها النظم النائل النثر أرق من الراح الشهدول شهائلا ووالطف خلقامن نسيم الهوى العذرى

اذارس الامدلاك حلسة مفسر به ففيه وفي آباته زينسسة الفخر تكلُّمه في الصدق آ مات سدورة ، والكمه في المهم في مدورة السصر « تسهيه باسم الجدعندى كاية « كايسمى صاحب الجود بالعسر « الزارابية قست مصباح نوره « تبقيته من ذلك السكوك الدرى رق ويقسو رحسة وصالاية وفصرى كاتحرى العبون من المعنو سماللمسلى والشهب تطلب شأوه و فعبرعند السبق عن حبهة الففر و فلوكان حوض المزن مشل عمنه م لما دطالت الاعسقمسان الدر ولومنيت الزقوم يستى يجوده ، لما كان الامنيت الورد والزهور بهر سوف الهند وهي جداول ، فتقذف في أمواجها شعل الجر ومعيدًا أغصان القنيا وهي ذمل * فقيد مل في راحاته تحدر النصر وسدفر عن دساجتمه لثامه وفليس عطف اللمل دساجة الفهر وساب نحرالافق حلمة شهمه و فيغنسه عنما في خمالا ثقه الزهمر مصاب اذاماحاء وماتنسورت يهرياض الاماني السين بالورق الصغر وارقه بيض الحديد لدى الوغى ، ووايله في المخالص التعر ، له فطنة وم القصاعف دامسه به تفرق مامين السلافة والسكر وعزم بذسالراسات اذابسطا يوفقيري كإتجرى السهاب من الذعر وعدل للأناروضرب والكادأن م مقوم فسه الاعوم اجمن الستر ومضطالوان المصل ترعى قتاده يا فحته من أفواهها سائل الصعر ولطف لوان الرقش فيه ترشفت ، للدل منها السم مالسكر المصرى يعدروا والمتفن كاعما و تفدر في راحاله مدورد اللهم اذامرذكرالفاخوس فذكره وكفاتحة القرآن فأول الذكر فياابنعُــلى وهيدعوة مخلص . لدولتكم بالسرمنــه وبالجهــر

١ الغفرثلاثة أنحم منزلها القمر اه

لمقىد زادت الايام فسك مسرة ، وفاق على وجه العلى ووثق البشر وعدرت الاالمدي كائما ، الاسكفها كلهالدلة القدر فغ مدارً المري المسدة والني * وعن لمن مدي الأمان من الفقر ولآبر حت فيل العمل ذات ٢٠- به ولازال فيك المجد مبتسم الثغر

﴿رَقَالَ عِدْ السِيدِ عَلَى خَانُ وَيَهْ نِهِ إِمِيدَ الْفَطْرِ فِي سَمَّةُ ١٠٧٩) تقدقوم أكناف الجسي نزلوا ، هم الاحمة ان صدواوان وصلوا ودر درهم مومن جسيرة معهمه م لم برح القلب ان ساروا وانتزلوا جعلتهملي ولاةواوتضيت بما يبقضون في المسان حارواوان عدلوا هموهموسادتي رقواقسواعطفوا ، حفواوفواأخلفوني إنحزوامطلوا ودُّوادْلُواهِعروازارواصْفُوا كَدْرُو ﴿ قَدْحَسْنَا لَمْتُعَادُا وَكُلُّوا مُعْلَمُوا رعبالماضي زمان فزن فيسهبهم وحبدا بالجي أيأمننا الاول عصركان الله لى فسه بيض دى ي لمس الشفاء وأوقات اللقاقدل اذاالرواةروواعنه لناخبرا . كأنهم نقلونا بالذي نقلوا كم في القباب لديهم من محمدة من في الحسن والعزمة بالأسرب المثل كرُّه عِي الشَّمْسِ فِي اشراق به عِنْهَا ﴿ لُولَمْ يُحِنُّ سَنَّا بَافُرِ عِيهَا لَجِنْسُلُ ١ ودمسة القصر لولام عطمنطقها به وظبية القفر لولا الحلي والعطل سان بيض ثنا ما ها اذا ضحكت . ومبسم البرق لولا النظم والرتل ٣ سدوالصاح فسقى أذاسارت ، عن الحما فعملو وحهمه الجمل تختال في السي سكري وهي صاحمة و فينقضي الصبرمنها وهي تنتقل تفرى القاوب الحظم اومقلتها ، لولا النعاس لقلنا حفيم أخلس ٣ ع أفديهمومن سراة في جواشنهم . وفي البراقع منهم تلتظي شعل

، الجثل الكثيرف الشعر أه ٢ الرتل تُعْلِيرًا لاسنان أه ٣ الخلل جع خلة وهي بطائن تغشى بها اجفان السيوف آه ٤ الجواشن الدروع اه

فرسانطعن وضرب غسيرانهم ۽ أمضي سلاحهم القمامات والمقل شوسعلى الشوس بالمص الرقاق سطوا

وبالجفون على أهل الهوى جلوا

في غــدكل هزير من ضراغهم ، وعـين كل مهـاة كامن أحــل لم أدر من قبل ألقى سوداء منهم ، أن المنسة من أسما عما المالكيل كلاولاخلت لولاحملي ودهم ، ان الدَّمَانِيرِهُمَا يَمْسُر الاسل بالمض قد كلم أواأق ارهم وعلى . شهومهم بالدياجي تضرب المكال صاحهممن وحوه البيض منفلق ، وليلهم من قرون العين منســدل صانوامن الدر ماحازت مباسمهم يه وماحووامنه فحراحاتهم مذلوا سودالذوائب والاحداق تحسيم ۽ تعسموانسواداللمل واكتحـ لموا مروق في أسدهم نظم القريض وفي . غزلانهم يحسن التشبيب والغزل تَمْسَى القَلُوبِ صَـْمُوفًا فَيَمْنَازُهُم ﴿ وَلَا لَهُنْ سُوى نَبْرَاهُمْ نُزُلُّ هـ مالاكارم الاانهـ معرب ، عندالكرائم منهم يحسن أيضل أما ولدن تثنت في مناطقه ـــم ع تحت الحدود وقض فوقها حلل وسفن حسات در معضم القد ظوا به ومعضمن لأعناق الدمي جعملوا لولا عــُون وقامات منافتكت ﴿ لَمْ نَحْشُ مِنْ وَقَعْمَا سَلُوا وَمَااعْتَقَلُوا لاأطلم الله غـرا ف مفارقهـم ، ولاانحـلى ليلها عنهـم ولاأفلوا ولا محتمن سلاف الدل أعينهم . ولاسرى في سواهامنهم المكسل لولاهواهم اساأ بكى الصنى جسدى ، ولا شعبت يي رسوم الداروا لطلسل ولاتغرق قلى مالرسوم كما * تفرقت من على فى الورى انفول الوسوى الذي مشكاة نسبته و أرحامها شهاد الطور تتصل كريم نفس تزان المكرمات به ومنه تنشأ بالدنيما وتنتقسل . مُودلوان سرندساتيدله . اساً كني الحوزبال اهون راقسلوا ولوالى رجله يهوى الهــــلال دحى به لم ترصه الممن نعلها بدل 🗼

قسرن يمسل الى نحوالظماشغفا ، كا نيسن لديد أعسن نحسل منشى ألقدى مثل ماضه وعامله به به الزيشرا و للني عطف ه الجذل في طرف هنديه من ضربه رمد ، وفي والمه من موسو الكلي عمل لدسموف اذامًا لمصرأ ضحكها ي تمكى الرقاب ومنعي نفسه القلل حواحهاوعمون الصواحدة ، لاتلك ترقى ولاهاتسك تندمل مِصَ الْمُوانِّبُ كَالانهارمن لسن * تظنها الوغي محسري ما العسل حلىف أس أذا اشتدت حسمه ، ولاندى راحتمه كاد نشتعل مغزوالمدوعيلى مدف ركهد . كالمعم يسرى الله والدحى حمل مكادكل مكان حل ساحته ، بقفوه شوقا السه حسان برتحل تَلْقِي مِرافِد تُور في مواطئه . كَا أَنه دادم النَّمِس مَنْ عُلِيلًا لايطمع الخصم فسه النجائسه ، فقد تابن الاناعي والقناالذيل ولاينسر المنداما فسمنكرم وفعدث الصاعقات العارض المطل عدَّنُوالملي والمكرمات ها خطوطها للناما والمسنى سمل مدالي كل مصر من أناملها و تسرى الابادى وفيها مغزل الامل كأن خاعب ، وم النوال بها ، قوس السعاب الغوادي حن تنهمل حازًا الكال صمامنة مواده ، وقال ما افصل طفلاقيل منفصل تفس من القدس في ذات مجردة ، بالعرف حازعلها بصدق الرحل مالا جفوق سرمومثله قريه ولاتمطى جوادا قدله جمسل ولاتنسك زهد أغيره أسد ، ولاتدين في دين الظسانطيل هل عانق الشمس الاسمفه فلق * واستغرق العسر الادرعه وشل باهت مناقسه الدنيا مه فعسلا ، قدرا على سائر الامام واستغلوا حكوه خلقاوما حازوا خلائقه جوالماس كالوحش متما اللمث والوعل

و أقلل جمع قالة وهي الرأس أه

أنى محاول فيسه ممدع صسفة وهل يحصل طيب الترجس المصل ما كلذى كرم يحدوى مكارمه ، والدر في كل عرايس بعتدمل لديه أغلى لباس المرء أخشمنه به وأحسن الحزوالدساج مبتسلل لوباللباس بدون البأس مفتحسر ، فاق البزاة بحسن الملبس الحل ما ين الاستودالا لى يوما اذا حلت . بالافق يشفق منها الثوروالحسل زَّانت باسائك الدنماوفسك فسلو . لم تولدوا لم تحسد كفوالها الدول أنستم شموس ضعاها وأنجها و ليسلاوا وتاتها الاسحار والامسل عنكم ومنكم روا ما لمحدقد أخدفوا * علم الممالي ولولا كم به جهالوا يدرون انكموحقا المتهم ، ويعلسون ، قينا انكر فبسل اذاالعباء كساكم فضل ملبسه . فأى خدر عليكم ليس يشتمل آراؤكم لسقيم الجدعافية ، اكنون لايحاد الثنا على كأنما خلطت بالطيب طينتكم . فنبتها ليس الاالورد والنقل ٣ مولاى ذا النحرم أبقى أحره ومضى 🌞 لديك والفطريا لاقبال مقتبل واسمد بعودة عيد عادفيسه لنما . فلك السرور وزال الهم والوجل عيدتشرف بالن الطاهر بن بكم . لذا يدملة الاسلام تحتفل . وأن الزمان كمافقت المسلوك كما * كلا كاسمد في قومه حال واستمبل طلعمة فطرفوق غسرته . هملال سعد سناه منسال منتمل شيغًا تأتاك كالدرون مندنيا . وأنت كالرمح رطب العود معتدل رال مدالنوى للافعادله ، عسرالشسية غساوه ومكتهل لازلت مدر سمود لاأفسول له بسدونها رآولسلا وهومكمه ل ولابرحت مطاع الامرمقت درا ، يجرى القصاء عانقضي وعتشل

البزاة جمع بازى وهوضرت من الصقوروا لحل نوع من الطبريس بى الفيم اله تا النفل نبت نوره أصفر طب الرائحة اله

وقال عدحه و مهنمه مختن ولده وسيطه ولد السيدما جدسنة ١٠٨٠) ضمك فسان لشاعة ودجان ب خلت لنائلق الصداح الشانى وتزخوحت ظلم البراقع عن سنا ، وجناتها فتثلث القمران ، وتحدثت فسيعت لفظا نطقه ي مصرومعناه سلافة حان ي ورنت فرحت القلوب بقسلة ، طرف السنان وطرفه اسسان وترغت فشمدت حمام حلمها ب وكذاك دأب حمام الاغصان لم تلف غصمنا قلهامن فضمة بي يهمترفي ورق ممن الصقمان عرسة سعداله سرة أصلها ي رالفرع مثيامن بني السودان خودتصوف عندرو بتخدها ، آراءمن عكفواعسلى النسران مدوميماهافلولانطقها ي خسيتها وشامسن الاوثان لم تصلب القرط المرى لغامة يد الا لتنصر دولة الصلبان وكذاك لم تضعف حفون عمونها ، الالتقوى فتنمة الشسطان خَلْنَالُهُ مَا يَعْنِي الانسن وقرطها ، قلق كقل الصد في الخفقان جوى الاهلذان تصاغ أساورا ي أتعسل منها في عبل الجاني بخماره غسق وتحتّ لثامها * شفر ري أكمامها الفعران معان من باللسد صورخالها ، فأزال عسى الثمس بالانسان أمرا لهسوى قلى بهسم عيها به فأضعه وترسته فعصانى ب هى فى غدر السَّمد تخزن الوالوا . وأ- اج دمسى مخرج المرحان كَثَرَتْ عَسَلَيَّ العَادُلُونِ بِهَا فَلُو ﴿ عَدَدَتُهُمْ سَاوُوا ذُنُوبُ زَمَانَى ما قلب دع قول الوشاة فانهم ، لوانصة را الكنت أعد رحاني أسحاب موسى بعده في عجلهم * فنموا وأنت بامسلم الغرلان عذب العذاب بالدي فعي ي سقسي وعزى فالموى بهواني ع قدنعمان الاراك فطالما ، تدريت ، روجي عملي نعمان

رسق الحدامي كرام عنسير . كفلواصمانتها يكل أمان أهـل الحمية لاتزال مدورهم ، تحمى الشموس ماتحم المرصان أسدنغوض السابغات رماحهم وخوض الافاعي راكد الغدران تردى بهسم و يدكان سمامهم * وهبت لهن قوادم العقان كممن مطوّقة بهم تشدوعلى * رطب المصون و مايس العدان لانت معاطفهم وطاب أربحهم * فكا نهم قصب من الربيحان منكلواضعمة كالنجينها * قبس تقسّع في خمار دخان ويلاه كمأشقى م-موالى منى . فيهسم يخلد بالجسيم جناني ولقدتسه مشالزمان وأهله ، وتقدت أهل الحسن والاحسان فقصرتشيبيع على طيمانهم ، وحصرت مدى في على الشان فهمودعوني النسيب فصيغته ، وأبوا لسين الى انديج دعاني ملك على "اذا همد متعدمه ، عدلي شمائدله مديد معانى جاريت أهل النظم تحت ثنائه ، فتسلوا وجلتهم حمول رهاني مضمون مانـ ترب عــلى منانه . واسانه أمرزته سماني تاجيته فتشرفت بكلامه ، أذن البكايم وحسل عقد لسابي سمع أذا ما شئت وصف فواله . حدث ولا وجعلى الطوفان بالعِبركنّ وبالفسام عن اسمه ، والبدروالضرغام لانفلان ، صرعت ثماليه الاسود فأصعت 🔹 محشَّوة بحواصل الغربان ٢ « بطل يرمك اذا تخلل درعه « أسد العربين بحداة التعمان رشف المعسم من الاستمعنده به رشفات خروارق الاسسنان مِناح من وقع السيوف على الطلاب حسى كان صلالهن أغاني

الخرص القناة والسنان والجسع خوصان اله ٢ الشالب جمع أعلب وهوطرف الرمح الداخل في جدة السنان اله

وبري كموب المعرممركواعب بوذ كوربيض المندييض غوائي لمُ نستطع وتراملذ له سوى ، أوناد كل حنب مرنان ا قرن نقارن حظه مسامه و فمعود سمداداج الاقدران مام قد مالار يحسة الندى ، فسه دس السكر بالنشوان ذوراً حمة هي العدا جاحة ، أعمت وأنة راحة العاني ، أقوت سون المال منذ تعمرت يد فيها ربوع للندى ومغاني للدهـ وأفلال تدور ، كفه م والناس تحسم اخطوط بنان دارت فمشدك لماليا ونهارها 🝖 نقعواع مهندوستان أطواق فصل كاندوام أصحت ، سديه وهي طوارق الحدثان مالغس تقضى والسعادة والورى ، منهن سننوف وأمان ، في المهاتب المدوروف الوغى ، بالشهب تقذف مارد الغرمان قدأ ضعك الدنياسرورا بعدما مه أمكى السموف وأعين الفرلان وتوادمن والالةمطلب و خلف الاغمة من من عدنان من هاشم أهـل المفاخروالتقي . والامر بالمعروف والاعمان مت النوة والرسالة والمسدى . والوحى والتعذيل والغسرةان ي قُوم تقوّم فهموأود الملاي والدين أصير أشد الاركان قد الغوامير المون وخاافوا ، أمراله وي في طأعمة الرجن منكل من كالبدركاف وجهه ، أثر السعود فسزادفي اللمان أشاح ورف الزمان وجودهم . روح لهـ ذا العالم الجسماني اقران حرب كلااقد ترنوالدى الشهياء تعسمهم عجوم قسران ليسواسوا يغهدم لاجل سلامة الاعراض لالسلامة الامدان وتحسلواطعن الرماح لانهدم ، لايحملون مطاعن الشنأت

وركتمن ولدحورت أثرهم يه فلغت غاستهم مكل مكان حددت آثارالما "ترمنهمو ، وورثت ماحفظوامن القرآن ولاى لارحت تهنك العملي م يختان غرر أكرم الفتيان نطف مطهرة الذوات وزدتهم ، نوراعلي نور طهرختان ، خلفاء محدمن بنبك كالنهدم ي للارض قده طوامن الرضوان أقمارتم لاوفي تقصما ، الالسل عجاحة المسلمان وفراخ فتنخ قبل بنبث ريشها . همت بصيد جوار ح الشعمان مثـل اللَّالَيْ لَم تَزل مجـولة . فوق المتراق أوعلى المتحان ماغواوما المسوالكالفادركوا ، رشد الكهول نفر والصيان و ماحاوز وأقدر السمام بطولهم و فتطولوا وسعدواعلى المرآن مُرْرِ تُوارِت فِي زُنادِكُ أَدُورِت ﴿ أَمْسَاتَ سَمُوسَ مَسْرَةِ وَتَهَافِي فيسات أنوار تعمود لدا اللقاب شعلاتذبب مواضم الاضفان سـ تردّعنل المسرفسة والقنا * ولدمك تسمدكل بوم ظمان ومتضمك البيض الظبابا كفهم يه ضمك البروق بعارض هنان وتمل من خرا المجيع رماحهم . مثل السكاري في سلاف دنان فاسلم ودم معهم بأسبغ نعمة ، وألذعبش في أتم تداني .

(وقال عدده ويذكر وقعته مع الاعراب وجنيه بالظفرسنة ١٠٧٩)

أما والهدوى لولا الجفون السواح ، لما علفت في الحد منا الخواطسر ولو لا العيون الناعد ات لما رعت ، نحوم الدجى منا العيون السواهر ، ولولا تغوركا لعقود تنظمت ، لما انتثرت منا الدموع الهوادر ولم نفركيف الحتف يعرض الفتى ، وما وجهد الا الوجود النواضر وانا أناس دين في العشق بيننا ، اذا لم عت فيدة قضى وهو كافسر

ولم رضنافي الحب شــق جيوبنا ، اذانحــن لم تفشق منا الــواثر لقُنْنَا لِلنَّامَا وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ تروع المواضى وهي بيض فواتك ي ونشفق منها وهي سمود فواتر ونختني رماح الموت وهي معاطف ، وتسطواعا يهاوهي مهر شواجر ١ تعدالسنداري مندواهي زماننا ، وأقتلهاأحداقهاوالمحاو ، ونشكوالها دائرات صروفه . وأعظمها أطواقها والاساور للاقدرة في دفع كل ملة ي تملم بنا الا النوى والتهاجو والمس لنالدغ الافاعي بضائر ، إذا لَم تظافرنا عليه الظفائر المركف هذا الدهرماصنعت مناء ليالسه حتى ساعدتها الغدائر رغى الله حما بالجيلم تزل مه يعانسق آرام الخدور الخوادر عُسل قمسان المديد أسود، * وغسر - فوشى المسرير الما "در جنه نطعنات الخواصر دوله . قدودا أغواني والرماح الخواطر ٢ محل يدالاغصان تحمل عسجدا وتنبت ماس الشفاء الجواهس وتلتف من فوق الفسون وتلتوى ي على مثل أحقاف اللعن الما "زر تظرعليه ألف أنحيم الدجي ، مدا ناطم أوفرق الدر تأثر ملاعبه هالاته و بيوته ، بروج الدرارى والنوادى الدوائر وحما الحمافيه وجوهااذا ايجات به تعمدضماءالصج واللبل عاكر وحوهاتري منهاندو راتعمسمت يه ومنها شميوسا قنعتها الدباح ترددماءالحسس ينخسدودها ۽ فاصيممنها ارباوه وحائر 🔪 فدرتهمومن أسرةقد نشاكات ، محاح هم في فتحكها والخماج أ امن مواضعهم نحافات زائر . فين من مهم مرديه سود يواثر أقامواعلىالايوأب حمال هيدة ﴿ فَالْمِيْفُتُهُمْ لِيَلْاسُونَ النَّوْمُ وَالُّورَ

شجره بالرمح اداطعنه اه ٢ الحواطرالمهتزة اه

اللولاه، وأم يصب صوت المشد ، ولاهزأ عطاف المحسس من سامر ولولاغوالى لؤلؤ في تحورهم * وأفواههم لم يحسن النظم شاعر فالمسن الاروضة ذات بهجة ، وماهم الأوردها والازاهس أنسد جمع الله المحاسن فمهمو * كما حمّعت باين الوسى المفاخر سليل على المرتضى وسمه ، كرم أتت فمه الكرام الاكار عزىزلدى المسكن بمدى تذالا ، وتسعيد ذلا اذ تراه الميساس منسيرتح للى هوات رفعية ﴿ كُوا كَمِا أَخَلَاقُهُ وَالْمَا أَثُو ملسك أقام الله ف-ل عرشه ، ملوكا همو أسار ووالعشائر عظم يضيق الدهرعن كم فضله . فلوكان سرالم تسعه الضرر فياً الْحَسْدُ الاحلة وهو ناسم * وما الحسدالاخرة وهوعاصر يسرالعطايا وهوذوشفف بها . وهمهات تخفي من محسرائر يُحدث عنه فصاله وهوصامت * و يخفى نداه وهوفى الخلق ظاهر يغص المدافى ذكر موه وطيب ، وكم طيب فيمه تغص الحنساجي اذًا اشتد صيق الامر بان ارتخاره . و ول تحدث الصيما ولولا الماصر غمام اذاضن العدمام يموده و التعلينا من دره المواطس فأمن ألجبال الشممن وزن حلم * ومن فتكه أمن الأسود القساور وأَنْ ذُووالرا مَا تُسْمِنُهُ اذَاسِطًا ﴿ وَمَا كُلُّ خَفَّا قَالِجَنَا حِينَ كَاسِر هـمام أعاد الحدد بعد مماته ، وحدد رسم الجود والجود دائر وور دوحنات الظما وتسؤدت ، بسض عطاما واحتسه الدفاتر أه شمستم تعصوفتفي حطامه . همات كانفني العقول المساكر فُـكُم هُمَّ فَي عَثَر المَّا مَا لَي المِّني . فازعلمها والسيوف القناطر وكم وقفة معروفة في العداله به المامشل في سائر النباس مائر

وكمموقف أننت صدور القنامه 🗼 علمه وذمته المكلى والخواصر ولمأنس فى المينات يوم تجمعت ، قيما أل أخراب العسدا والعشائر عُصالْبُ بدوا مُعطُّوا بأدى الله وي * فراموه بالخسدُ لأن والله ناصر « غنوأمحالالابرام وخادعوا « وقدمكروا والله بالقومماكر أمرواعلى العصمان سراوأظهرواه لهطاعة والكل مالعهد عادر وقد محدوانسي على وأنكروا ، كما محسدوانس القدر وكابروا توالواعلى عزل الوصى ضلالة ، وقدحمة واالشورى وفيهاتشاوروا شياطين انس جعوا حول كاهن ، وأمية غي بينهاقام ساحر فقام المهم اذا يفسوا أرعناه ، رعان بالتحرى المتاق الصوامر وكل فتى مثل الشماب اذاارتمي . عدا لشماطين العداوه وداحر وفرسان وب من شه الى العداي موارده ممعروف والمصادر أسود اذاما كشر الحرب نامه به سطواوالظما أتماجه والاطافر يهزون في نار الوغي كل حدول * عوج به يحسر من الموت زاخر هموعشرة فى الفمنل كاملة لهم به مَّا "ثَرْ 'فَحْرِالْعُسُومُ تَكُاثُرُ بهم شفعت منه الحواس مع القوى ، فعت بهـم أعضا وموالعناصر همرجرات الحرب يوم حروبه ، وفالسلم أسى معمه والمحاجر أذاشرفوافوق المروج حسبتهم يه بدورتمام للعالى تبادر فْنُ شَنَّتُ مَنْهِمْ فَهُوفِي السِّبِيُّ أُولَ ﴿ وَمِنْ شُدَّتُ مَنْهُمْ فَهُوفِي الْمُرْآخِ فلاالنفى الجعان وانكشف الغطا ، وقدعات ذهن المرء والموت حاضر وقد حارت الابصار فالكل شاخص. البه وأفوا دالمنا يافواغر وماج حديد الهند والدمع فائر " على وجنات القوم والريق غائر وأضحت نفوس الشوس وهي تضائع بيرسوق الردى والمكرمات المتاجي سطا وسطوا في أثره الحقوله به يريدون أخمذ الثاروالنقح الر

وصال وصالوا كالاسود على العدا ، ففروا كمافرت طبا فوافسر فيم تركوا منم هما ما على الثرى ، طريحا ومنسه الرأس بالجوطائر فلم خل منه منه منه و الدوسر المنه منه منه منه و الدوسر المناه و المنه و الدوسر المناه و المنه و الدوسر المنه و الدوسر المنه و المنه و الدوسر المنه و الم

﴿ وَقَالَ عِدْ حَهُ وَقِعْتُهُ مِعَ الْأَعْرَابِ وَيَهْنِيهِ بِالظَّفْرُ سَنَّةً ١٠٨٧ }

خطب المحد بالاسل العوالى .. ففرن وصل الكاوله عالى وحاول العدل .. وحاول العدل .. وحاول العدل .. وحود الحالم الدال .. وحود الحالة المحدد والعضال .. وقارعت الخطوب السود حتى .. ورضت حوامج النوب العضال وأرعشت القنا حتى طننا .. فغن مهدن أرواح الصلال وصاغت الصغاح فلاح فيها .. وحود الموت في صور التمال حويت المحدأ جعسه صبا .. تحن دوى الى المرب السجال حويت المحدأ جعسه صبا .. تحن دوى الى المرب السجال

تكنى بالقريض عن المواضى . مذكرقصار أيام الوصال وعنعذب القنابقرون لسلى م فتنسب في لياليها الطـوال فكرأة رحت أكاد الاعادى ، وكم أرمدت أجفان النصال وكم لك بالحريزة يوم وب ، تشيب فموله لم المالى و يوم منسل يوم المشرف ، عدارا اسسات من الحمال به الأعلام كالآلام تسرى * فتستبه الرعان مع الرعال مهول فسه فار المقدنف لي مراحسلها مأ فشدة الرحال به ماجمعت بنو لام جعا ، تسترحان الطرف التمال ولاذوابالمصون فسااستفادوا ، نحاة نالبدار ولا الجسدال غواه قامينهـــم غـوى . عنهمبأنواع الحال خِينعهماك طغماناوكفسرا ، خاتفسه قارعة النكال تخسل محرماطله لديهم ، وأودمهم بحسات الحسال عَمَّتُ مِدِمَاتُ الحرق حرتى * تهددم ما مسوه عملي الجمال تروم رماتهمم عيا وغدرا ، تصيحملاك فيسهم اغشال اماعلوامانك ماعلى يد لمارى قسومها يوم السنزال تناءوا بالدمار فعكت أسرى يد المهم بالخسول من الخمال ملا تارحب حوام حموشا ، تكاثر عدد حسات الرمال الىء قباتها العقبان تأوى . وتمرح في ضراعها السعالي كأنب للعديدبهما وميض ، قرء آسك كالسحب الثقال ولما لم تحسد الصلح وجها ، ولا العفو عنهم والنوال ، نذفتهم شبب منحدد ، واقار سمواء في الكال

مدورمن بذيك تحف فيها ، نجموم من بني عسم وخال - للات الى المختارتعزى ، وأرحام مه ذات اتصال روواسندالمفاخوت أبيهم هوعن أجدادهم شرف الخصال فعالهم ووأوحه المسهم سواء ، عمام بالجيسل وبالمال حملتهمو أمامك فالتسلاق ي مقسدمة الجيوش وأنت تالى فكنت لفيل أظهرهم وكاثواء الكالكفلاء من قبل النزال أذاجقه المس ثبت عنى ب يعدود الماريون الى الفتال كا نك الحسد فنا . مميل وما والصلال حلت على العداو شوك صالوا ، فضاق يحشمم رحب الحال وكانوا كالجدوار - كاسرات ، فولوا مثل نافسرة الراال وعن نار الظماللسه طفروا ب فكان الماء من نار الومال رأوا أن الردى بالمسمف مر * فذاقوا الموت بالعذب الوالال فكم صرعت سوفل من دربر المسمسم وعفت عن غزال التن أغضبت بيض الشوس مغمه فقد أرضت سمنات الحال تركت سراتهم صرعى عراة به وخوت المسد في سترالعسال الا يامه شر الاعسرات كفوا به وتوبواعن خبيثات الفهال * أفانتهم فشراكم بعفو به ومعدة وحسن ما ال حال وان عدم يسديوما بأخرى ، تصدكم أشدَّ من الاوالى ليهندالماسيدى فق قدريب ، بعيداله بت مرتفع المنال و واصرلارال الدهرمنه ، علمل رف الوية البدلال فللبرحث ديارك مونقات ، ودوح علاك مدود الفلال ولازاأت معوسل مشرقات ، بدائرة الزوال بلازوال .

﴿ وَقَالَ عَدْ حَهُ وَ يُمْنِيهُ نِعِيدُ الْفَطْرِسْنَةُ ١٠٨١ ﴾

تصاحى وهومخ ورالجنان ، وهل يصوفني بهوى الغواني وأورى وحده فنسكى ووتري يه عن الاحداق في نوب الزمان وهل في النائبات السودشي ، أشدُّعلمه من حدق الحسان وهـ [كذوائب الفتمات منها ، علمه تطاولت ظلم امتحاني تدىن في الموى العدري حسى م رأى عسر المحسة بالمسوان أشد من الاسود اذالقها يه وفسه عن المهافرق الجيان فلس بغير الاعن قتال ب سالقامات منعدد الطعان » إلام روم سترا لحسفيه « فتكشف عنه عثرات اللسان يشبب بالحدويرة وهوصب و تنسرله معسرلان اللقان ويسفح دمعه بالسفيع شبوقا ، ويامع مضمك البرق اليمانى والطوى السرمنه وكمف يختى . وفي عنمه عنوان السلان لقد شغفت حشاشيته بعد ي فهام بها وحن الى المحانى رأى حفظ العهود لساكنها ب وضم قلب بسين المعانى رهبن قوى على خديد تحرى ، سوادق دمعه حرى الرهان عبرعلى معى الوادى فسكى ، فنتستر العقسى على الجان وَتَنْفِيهِ الصَّافِيلِ سَكُوا ۚ ۚ كَانَّ بِرَجِهَا وَاحَ الَّهِ نَانَ فهسل من مسعدلف ي تفانى ، فادركه الوحود من التغانى علمه قضى المعاد فعاد حما يه لاحل عبدايه فسمانعاني اذاقيض الاياس الروح منه . به نفخ الرجاروح التدانى تشبيقليدة السيران لكن * يشم من المي نفس الجنان منق القدالمى غيثا كدمني به تسسل بدالطاح بأرجوان ولارحت تحس مه ارتباحا . قياري الدوح أقيار القيان

جي فيسه المنود تمـدٌ منها ۾ علىالبيضات أجنعة الامان ومرتبعاته الضرغام مبنى ، كاس الطي ف غاب اللدان تو م علمه مارمن حديد * وأخرى المسوف على الرعان فَكُمْ تَزْهُونُهُ جِنَّاتَ حَسَنَ * وَكُمْ تَجِرَى عَلْسَهُ عَنُونُ عَانَ بأجفن بيض محرالناما وتحست قبالة بيض الامانى عملافي الملاعب منه تندو وكواكسكاله كواكس في قران حسانكالشوع ترى عليها ، ذوائم ما كاعسدة الدتمان مَا أيسل تصلك لوتراها ، عدرت الما كفين على المدان . مروحى غادة منهن تبدو ، الى قلسى وتنأى عن مكانى عثلهااللسال حسال طرق ي فأبسر ماوتح وعداني تقددالسض فيجفن معيف ي وتفرى السابغات بغصن مان اذانىدتالى مع كلما * حسن اسانهانداذ مان ثناياها كدر ثناءلي ، مرتلة مرتسسة المعاني ومقلتها وعزمته سواء يه كلاالسىفىن نصل هندواني هواهالي المديم كادعتسى و الى السُّوس فيها قددعاني حامف المكرمات أوحسن * عزيزالجار دو المال المهان أخرهمم اذا استن قادني . مواضيها على هام الزمان وأخدارمرت فيكل أرض، لهاعيق بضريك ل شاني وأمثال تلذبكل ممسح * كان بضربها ضرب المشانى وأخسلاق روض المزن تحكى . ماميده الفدور الأقعدوان خصال كاللا الى نافستها ، علمه قلائد السض المصان شهاب وغي به زسرى اصل * وليَتشرى يصول بأفسوان

برى وضع النصول تصول شبب * فصصت بها بأجر كالدهات تهذاه المصاب فكان احرى ، مدى الدعوى علسه النيران وواغاه الحسام فمكان منسه و عرتسة القناةمن السمناف وحلت منه مرأة المعالى يه فأضعت كالخواتم في السان وحسلى المحمد في دررا اسمايا ، فامسى وهوكالافق المران كسى ترك الفهوم مسوح نقع * ورومى النهار بطيلسان وأنبت في فيواد الصبح روعا ، فها كافوره كالزعفرات كان منوده هاب كسرى * على كل فسي حسر والى وحرطها والريخ رهط ، فكل عندى اللون قانى توهم ان قيمدالارض فيمه ، فوقسرها براسية الجنبان وأبقن ان ألل المال سبقي ، له مقنا خلاه بفاني ، لقسدغلط الزمان عمادفسه ، وأعقسم بعدد فرج الاوان فلوجات من القمر السَّرْمَا ، لما كادت تحيء له شاني تورث كاخرمن أبيه ، وكل تقى وفعنه لوامتنان كا مرساسلاة القعرمدا ، لذاشاع أوالسبع المشافى علامقداره عسكي علما ، فشاركه بامهمة وشأن ، هـما نجان سف مااشتراك ، لواعترنا لقلنا الفرقدان فكم في نهر سابورتاني ، له نصر كموم النهروان وكم في النابعين لا ل حوب ، لدمن فتكة ركووان وأشرف ماله في الدهمريوم ، قضى يوم الصفوف شمركان الإماان الاغمة من قسريش مه هداة الخلق من انس وحان لقد أشم: هم خلقا وخلقا م وحكم بالقصايا والسان ووانست الزمان وكان شبيغا . فعادسواد مفرقه الهسمان ١

عرجت الى المعالى فوق طرف ، خساريت البراق على حصان كانك في السيد البييناء موسى ، ورعف كالعصافي رقيان سنانك من لسان الموت أضعى ، لدى الهيماء أفصع ترجاب وسسيفك لم يزل اما سوار ، الحدمة واماطوق جان ، فدم حتى يعود البيلة أمس ، وعش حتى يؤوب القارظان ومنعك الآله بعيسد فطر ، وخصك بالقيسة والنهافى

﴿ وَقَالَ عِدْ حَهُ وَيَهُمُّهُ بِعِيدًا لَفُطْرِسْنَةً ١٠٨٢ }

نظرالدرومههافته الها وسلوه عن أخته هل الكاما وتراءت للبدروما فأهف و خميلا فوق وجهه وجنتاها وتجيلت على المسوق وقداها وقبيلت على المشوق دجاها وأصافت قرونها اليالى و فأطالت على المشوق دجاها فتنت في جمالها الشهب حتى و شاركتنا ونازعت في هواها علمت شميسنا بها فلهذا و عينها في الرازعت في هواها لم تخيل من فراقها كل وم و فهى صفراء خشية من فواها قد درى حبها الاهلة وجدا و فأطالت على الصلوع انصاها ذات حسن لوت سن النظري وعدا الما في المناوع المناها ذات حسن لوت سن النظري وعدا الما قسمت بصحاها وعدالوانه قابلته و تداضلت عقولتها عن هداها أثبتت في الخيال آيات مصر و قداضلت عقولتها عن هداها أثبتت في الخيال حيات تبر و تنفث النار من حيال سيناها غيرة النظرة وقالها والطاها في الخدود في الحال مثل و حاثر بسين صحيها ومساها خالها في الخدود في الحال مثل و حاثر بسين صحيها ومساها خالها في الخدود في الحال مثل و حاثر بسين شاهها وتظاها

هي لولاملامس الوشي خصن * وغزال الصريم لولاشواها 1 وجهها جنة وعدَّب الما ، سلسسل وحورها مقاتماها يتمي الرحمق لوكان يحكى * ريقها والكؤس تفطفاها والى الفها نحن القسماري ، فهي تشكوالي العصون حاها دوحةحسلوة الجناء ولـكن ، مرخوط القشادحول خياها جعت في صفاتها كلحس * فهي كنزمرصودة في جاها ضربت دونها سرادق عسر * طنبتها حماتها في قساها كم ترى حولها مدوركال ب رزت فأهداها ع وأسوداتهب مشل النعاى ، في ظهمور النعام وم وغاها وهدوراتدر عندسرات ، تلتظی نارهاو محری نداها سقم جُمعي وصحتي وفنائي ، ووجودي ف مضطها ورضاها حبذا رامة وليـــلات وصل * بيضهن انقصت بخضررباها وعهودبهالناء كمات * حكم الدهر بانفصام عراها ارعى الله وامنة وسقاها يو فاحكات البروق دمع حماها وتحامى المسوف أقارتم وتندني على غصون نقاها دارأنس بهاشموس العداري ي تمشى على نحوم حصاها قرمت أرضها الكواعب فيما ي من أرحام أرضها ومماها خضبت من دم القانوب أكَّفا ﴿ وَخُـدُودًا رَحَالُهُمَا وَنُسَاهَا بقعة زيدت بكل عجب ، جيل من عيلم المكلام مهاها وعلىمنشئ المواقمت فمها ي واللاكي مما سما وشفاها حنة أشميم عين على و حدث فيها لكل نفس مناها فالحسمي سليل فدرأبوه م خلف الطاهرين من الطمه

السوى الدان والرجلان والاطراف اهم النعاى ريح الجنوب اه

ماءعهن الحساة نارالمناما ي صرصرالحادثات وتلاها مخلب ألمرس فأبها حين سطو ب ساقها اذتقوم قطب رحاها سمرال بدى عدَّعينا ، تعسم الدرن أنه أنواها ذوا بادترى في التماسا . بالغوادي وبالعسوراشساها سار ان لا تسميقر عصر * دون مصر ولا يحسل واها وأكف تدرى البرية حقما ، انفيها نعيسمها وشقاها طلم الماس فوقهن خطوطا ، ابس السلمين ورسواها ونصال تدب فيها غال ، ترعب الاسد خشمة من لقاها ا قصب حرماً تعلن مرجا . وهي النار بالعب عسقاما كعراح المدى لمن جاح * ايسرق ولايسابدواها كتب آلسوت بالغسار علمهما ﴿ أَنْ لَلْصَرْفِ غُسِيرِهُ لَا الْأَوْمَا وخصال تودهن النواني ب مدلامن عقودها وحملاها غرر كالمان مستمسنات . حلبارى العوم كنف راها كل معشوقة الى النفس أشهى ب من ثنبا بالمسان دون ثناها نوحوت بعضم امصا بااللمالي ، بدلت غدرها محسن وفاهما شم عطرت جموب ألمالي * وانطوى بالنسم نشر شذاها * منع فاز بالثناء فأضمى * شكره السعود بدعوالجماها صقلت ذهنه ألفيارب عنى ي صورالكائنات فسهراها ذات قدس شكونت فيه نفس ب قدنها هاءن كل رجس نهاها مثل ماء السماء بوشك سدو ، كالدراري صفاته في صفاها « تم ابجادها ولله فيها « حكمة بان فد موحه خفاها

¹ مريج امم حداديعمل السيوف واليه تنسب السيوف السريحية والخسم الد

عظمت هسية وعت والا ، فالورى سين خوفها ورجاها كمادف القريض من منت فكر ي ستني المدرأن مكون أخاها قد نرقت حسنا ورقت كالا ، فاستفرت قلوسافى رقاها صاغهاعسمدا ورصعدرا ، فىمشاهاوبالحريركساها أصحت بدننا البتسمة تدعى ب مسم الله بالحساة أماها جلة من كواكب كالثرما به وقعت في كالمنه خيكاها موسوى أزكى الماوك نحارا و خسرهاقدرة وقسدرا وحاها رُسْةَالا كُرْمِيزْ فِي كُلِّ مُصِرِ * تَاجِهَاعَتْدَهَاسُوارِعَـلَاهَا لَمْهَافِي النَّزَالِ عَدْ مُداهِا * زُود نسران وجها وقسراها رَبِمَا وَقَعَةُ تَشْبِ النوامي ، قدالمُنْ مَا فَعَانَاهَا وقعمة وقعها بهمد الرواسي ۾ ويڏس الحمديد حرَّ صلاها حوّهاأسودالجسين والكن ، سيضها وردت خدود راهما خصب النقع فودها فرمته ي مصول نصوله اذنصاها وشوت ارهـ اللعوم فأمسى ، يكرم اللدن في صفف شواها ، وطل تضعيا الظماسديه و فتطسل الرقاب حزنا مكاها مرضت قبله صدور ألموالى ب فسقاها دم الكلم فشفاها كلاخاض في دجنة نقع ، فلق الفصرسه فعلاها عشقت نفسه السماح فعدت ب ماعداقوت بومهامن عداها ما سنى الوجى والنبسوة أنتم ، رهطها والخواص من أقرياها وَلَدْتُكُمْ كُوامُ مِنْ كُوامُ ﴿ عُسْرُوهُ مُغْسُرُ الْمِسَاءُ حُواهُمَا كم الكم في الكتاب آيات و بي بيسمن الله فضلها وتسلاها تعلم الأرض انك ملعلمها . شم أو ناده اوخط استواها

الصف ف ماصف ف الشمس لعف وعلى الجرابينشوى اله

﴿ وَقَالَ عِلْمَ السِيدِ مِكَةُ وَ بِهِنِيهِ عِنْنَ سِطِيهِ وَلَدَى السِيدُ حَسَنَ سَنَّةً ١٠٨٣ ﴾

خطرت فال الفصن وهو منطق و وهدت فلاح البدروه ومطوق وتسعت فلت عقبقات ثره وكالقدف خيط الصباح مفسق وتعددت في خيط الصباح مفسق وتعددت في خيط الماة على الدمام تفوق وندرعت حرالتماب فاشبت و عندالرماة على الدمام تفوق معقولة مقل المسام كانتما و يعين طينتها أديف الزئبق م المندرق المناس المناس المناس المناس ويورق المناس المناس

الشیاحة کل شی اه ۲ أدیف أی خلط ومزج اه

وأغض طرف عن عُوّ جخدها ي حددرارا، فلابعود فيعسق هي آية المسن الي قديين ، كفرالعد ول وغي من لا يعشق بهوى زيارتها وتحذرة ومها ، ريح الصبافلذ الرق وقصفق سضاءمنها الخدر بكنف بيضة وحصنت اريش سهام حتف يرشق لاال يج عكم الملغ تحوها ي مني السلام ولاخسال بطرق لم تُعَلَّلُ لَعْبَة خدرها من طائف، اما غيسور أو محس شعق وَكُدَالُ لُمْ تَبِرِ حَرِّوْرُفَ حَوْلُما * أَمَا سُودُ أُوقَـلُونَ تَخْفُقُ عَسى قلوب العاشقة نادا ي تعشو كالعشو الفراش فصرق كمف هوا هامه حة من مقاة ب تحسري أسي و يديكند تلصق وُلْكِرْتُرى مِن لَمْتُ عَالَ دُونِها * شَاكَ الدَّلاحِ الْحُظْرَمِ رَمْقَ جم الشهامة والجال فنارة ، تخشى لقاء ونارة تتسوق من كل أبلح قدة من رعم المضي وأوقع في النفوس وأرشق حسن تشاكل خده وحسامه يـ فكلاهمآبدم القبلوب مخلق . ملقاك اما بالنصار مقدرها ب أو بالديد عسل وهومقرطق مفترعن شنب الحسب وانرأى بدخهما فعن أنباب حتف يصلق يدديه من الالنسة مارج . وبخده ماء الشياب مرقرق ولرب أمل زرت فسه كاسها ، والموت رقبي وحولي عدق رادرتها أسعى على شوك القنا وأدوس هامات الصلال وأمحق تحدثي ظفيرت مدرة مكنونة ب عنها عيارة خدرها لاتفلق فَكَفَفَتُ عَمُهَا عَفْمَةُ وَتُورٌ عَلَّ * عَنْ وَصَمَةُ مَنْهَا لَعُرْضَى تَلْحُقَّ لولاالتق عن وصله الم يشتني * حرالنا يا والحديد الازرق ته أيام تجــ معنا عـــلى و جع وطرف البين عنا مطرق

(1)

والدهريمكس ماتحاوله النوى، منافيهمغ بدنناو يفرق ، اذعود نارطب ومورد لحوا وعذب وروض العش خصب مونق وبمهدى أفارح بالجي وضربواالقال على الشهوس ومردقوا غرالوحوه كانهسم منائحم واومن خصال أبى المسن تلفقوا أبنالودى المرتضى وسمسه وخلف الكرام السابقين لمن يقوا غيث الندى غوث الصريح اذادعا المث أسود الغاب منه تفرق فلق الهدى فلاق هامآت العداء رب المواهب والعصيم الفلق وله شم ريك اذا الجلت * في نسل حادث شموساً تشرق ومكادم فسست تداك أنها ، خلق وف طبع الفمام تخلق أندى الملوك يدا وأكرمهم أبا . وأبرهم المسلمين وأرفق روح الزمان وتلسه وعمنه يكف المماح وزند والمرفق سعرادامطل الزمان فوعده ، أوف من القير الاخير وأصدق بحريش من الحديد مكفه ، ناريض له المكلم ويصعق هُوفُ الندي على السرير مسرة ، وإذا استوى بالسريخ خطب موزي سبق الكرام وقدتأ خوعصره معنعصرهم فهوالاخيرالاسبق قل للاولى جدواعلا موشككوا به فسه الافتأمساوه وحقيقوا وتعفعوا محف المعالى فهوفى برصة ياتها المني الادق فدققوا لاندرك السادات سودد وولوس الريار أجفه النسور وحلقوا كم يطلبون تشمها بخصاله وأويتبه الروض الانبيق الغلفق مأفى الكواكب منهارفع رفعة ء كلا ولافى الارض منه أحذق لفظ الجوادعلى كريم عُمره * الاأماء حقق ـــــة لانطاق

الغلفق بالغين المجمة مدهالام ففاء فقاف الخضرة على رأس الماء
 ويقال نبت بنبت في الماء ذو ورق عراض اهـ

ريحانه شمر الرماح وورده ، حرالصوارم والمنود الزنبق ، عشق المكارم فاستهام فقلبه يه ولع بغمير حسانها لايعلق ملهو بصدف الحدث وقصده يو نحدالمالي لاالنقا والارق لولاً اشتاء البرق في صف الظلاء مأشاقه الماضيه المالق وأرب ملحسمة بلا مل نصرها ي تشدو وأغسرية المنايا تنعق عقدت عليها السابحات سعائيا يهمى وارقها الصموتفدق تحمى سوانفها ضغائن أسدها يو فيكاد خامدها بذوب فيدفق عنراءمنذ بحمرها ولدالردى وشب المدرد وشات منها المفرق دهماء سضاء الشاب كانها ي من بغضها في العين عدا بهق صَاقَتَ فُوسِعِهِ أُوانَ فَضَاءِهَا * لُولاً وَمَنْ سَمِ اللَّمَاطُ لَاصْمِقَ وعسلاغناهمها ولولاسمغه يه لوثقت ان صماحها لانفلني فسردترى فى كل حارحة به يه بحرى خضم ندى و يسطوفلن ، ما مازصدرقلسه الدنسال ، فحوفه جمع العربة بلحق رب الندى وأبوالنطافة الاولى ، فكوارثاق المكرمات واطلقوا خىرالىنىن نجوم آفاق الحدى ، أهارلسل النقع المعسق حَلْفَانْدُى للسَّاتُلْسُ عَطَاوُهُم ، لانتهى عدداولا بتعدوق شم الانوق على قساو تهم بم به شم أرق من النسم وأروق حَلُوا الاهلة بالأكف وحاولوا * فَمَا الْعُومُ و بالدور تدرُّ قُوا صداداركسواالحسادحسيتها ، عقبان جوبالاسمود ترنق ٣ لوكافرا الميل العروج الى السماي كادت بهم موق المحرة تعنق قسمابهم وبجدهم أنى لهم ، اسمام قلب وده لاعلق ٤ احسانُ وَالَّدَهُمُ عَلَى عَاتَقِي ﴿ وَانَالُهُ الرُّقُ الَّذِي لَا يُعْتَــقَ

الزُّسَقِ المرادمنه هنا الياسمين نفسه اه ٢ الفيلق الجيش اه
 الرَّنق أَى تَخفق يجنا حيها آه ٤ المذق الخلط اه

مولى غددته تشرف عيده ، وتهديت احدالقه والمنطق منهاآكتسبت فصاحتي فعلتها والحكاله وأمانة لاتسرق فاذابهم قلت المدمح فانني ، من مال والدهم عليهم أنفق مولاي لارحت تهذل الورى ، وال الاله عاثريدوفق ، عنتان سطال أحدوشققه الشمه ودفاض على المربة روثق فْالْوِرِقْ تَصْدَحِهِمَةُ وَتَطَرُّبُا ﴿ وَالدُّوحِ فَوْرِقَ الْغُصُونُ يَصْفَقَ منطين كالمعان فحمد العلاي كلمناط فوقسيه ومعلق العدكالة رطين لأمل موضع العصيين امسى فمهما يتحسدق قسين من نور س مشتقين كالنشسرين سنساهمالانفرق كَالْفُرِقِدِينَ تَلْأَسَافَكُلْلاهِما ي استَى مَنْ القسمرالمنبروأَفُوق در من من عرمن كل منها ، في بتسه بخوصه المتعسمين شرومن كالسرومن عن كثم ترى و كلايه تقضى العداة وتحرق ولدى حسين ذي المفاخروالتني به قرا المسلامالت الإعليمين حوله من بعسمه أحساء الثناء ذكرجيز يستطاب وبنشق أين لنامنه مدورا خسسسة ، عواواوسط مأم والسق فعلبه ماشدت الحبائم رحة به تسقه دعتها الصبوح وتعبق والله السلامة والامان من الردى ، وَالْهُ لَدُرِيكُ مَا يَسَيُّ وَ قُلْقُ وانشق رياحين المكارم والعلاب واشهم بحبيك أي غريبيق وأرشف هنيأأى شمهدمسرة ، شم تغسبها العداة وتشرق والبسمن الأجلال أشرف حلة ، يلى بحد تها الزمان و يخلق

(وقال عدح السدعلى خان و به نمه بعد القطرسة ١٠٨٣) أف على السبا نشر التصابى م وقد نفض ناروح الشاب وهل طرقت محرد يول ليلى م فقد حاء ت معطرة الشاب

وهل رشفت شاماه افأمست و تحدّث من رحمق مستطاب هير منافئنسارك ارى وكانا لانفسق من الشراف كا انسمها شكوي مشوق به أخي أدب تاطف العتماب مسلودا هدل أمنا وحدافعد يه فرقت رقدة الصب المعاب مة المحسداو أداره ملت ، محارى رعده طول انتعالى ولابرح الزمان مرسعا يريطور زهمره حلسل الرواني رُكي لآعُل له انتشاقا ، كا أن هواه أنفاس الكعاب مح وره لصادي القاب ري" ، كانها له ردالرمنات اذار وعسه خزار حنا ، بن الدمع بالذهب المذاب تسدمر حسومنافوق الطاما وأنفسنا تسسل على القراب فكمن فاقد فسه فاؤادا وواحد مهمه ذات التهاب الى نخل الفندل نحن شوقا ، وترزم تعتنا خوص الركاب ٣ وناشم من ثنيا ما الجسزع مرقا . فضسبه ثفرر بني حمال بنفسي اسرة أسروا ركادي . وخملوا برقلسي والذهاب سراة تلحق العنبان منهم ، ريش النبل بيضات المقاف تهـزاك، هم حات ادن به وقدر حداهـم بأسودغاب اذا ابسوا الدروع حسبت فيها ، نجوم الليل غرق في السراب فكم فيهم ترى قراتحلى * وهور من عير توارت في هاب ٣ وصبح الد تستر ف خمار ، وآخرقسدتنفس في نقاب وراحات بدمسع أو نجيسع ، مصرجة وأخرى ف خصاب وكم يخددودنسوتهدم وأندى ، فوارسم م توقيد من شماب

١ ترزم أى تخرج صوتها من حلقها الا تعالى الجرع منعطف الوادى الا ٣ الطلاولد العليمة اله

حوث أفواههم خرافصفت به ثنافاهم عسل نسق المباب مكاديعربد المستوال فنها و اذا منها ترشف باللعاب كَانهمُو اذاسطنت عليهُم ، مجامرهم شهوس في ضباب تعسن الساحمات اذا تثنوا ، فتوثرهم على القصب الرطاب هموراحي وريحاني وروى . وحناتي وانكانوا عـذابي وعافستي وأمراضي وبرثي ، وأفراحي وخرني وأكتثاني تولوا والصما معهم تولى ، فهمل لهمو المنامن الماب الأم أطالب الايام فيهم . فملم تسميع ولم تردد جوابي أعودمن الزمان ومن تواهم * برب الحسد والمولى المهاب أخالشرف الرفيح أبي حسينه على الجددى الشم العاب مبيد المال فيبيض العطايا ، مجلى السبق في يوم الطلاب زكى النفس محمود السهايا يمصان العرض محدوح الجناب قدر دوقد ور راسمان ، تقاملها جفان كالمسوالي فصريم مالنطاقيه وسسيه ، ولو حات بدأم السكان شهاب فالثغور علمه تثني و بيوم الحرب السنة المراب تسرح وشده فتكادرعنا وتسدار اسات من المهناب تَقَابِلُهُ ٱلْبُوارِقِ مَعْدَمُدَاتُ ﴿ وَتَحْمَهُ الْمُعَالِّكُ فِي القَمَالَ به مدرى الخيس اذارآه به مسيعشره باحشاء الذيّاب ويعتُّقد الْمُسْرَبراذا التقاء ﴿ مَانَ رَحَامُنَّهُ حَوْفُ الْغَرَابُ ۗ ﴿ أذاهـ زالمنتف حلت نسه ، حوى من بأسهم للمساب ع كريم صاغ من بيه ض الأيادي * خوافه وأطهوا في الرقاب

الربام بكسرال الجعرب وهي هارة توضع على القيرلسم بها
 ومنه الرجم وهوالقبر اه ٢ الحياب الحية اه

وحسن بالندى وحه المعالى يه وورد خدد ها ما الضراب ومن مسك الفيار ؟ ثاريجما به مختسة المارق بالملاب مكارمه تسار بكل أرض ، كان عنه خوض السعاب وأنعمه تعلنا القدواني يه فهذا الدرمن ذاك العماب حلت مشه الطباع فسر بأسا ، فاصبح وهومن شهد دوساب فأحدث في الورى نعما وتؤسا ، كذلك شيمة الغيم الرماب بسوق الى الولى ولى فضل ، ونحوعددا وصاعقة العقاب رىعقبان را التالاعادي ، اذا خففت كا جفة الذاب مفسوق أباالسعاب أباوحودا ، اذاماقسل ذااس أبي تراب تَرْفُ حساده الدرمات منه يه زفاف النسل أجهم العقاب له عضب للسل اللهاب فسر م وناب في النوائب غسرناني تصدغا له الاسد الفنواري ، ويقتنص الجوارح بالذياب وآراء كالسهم نفاذا ي مفرقسة لادراك الصواب وآثار على دهم اللسالي ، حكن غررالسرمة العراب ألا باابن الاولى شرفوا وسادوا ، على الدنيا مفصل وانتساب القدفلةت هامات الرزاما ي وقدت أسة النوب الصعاب واشكلت الغزائن فهيي تعي معلى الولد القعط بالجراب خلت دارالندى فظهرت فيه ، ظهورالكيزفي الملدانة راب ليهنك سيدى عسدشريف ، بشرعن صاملة بالثواب فقابل بالمسرة وجه فطر و تيسم عن شما ياه العداب كانّ لقاءه لقسا حسب ي تعطف زائرا معد احتناب وجدلى روانق البشرى هـ الآلا ، تصـ دّى كالحسام الاقسراب

ه الالشق حب اله معنا ، بمغابسه وضرسه بناب أخاكلف اذا رام انصرها ، ثناه الشوق وهواله أما في الله على النوى نعنواطلها ، كانبه الى روياك ما في فدم بالمجسد ما حنت قسلوب ، الى الاوطان في داراغتراب ولا برحت أكف نداك تجرى ، بشرالد رمنظ وما للطاب ولا زالت لك الاقدار تقضى ، بما تهدى الى وم الحساب

﴿ وَقَالَ عِدْ حَهُ وَيَهُمْ يُعِيدُ الْفَطِّرُسِنَةُ ١٠٨٤ ﴾

قدراهاللسرى حدف براها ، فسدراها ما كل السير ذراها ودعاها للهمى داعى الهدوى ، فسدعاها والهدوى حدف دعاها واسقياه الممن معافدا كله المحاورة ، تسسبق الوحى اذا الحادى تلاها ترقى شوقا فدلولا نقدلما ، في صدورال كد طارت في سراها معد صف قد و أي به الحصى ، برقها والرعد أصوات وغاها كلم حدث لارض الحقى ، وكلاها أقدر حالشوق كلاها عمرى من خلفها مسنم وة ، وردت اخفافها بسيض حصاها سمن تجرى بأشباح غدت ، معها غرق بطوقان ، كاها دات أنف اس وارصيرت ، في معها غرق بطوقان ، كاها ذات أنف اس وارصيرت ، في الطاعا زجره أو ها وآها قاسم مفدوق مهمو بدر مهاها أسم مفدوق مهمو بدر مهاها تبتدى في ما بأطسراف الحي ، وهدو همهمو بدر مهاها أوسكت تعسر في في السياحا ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في السياحا ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في السياحا ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في السياحا ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في السياحا ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في السياحا ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في السياحا ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في السياحا ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في السياحا ، الماها ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في الماها ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في الماها ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في الماها ، اذ درت قصده مشمس محاها أوسكت تعسر في في الماها ، الماها ،

القطليم أسفار - هده السيروا تعمما اه ٢ المروج اوة بيض يراقة تقدم منه الناوالواحدة مروة اه

ح أكأف الحسى من أربع و ماسة ف أحيادها المزن حياها عرصات عطسرت او عادها . مأر يج المسلك أنفاس دمادها وهاع قدست لكنما ، نحستها الاسد في طمن ظباها ومعان بالفسواني لم تزل . غانسات عسن مصابع دماما معسل العزبها أنسة و أفقع الاعداد ماضم شاها كمثناما في ثناما هادي م معت الفهر الدا من كواها جنسة فمها اللا في فصلت. و والواقت تفورا وشفاها ماؤدا أمهد هواها قرقف ، طمنها العنسسبروالملك ثراهما كمه يتت غدا مضمونه ، درة سطاء من سن ثناها وقط وف من جان ذلك . عزكل المدر مستملى جناها بابدى فهرسلوا بلقيسكم سكيف تسيمهمني وهيساهما وأسألوا أحفانكم عن سختي ، فهمي عناء وضر حسمي ضناها ورق نحسد معدكم لي رجمة ، ندت شعب واورقت في صياما وبكت لى وحشما حتى محت يركعاها بالدم احداق مهاما ا تلغت نفسي كم الاثفا ، والشفاه المسلم تمني شفاها هى تدرى مابهامسن نعلك * والعبون السود تدرى مسن رما ها ويحها كم تنتي بأس الموى . وعـلى كلمحـ ذو ركفاهـا كفها كافلها عصمتها ي منأذىالدهراذا الدهردهاها كنزها جوهسرها ياقوتها . قسوتها قــوتها خس قــواهــا زينـةالدنيـا وأهليهامما . طــوقها دملجها تاج عــلاهـا سأعدا لمعاموري زندها و سيمفهاعاماهاقطب رعاها موسسوى عشده اذلم تعد . فارموسى فيده اذلاح هداها

قد حكاها في المدالسضا وفي يه ومحسهم عزمه سرعصاهما حسدری أوشكت راحاته ، تتسلطی نارد ا لولا نداهما غت حود لوأمات قطرة ، منه رضوى كاديخضر صفاها لتُ وساشفت أسدالشرى ب منه حسى بالعت في شراها خائض الحسرب التي تعرانها ، فالشلاق تنزع الاسدشواها فالق الهـامات بالقصدالتي و حين تنعني يفاق اللبــلسناهــا محسب السف ثناما خرّد * وعلمها الدم معسول الماهما لَّمَارْتُ النَّصَرَ أَمَا أَلُو بَهُ * جِعَلْتَ مَكُوسَةً حَظْعَـ هَاهِمَا كلما كسبر ف مشروغي . سجالصف لايات براها سورة الرحمن في صورته ﴿ كَتَبُّ بَالْنُورُ فِي لُوْ حُرْصُ فَاهِمَا ملك قدد شرف الملك مه و وازدهي المنصب والمحدد تساهي طساولم تصدل أخماره ، تعرالكا دورماطاب شذاهما لوصائحه تاتمن مدحه و ستشعرككي المود غمناها أوتفنت ورقهاف شسمره و مسزت الاعطاف الرقص رباها السن كلا لله ، فرقشها هموفي النطبق حواها معرعسس لم لجهمن سعفر ي قسس شعلتسه من قورطه . كم روضات القراطس له به كليات تشهيمه الزهر رواها م علم نورمسسس قاهدى يو ظلات النصب بالنص حسلاها م حادق خرمقال صدقه ، شمه الساطل مالحسق محماهما طاهم وسسست الدهريه وعاذب العبترة فيقضس كساها سمع بسطالوفديدا ، تم معدى الجودفيها وتناهى ، واحةمسوطة لومدها يو اسماأمكنهاقيض سهاها يو الرها مشروبة ف به تقلف السعد أماوا بالهادا

ظالمت عليها و م في راية يتنسف الاعلام في خفي لواها وانه منصوبة في رقها يتنسب الاعداء في حواها حار غرخصال زيات عطل الايام في حسن سلاها عطامها أغم الافق فها همي في الاشراق فيها لاتضاهي أعلى المجد لازات بحكم يتشرق الدنساولاز الم ضاها ولدتكم والنبوامين شعاني يعامناها يعامنا والنبوامين في المناولات معانكم والنبوامين في المناولات بحث المناول والمناولات بحث والمناول المناول والمناول والم

﴿ وَقَالَ عَدَّدِهِ وَ مِنْهِ وَعِيدًا لِفَطْرُ سَنَّهُ ١٠٨٥ ﴾

أتنكر بأس أحداق العذارى * أماتدرى بعريدة السكارى وتفتد لك العدون وماعهدنا * حر يحاقليه بهوى السفارا وتغرم في المقدود فه ل طعين * هوى من قبلت الاسل الحرارا و وعسى في المذوات مستهاما * منى عشقت سلاسلها الاسارى المدف شكت ضعفالذلك وانكسارا هدف شكت ضعفالذلك وانكسارا * الام بها نلام ولانسالى * فتوسعنا واعتذارا واعتذارا وأينا أن حبل الحب فينا * شعور فا تخذناها شعارا وهمنا بالحسان ومافه منا * بنات صدورها تلد البوارا

اخرارادله ون قولهم صارت الله حوارا أي عطاشا اه ٢ الدوارا له الله اه

وهمنا المستدر العدال الما ي خلعنا في عدارا ها العدارا علم عمونسا بالدمع غرق . ومن وحنام من تخوص نارا ونسأل من مراشد فهن رما . و برد برودها بروى الاوارا تؤرّ قنادوائم اولسما ، نرى لدجى لسالمها قصارا فهل تدرى مناسيا الدارى وفقد صاقت على الرضى السهارى الممرك السمن حدر المناما . سوى الوجنات تسلينا القرارا اذالشقائنا الآحالطالت . تخلصها المصور لنااختصارا وانكهم الردى ومافنسه . يسمن لقتل أنفسنا الغراط تحاذر الناما السود جهسرا ، وتأتينا العيسون بها سرارا بروحى بسيرة جاروا وقلى ، لديمسم لمرل الحدى جارا مصابيح اذا مفروا بليسل ، حسبت ظلامه ليس النهارا مدور بالخدامذووا ثموسا ي بشبهالبيض تحميهما الفياوا مرنحة معاطف يسم صاة ب تمكاد عمونهم تحرى عقارا لمسموركا دالسسنمس ، تامل طرف فيهسم خاوا وألفاظ اذا الخدمور فيها . تداوى طبعه فقيد المناوا وأسسنان تنتيها اللاللي و مأكرها وان كانتصفارا بأعينه يجول المصردي و نثيرال العل تحسبه غدارا لشوق سناالصماح الى لقاهم ي تنفس حسرة ورمى جمارا اذاهمابهم سفرت ظياهم و حسيت بيوتهم بيع النصارى مقتهم أعمن الانواءدمما 🐞 يخط بخذ واديهم عمذارا ولادرست توادى الحسن منهم ، ولافصم السلامنهم سواوا

هموبالقلب لايانلسف حساوا يه وفي حسراته انخسذوا دمارا أقاموافه المدرسل صمرى ي فأضعت مهمتم أهلاقفارا اذاخط رواسالي فر" شوقا ، فسلوحات مأدمة لطارا آروحول بهمروح تلفات ، اذااستضرمتهاقد حث شرارا وأجفان كسعد فدىعدلي . اذااستمطرتهامطرت نصارا حلف المكرمات أنوع لي . أحل الناس قدرا واقتدارا أعَـرٌ مِّي الملوك الغَـر تفسا . وأشدههم وأمنعهـ مذمارا ؟ وأنجدهم وأطوأهم تحبادا ي والخرصم وأطهرهم ازارا أخوشرف تولدمـن عـــــلي" ﴿ وَنَشْعَهُ أَحْــدَفَّزُ كَانْحَـارا ٣ للاق مجمع العسر س فسمه . وشارك ماشم فسه نزارا هوالنُّـورُ الذي لولَّاء لَاقت ، مدور المحمد في التم السرارا « محادضا به صدغ الله الى « فعسد لونهن وكان قارا أتى الأمام والأمام عضى من فأحدث في مناسعها افترارا ع ووافي والسدى عُـد ففاضت ، موارد دولولا مامارا ، رسى حلسما فقر الحوزفسه ، ولولاحلمه فسنالمارا ، مصموقه عدوطات انعالى ، وقدل قاطه الس الوقارا وحازتني ومعروفا وفصلا به واقداراو بأساواصطمارا وأصبح للعلى معلاكريما . فأولدها المحامد والعغارا عمام صافع المص المواضى ، فأحدث في حوائم الخضرار مُكاد الارض بنبتها حريرا ، حساكف لاستعاوغارا •

القادمة واحا ة القوادم وهوأربع ريشات فى مقدم جناح الطائر اها النمار «وماوراء الرجل ها يحق عليه ان يحميه اها النجار الاصل الها المدالم القليل و الفارز ضرب من الشجر الها

ويشك ان يعود النورت جرا . وان الغيث نائله استعارا وروض من جا أله التقط ب دنانعرا لعطا بالا العرارا ، حكى فصل الرسم الطاق خلقا ، وفاق يحود راحته القطارا ٩ كساقتملي أعادته شقيقا ، ويرقمع وجمه حيهم ماراً وهزعلى الكارقطول ادن ، فدلت من جاجهم تماوا وأحدث عهده فينامروا و فأنبت في الخدود الجلناوا ج مطاع لودعا الصنواء يوما * ممعت لماوان مهن خوارا حواد في مسادين المطايا ، ومضمارالفصاحة لإيحاري فمستج نطقه وتظهما وثراب مرصه لفظه الدروالكبارا تودمدداهالايام تمسى ﴿ يَاعَيْنُهَااذَاكْتُبِ احْوِرَارا فكوف من بنت فكر ، لمانست محاره محاوا ذكاء من سناها كاديحكى * ظلام مداده الشفق اجرارا له القسلم الذي في كل سيطر ، ترى في خطبه فليكاميداوا يجء لى صباح السطراسلا . تكوَّل في العالى واستنارا ى ئىرۇمنىسىدە ڧاندى يىن، نلجېرڧاناملىمارسارا ومندسه العلماللاكي ، فلاعدادا رك العارا يراع روّع القضب المواضى • فاشت في تقـــرّمها ازورارا ترى تعمانه الافلاك تسدى و معنق قلد عقر بهاحدارا م مردحـــام-وزاهاكهاما به وتطعن فيعطارده ااحتقارا مويدملة الاسمسالام هاديه اذا سل المسداة ولامنارا له كتب فسر العضب عنما ، اذا شنت كتائب المفارا

الشفين زهراً حروالبهارنبت أصفراللون اه ۲ الصفواه المجارة اللمنة الملس اه ۳ سف هام أي كليل اه

كترهرالر بأض الغض حسنايه ونشر المسك طبها وانتشارا وفاقت مسين تستيم صفاء ، وعس الشيس فورا واشتهارا قواصلهاسموف فاصلات . وهدى بالفنسلالة لاعمارى من الدساج السهاشايا ، وصاغ من النضارها فقارا اذا في أثرها ألاف كارسارت ، السدرك شأوهاوقات حمارا فندورمبينها جع للدراري . وخديرمقالهاالدرو المثاوا وفي نسكت السان أمان فصلا ، عفتصر حوى حد كماغـزارا كانكل سفر منسمه سفر ، من الاقدار في الاقطار دارا فسلوام الكتاب أتت فعل . لقلمافسه قد حلت قصارا اذاوردالعدامنه كاب ، توعده مسم يه طلبوا الفرارا كانكابه جيشعلته ، دما أترابه نقدما مثارا وانصدرت ظبامعن الموادي ب حسبت حديدهادها مارا ١ ى وهوب وسم الفقراء تسبيرا ، ولم بعد العسد اللاتبارا الاياأيهاالملك المسسرجي . اذا غدر الزمان شاوحارا وباغمثا إذا الانواء ضمنت ، وطال حفاالمساحم اوزارا المحرك انقدرك العدارى ، وقطرك بالمعاحة لاسارى يطولك تم نقصان أنعالى ي فطالت بعدما كات قصارا النَّ أَحْمَكُت بِيضَ المندوما ، فقسداً بكتهن دما جمارا ٣ لهنال بعده وول عيد قطر و مربك بقلب حاسدك انفطارا أَمَّاكُ وَفُوقَ غُرِنَهُ هِ اللَّهِ الدَّاقَامَاتِ وَعُولًا تَوَارِي يشمريدالد للهوى كمب ، المحديدا حسمه أشارا

الموادى الاعناق والممارا اسائل اه ع التيارا له الله اه
 إلى المماراله در اه

فعسدت وعاد نحوك كل عام » يجدد فسك عهدا وارّد بارا ولا برحت لك العلساء دارا » ومتعسَّلُ الزّمان بملك دارا

﴿ وَقَالَ عِدْ حَالَسِدُ عَبِدًا لِهِ مِنَ السِيدَ عَلَى حَانُ وَ مِنْ لِهِ يَحْمَدُ ولِدُ وَالسِيدُ وَصِرَاللّهِ سِنَّةً مِيرَا فَهِ مِنْ السِيدَ عَلَى عَانِ وَمِنْ لِهِ

للمنزلها عبدلي الروحاء ودرتعاسه مراضع الافواء وسقت ثراءعمون أرباب الحوى . دمعما يورّدوجنسة البطيماء واستفرحت أددى الربيع كنوره خياه بالسيناء والصفراء أكرمه من مدنزل أكنافه . جوت أسود شرى وعين ظياء مَعْنَى أَذَاسِفُونَ وَجُورُحُسَانِهُ ﴿ الْمُسْلِنَاطُولَ تَلْفُتُ الْمُسْرِبَاءُ برب بكاءا السحود صعيده به شوقاللم مباسم الحصياء حَى تُوهِ منا ملاعب بيضه . فنظم السلام وجمياء دارت هالات المدور حصوله * فهـ ماسواء في سين أوسناء تهوى الكواك أن تسوغ سوارها طوقا فسدمها تدافسوراء وود ضوء الفعر يصبح خيطه . سلكالمسقد ف الهداراء رفعت عملى عدالصالح بيرته * خياله من دوائب الظالماء قطعمن البل البيم الحالثرى * مبطت و مهاأ عدم الجوزاء الملات قدر كل حسن أنزات " آيانه فيها وكلماء كم فيسه من حقف يمور عمر ثرر به وقص بان بنتني بقسماء مقالهامن روضة لم تخلمن ، وردين وردحيا رورد حياه لاسمت النسمات في مولاتعت ، سكرى العدون رجاله ونساء ماصاحان شروفت مكة سالما و فاعد ل عين من فقممناقي واسأل بحانب طوه الغربى عن قلب غريب ضاع من أحشائي ١ المقف الرمل العظم المستدير اهـ

الطلبسسة شُمْ تُحِدُهُ فَي جِراتُهُ ﴿ أَمْدَا تَعَدُّمُهُ مَدْدَى رَجَاءُ لاتعمدان الى سمواه فمنزل المشموي بهومسرس الأهواه حرمله حستى لدى وحرمة جوضعت لدخذى مكان حذائى ماحله دنف فاسسيم محرما * الأحدل مقد مسالضماء قسر ببه قلدى فان لم تلقه ، فانحدريه نوى وضم عزائى وأمزج لمن الدمع في عرصاته م منصار حارى المعرة المسراء هومريع العائسقان ومصرع * فليسق دمه أروضة الشهداء كم فيكم من مت تقفا ما اظما ي مضمونه كالدرة السصاء تُتوهم الاطناب منه لما ترى * من ضوء دميته حبال ذكاء ١ أفدى مدور دحى يدقد زر روا ، ظلم السنور على شهوس ضعاء ورماة أحداق سهام فتورها ، صاغ السقام لهــانصول بلاء وسراة مى لمرزل تشـ تناقهم . شوق العطاش الى زلال المـاء بسوادقلى من طريقة مقلتي ، دخلواومنها أخرجوا حوياتي ٢ غرّ حوواً كل الجمال كم حوت ، راحات عسد الله كل مذاه بشريريك لدى السماح جينه . بشرايحا كى الزهرغب ماء وَلَدُلا كُرُمُ وَالدورِثُ النَّهُ فَي * وَالبَّاسُ عَن آياتُهُ الْكُرُمَاءُ أعنى علماصاحب الفضل الذى و هوزينسية الايام والاتناء السيدالورع التقي أخوالندي يو عدلم الهدى عدلامة العلماء مولى سى مسى أسه الى العلاب فاعتباد يسط مدوقه ض ثناه هوصدر أمهر وقبضة قوسه به وغسراراً بيضمه لدى الهيماء ٣ و عسسمن دولته والمعلكه ب ودليل نصرته على اللصماء

د خاءاسم الشمس اه ۲ الحوباء النفس اه ۳ الابيض السيف وغراره حده إه

غَمْ الندى غون الصريح اذادعا * قون النفوس وقوة المنعفاء ملك بحمكم عسه وشماله ، تجسري أمورسعادة وشقاء المعاقدان على الدوام تعاقب المشاوس با اسراء والضراء بها تُلقاه اما واهما أوضاربا . فَسَرْ مَانُه بِومَانِدِي ووغاه تدرىذ كورالسض - من تسلها و دوسينكيه ما طلاالاعداء ج والتبريه لم أديح - لوثاقه ، أن لانزال يسمرفي الاحماء تهوى المدوريان تكون عِلكه ، مدرا تفرقها على الفقراء وكذا السالى المض تهوى أنها به عُسى لديه وهسى سدود اماه حددت مدائحه ألفدوم فاوشكت مهوى لنسكن ألسن الشعراء محمد ازدار الوافد من الذمن و وصل الاحمة بعد طول حفاء ورى ان السضمن سيض الدمي وصلياها بالسيض رجم غناء لُوْانُ وَلَا الدُورِادُ وَالدُورِاءُ شَيْمَةً ﴿ مُتَّهِ السِّفِلْ عُسْدِرِهِ فِوقَاءِ ذوراحة نفخ الندى من روحها ، في ميت الآمال روح رحاه مشكاة بادى المحدكوك أفقه يه مصباح لدل الكرية الدهماء سرمذات أبيسه كان مجعبا به فيستسدابه تله فىالافشاء ورب الحمة منارجحمها « تغلى القلوب مراجل الشهياء نارمغاممها الحسد يدوانما جيجرى الصديدبهاعلى الرحضاه س ¿ مسقى الحام به الحسم فظلها « يحموم لسل عجاحـ قد كناه نْزَاعَــه لهُ وي الضراعم ترمَّى ، شرراحكَ قدراهضاب إحاء ، فنعت ارجهاالهوم فأكرم المسبيض السواغب فصفيف شواء

الموان الليسل والنهار الواحد ملا اه ؟ الطلا الاجتاق اه
 الرحمناء العرق أثر الجى اه ٤ الجسيم الماء الحارواليهموم
 دخان شديد الدواد اه و اجاجيل نطى اه

ويوت عليه من ظياه جداول ، خنت وقاضت في دم الاشلاء عَـ لم تغـرد وهواوسطاخوة ، شركوه ف شرف وصدق أخاه منكل أملج تستخيُّ وجهه ، وبرأيه في اللمسلة الظلماء من شئت منه فهورام معرض ، بالخرم نصد الأأسهم الا واء جرات هجاء اذاماسالموا ، كانوا جنانا طسات حساء كهناء غيب بعلون فراسة ، قبل الوقوع حقّائق الاشاء زهـربوالدهـم اذاماقستهم ، فهـمو لاكي ذلك الدعـاء يهجبال حدلمان البسه نسبتهم وفهموه صناب القدس حوآحواء فاذابدا وبدواعَلت بأنهسم * قبساتسأطعذاك اللائلاء لله في تقسم جوه رف رده به حكم بدت في مدده الاخراء ولدوا فمكانوا في محمل بشانه ، من رأحتيه وأكل الاعضاء فهموسواعده وزينة بجيده 🕷 وجمال وجمه الدولة الغراء نطف مطيرة أتتمن طاهس وفصفت من الارجاس والاقذاء مولاى معمان غرّمدائي ، فيكم لتشهدلي بصدق ولائي والن سَكَكت عِادعت من الولاد أوايس هذا المد ونصم ولاء أرماروني كلمابصدودكم ، أحرقتموعودى يطب شذافي حارتـنىالقصاءنحومـديمكم ، فتــلوا وكنتعجل الىلغاء اَ غرس والدك الذي تمرا لثنا منه جنته لكم دالنهماء أرضعتكم در الفصاحة طبعا ، اذكان طب روضه مرعائي مامن أصول على الزمان سأسه وجبب عندا خادثان نداقي عنان نصرالله قسرت أعن الدنيا وسرت مهيمة العلماء والوقت راق ورقى حتى صفقت ، ورق الفصون على غنا الورقاء

قتهن بالولد السعيد وختنه و وارش هنيئاشهدة المراه ولد به ما فيسلام تشرف ومن و خصر ومن بأس ومن اعطاء في بيشك المسمورمند ولاده و نشا السرور به وكلهناه غيسم أتى من نبرين كلاه ما و وهباه أي معادة وضسياء خلم القماط فغاز في خلم القماط فغاز في خلم القمالة فغاز في خلم القمالة فغاز في نقطت بسم الته تحت الباء قه خاتم الذى في نقشه و كتب المعتور أعظهم الاسهاء ويحانة النادى و شعدة أنسه و سسلوانة الجلساء والارزاء وعدى عدد ما الله جيم من بن يادة الاعمار والابناه و وعدى عدد ما الله جيم و بن يادة الاعمار والابناه و وعدى عدد ما الله جيم و بنوام البال وطول بقاء و وعدى و تحد والديناه و وعدى و تحديد ما الله حيم و بنوام البال وطول بقاء و وعدى و تحديد ما الله و تحديد و

﴿ وَقَالَ عَدْمُ السَّمِدُ عَلَى عَانُ وَيَهِمُهُ وَعَمَدُ الْفَطِّرُ سَنَّةً ١٠٨٦ ﴾

هم بنا بارق في الرق الحسى به نساقط در الدم فرداوتواما هم بنا بقضى من التلب واجبا به المصرمضي فيه وعهد تقدما فان كنت لى بارق عونافقه منا به ترق كالو با صادبات وأرمها تشبهت في دعوى ولوكت مشبى به بوحدادا أصحت تسكى مى دما فكم بين بالك مسلود و بدى النسما تقدمت ثو بامن دخان و مهمتى به عليها فيص من لظال تجسما فواع باتستى الروح ولى قار بوع مدامى به وقاي الى سكانها بشتكى الظلما أروح ولى قار اداما نصحت به باعدوني كى بسوخ تضرما وأمسى ولى دمه م يحود عقاسى به وثوب اداما الحم المسيرا قدما

١ باخالمروانناروالمي أى مكنواتر اه

فقه ماأجواه في مصرك النوى واذا الوجدا وي حشه لا معلما فنالى بعصر كلمامر ذكره وبدي حلاعندى ووصل تصرما ولللات انس نادمتني مدورها وفي الارض زارتني بهاأنجم المما شماً وتظن الشعب فيها لحسما * تغور الغواني البيض في حوّة اللا سيقي الله وفتى الجي صوب مزنة . بحوك له وشي الرسم المسمما ولا رحت فه الافاحي ضواحكا ، ولاصرفت منه مدالد هردرهما محل به حدل الشمال تماتمي به فلانقص اذأصعت فيه متمما ومصرع أمرى موثقين قلوبهم * بحومته أنفحت مع الطبر حوما حى حرمة مس الصعد صعاده ، وأصم فيه السمف بالحل محرما وتغرغمدت منه الثنا بامنيمة ، و فعى منقم الما فنات ملما قداشتهت آفاقه فعراصه ، فكل حوى منهامد وراو نجما فكم من شهس ملسل تقنعت و ودرظلام بالنهار تعميما والمشَّعُرِ فِي بِالحَدِيدِ مسريل * وخُشَفُ كُنَّاسِ بِالنَّصَارِ تَعْدِما ١ عُسل الوال الدرم عصوله * وتنطق السحر الحلال مدالدي وتف ترعن مهات تبرحسانه به مكادبهن الحسن ان تقتما مكانيه كنزمن الحسدن لميزل ، بأتات ارصاد الحديد مطليها جته مرأة لاتزال رماتهــــم » مفوّقة للعنف دـــد بأوأممــما قداتخذوا للفشك والطمن آلة . قدودالعذارى والوشيح المقوما ؟ يرون وأن الحبء راوسوددا ، وأحسن آحال النفوس التقيا تكادا لاقاحى خعلة من ثغورهم ي تعود ثنا ماها شقيقا معندما اذانظرت الهارهم عين مبغض به يطالمهم في مغرم عادمغسرما بروحى منهم جيرة حاوروا الحشا ي خاروا على قلب بهم دد تذمها

١ اللدمة هي اللهال اه ٢ الوشيح تجرالها ما اه

هموالهبواممدريوفيمه نوطنوا ﴿ فَلَهُ جِنَّاتٌ ثُوتٌ فَي جَهُمًا حلالى مهممر العذاب كإحــلا هانفس على خوضها الحتف لوظهما هماملاى الهجاءلوان بأسه به يعرطما فيمسده الحمكار وذوع مزمات لونصاغ صوارما ولاوشكن في صم الصفاأن تصمما لللف عرا الرسالة مطهر ، أي طاهرامن كل أبلج أكرما أجل ملوك الارض قدرا وقدره * وأشرفهم نفسا وأطيب منتى جوادأتى والجوّجون فأصعت ، أماديه فيه كالشسات مأدهما وواف الممالي بعدما خوسقفها * فشيد من أركانها ماتهدما اذاالدهرأجِي حفلا كانقاله * وان مرسفا كان كفاومعهما كريم عيون الجسودلولا وجوده ولغاضت جواريها وأغمنت علىعما ولط ف را الله للناس مجلا ب فنوعه بالمكرمات وقسما هوالعسسدل الاانه اذبرومه ، عدو نظم كان أدهى وأظلما هلال حيام فوق مس دلاصه ، هلال حماه بترك المتف اقصما وبدركال بالسروج بروجــه . وليث نزال بالعدوالي تأجما ىرى عامل العطى قدّامهف هذا به ويحسب اعاض الهاني مبسما أذاماتولى الوثوب على العدا ، يكادعلمه الدرع أن يتفصم غى لديه لا يزال من الثنا ، كنوزوان أصحى من المال معدما لهنقم يحسيد فررة عند سخط به به ولاغرو ان عادت مع العفوانعما صعولـُ اذا استمطـرته فهو مارق ، يجودوان جريتــه كَان مخذما وصما ذااستعطفته لانحاسا ي وعد اداعا دسه صارعلقما حوى ألماس والمعروف والنسك والنهى وحازالعالى والتقى والتكرما

الجون المظلم والشبات جمع شية وهي العلامة اه ٢ الدلاص
 الدروع المساء ٣ المخذم القاطع اهـ

اهاروميض الماعقات حمامه . وصاغ لسان الموت الرهج أمذما ، وبرقع فى خرالصماح جماده ، وجللها المن النقع معلما فُنْ أَصْلُوالا مام مُعَدِّفُها وها ﴿ وَكُمِّلِ أَعُوانُ الْكُرَامُ وَتُعْمِما وسرَماسَ الصَّلَالَة والهدى * فأوضم لهجاطالما كانأقَّهَا وقومز يغ الدين بعداء وحاجه ، فأصبح نسبه مثل ما كان قيا والزمأه لايمس بالنص فاغتدى فصيحهم ولايحس النطق أتح فلولأه لم يصف الفدر من القذاب وأصبع غسوراماؤه وتأخما أفاض عليمه من أدادفهمه مسولافأ ضعى طب الوردمفعما ح ذك اذاقعت دواوين مدحم وتنفس مع الطرس مسكا مختما لدقسة يجسرى الزمان بماجوى يهويسي القضافي أثرمسعاه ميثما عرضات الغدل طورا لسانه ب وينفث الدورا الهمم أرقما واعربه البيض امصناء حكمه . فقسس امصناه ن طغراً مقلما مترجم ماتوى السمه حنائه ، فنتردر اف السطور منظما فصيرعن الامماء حمم لفظه ي وأميم معناه القلوب وأفهما مروى منه راحسة نفخت بها ، أنامله من روحه فتكلما تتسع خضرالخط حيى استوىبها و فسل على عين الحساة وخيما وشارف منهارومنة القدس فادعى والحاءعصى موسى واقلام مرعا تخسدستمن طود باين طوره "كريم روى فصل المطاب وترجا المولاى ان الدهريد لم فصلكم . ويَعْرُف كم أندى بنيسه وأكرما تملكتمو رقالزمان وأهله ، فليساللمالى في الالمكماط لتدكان وجه الارض أطلس مغبراه فامسى لكمكالافق يزهومهما قاضكمادني مواضعكم لنا . وقدركوفوق السموات قدمها

و المهدَّم من الاسنة الناطع اه ٣ المنع الممثلي اه

لعمرك ماجودالسماب غريزة و واكنه علته فتعلما ويت معالاقدار في كل غاية و فسلم لدر منكان المؤثر منكا مفتوى أخيان السيف رقبت العلاه فعزجاها حيث صرت العلاه فدر سالما ماتب الصبح طائرا و وماهيج الانسواق شادر نما ولازت غيشا برقه يصعق العدا و وينب نؤار النضار اذا همي ولا برج الدهر أخروب اذاسطا و يزورك بالافسراح الماسلما وواقاك عيد النطر بالمز داهما ووفاك صوم الدهر أجوا معظما

خلطالفرام الشهر في امشاجه و فيكي خات بكاء من أوداجه ودعته غزلان العقيق الى السرى فغدا يسارى العبم في ادلاجه ودعته فاحله الخصورالى الهنا و فكسته مغرالوشي من ديباجه على عيون الفائيات عليه ما و على النديم به كوس زياجه يامن لقلب يستضى و بقلبه و فكان حيت في السراجيه قدف أعارته المصووسة أمها و أين الاطبامن عزيز علاجه قدف أعارته المصووسة أمها و أين الاطبامن عزيز علاجه من في وسلم غزال خدر مادى و في ماديا في العراجية وينام على وسلم العراجية قدف المصنعت بدا اعواجه قريت عاسمة وعزوم وله و فيدا بدق الدو المدوى أبراجيسه قريت عاسمة وراب زائراً يكه لوانه و هدو الجداد الدونا بهاجيه والمنار أيراً يكه لوانه و هدو الجداد الدونا بهاجيه والمنار أيراً يكه لوانه و هدو الجداد الدونا بهاجيه والمنار أيراً يكه لوانه و هدو الجداد الدونا بهاجيه والمنار أيراً يكه لوانه و هدو الجداد الدونا بهاجيه و المنار أيراً يكه لوانه و هدو الجداد الدونا بهاجيه و المنار أيراً يكه لوانه و هدو الجداد الدونا بهاجيه و المنار أيراً يكه لوانه و هدو الجداد الدونا بهاجيه و المنارك المنارك

(ومنها)

ولقسد نامات الزمان وأهمله م وأحات من النقدف أفواحه فرأ ت عربدة الزمان غـر نزة ﴿ فيحال حَرْبُهُ وَسُحُومُ الْحِسَةُ ورعاظن السفيه بأنه م يصوبلي لكن لاستدراجه و سر قلب الدهم كل عجمة ، لم نفشم الانتوازواجه ، ورأنت أغلى ماعليه من الحسلى به أربايه وعسلى درة تاحسمه قَدْلُ تُواخِي بِالْمُكَارِمِ وَالشَّبِيِّي * وَالْجُودُوالْمُرُوفُ مِنْذُنْتَاجِمُهُ سمع اذافقدا الرى صوب الحماء وشكى الظمايسقيه من شجاجه وطل إذا هزالقنا ما كفه به تضمي القلوب مراح الزجاحه أسدادالتي الميس فعنده م كبش الكتبة من اذل فعاجه جمع الاسود اذالقيه لدى الوغا ، حمد رايسدل زاره بـ وحمد ع عب الحدوش اذاعمريسهم م المسالذياب بعن في اهزاجه بقرى للبهالشوس ساغمة الظمأ يه ويزيد حر الضرب في الضاجه ٣ كسد المديج واكدحوانظامه ، حسى أنى فاقام سوق رواحمه ما بن الذي ساد الانام وعلمن ، فاق لللائك في علا ادراجه أنَّ المسديم اذا أردت ثناءكم يد تهوى الفيوم الى من الراجسة واذاقصدت سواكم فيسه ملم ع تظفريدى الاببيض دجاجسه (ومنها)

أبدت دين المستى بمسلمة تأوّد ، وسددت بالاحكام كل غاجه وشفيت علته بكتب مدعدت ، مثل الطبائع لاعتدال مزاجه

از حاج جمع زج المسديد في أسفل الرجح ٢ الزارصوت الاسد والثواج صباح الفنم اه ٣ كدح في العمل اداسي وعمل لنفسه وكد اه

السفارصدق كل خصم مبطل « منها سيعلم كاذبات هاجسه ورمسين قدا نارد جي الهدى « ظلم الصلالة في صادما بحب وغدير خسم بعدماله تبه « رج الشكول واض من لجاحه « أمطرة بسحابة سهمة ا « خبرالمقال وضاف في أمواحه وابنت في نكت البمان عن الحدى « فاريتنا المطموس من منهاجه وكذاك منصف من التفسير لم « تنسيم بدا أحد على منساجه للاعرجين وان بدت شرفاته « لن بله المساومن معسواجه للاعرجين وان بدت شرفاته « لن بله المساومن معسواجه

مولاى قددهب الصيام مودعا به وأناك شهر الفطر باستهاجه شهر نوى قتل الصيام هزيره به فاغتال مهجمة عفل عاجه

﴿ وَقَالَ عِدَ حَمِرُوْهُ مِدْ مُ وَمُدُكَا لَهُ عَلَى أَنْ يَسَمِّ مِهُ اللهُ حَمْرَةُ أَوَ يُوحُهُمُ اللهُ عَدَالا مِدْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَدَالا مِدْهُ اللهُ اللهُ عَدَالا مِدْهُ اللهُ اللهُ عَدَالِهُ اللهُ اللهُ عَدَالِهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَدَالِهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَدَالِهُ اللهُ الل

معاهسسد كلماأمسيت عامرها ، ليسلا وأصعت مجنونا بلسلاها ورب السل به خمت الظلام كما ، يغوض في مفرق العدرا عمد راها مون كحظى والا فاق قد خصبت به سامها وجرى بالقار حرماهما تبدوالغبوم فلتصراظ لتسسه يه مثل الشراريجوف ازند أخفاها هوت منافعه عنس كالجال من عن تحوالسماء ولوشيتنا منسناها ركالب كروف رصي بديد به اكرمهامن ووف قدسطرناها انعام همن حكتروح النعام اذاء مرت بهاالريح ظنتها نعاماهما حتى نزلناء لل الدار آلتي شرفت ، عنبها ولمنادر حسسماها فمارضتنا بدورمن فوارسها ي تصىخدورهوس منعذاراها ضيغانهــــم غيرانالائر مدقرى . الاقلوبااليهــــم قدأضفناهما ماكان مدى ولايعتى السرى دنغا ب اسكن حابسة نفس قدقصيناها من لى توصل فتاه دون مطلبها ، طمن يصور بالاجسام أفواها « عُزِيرَة هي شفع الحكماء له الدي وحود اولكن ما وحدناها فيهامن المسن كنز لابرى وكذا . تخدفي الكنور الناماف رواياها سكادترشم قورا كليا خطسرت ، بالمشي لاعرقامن كل اعمنياها كأتما القحسر رباهما فارضعها ، حدمه ويقرص الشهس غذاها قسد صاغها الله من نور فالرزها م حتى تراها الورى وما وواراها محموية لأينال الوهم رؤيتها به ولاتصد شراك النوم رؤماهما قسده نعتها أسوده شسل أعينها به صوفهم لاتنال البرسوطها لوتمسك الريق كادواحين تقطرها م ان يعلقوها فسلم ترحسل برياها أذاعل حمهم مزن المماوقمت ، لفت على زفرات الرعد أحشاهما وان تنفس صبح عن لفلي شمغق ، قامواغمنا باوظنوا الصبح يهواها

حرصاعليها تواح الورق يسفطهم يه توهما أنداء المبأشعادا تهوى الفراس البها كلما سفرت ، فيسترون غياراها محيا هما بن القداوب وعينها مضى قسم ، أن لا تصع ولا تصويم كاراها وَبَالِمَالُ عَلَى أَهْلُ الْمُوى حَلَفَتْ ﴿ اللَّهُونُ وَلا تَعْسَى أَسَارَاهِمَا لله أنام أمو بالعقيق وان * كانت قصارا وساءتني قصاراها أوقات انس كا تا الده - رأغفلها ، ومن صروف المالي ماعرفناها لم نشال من عن الدنيا الى أدي به من البرية الا كان احداما أُعدُنفسي من الشَّكوي الى أحد * بالله والقَّامُ المهدي مولاها اس الني أبي الفصل الالي أحي المنت مروف خير مني الدنسا وأزكاها فوراز جابسة مصساح توقعمن ، نارالسكليم التي في العاور الحاهدا تاج الوزارة طوق المحسد خاتمه * أنسان عسن المعالى زنده عاها حَلَيْفَ فَصْدَلَ بِهِ تَدْرَى الوِزَارَةُ أَذْ * فَيَهَا تَعَلَى بَّاى الْفَصْدَلَّ حَلَّاهَا طب السوة فيه عنه يخبرنا . بانه تمسسر من دوح طوياها كرم نفس من الاحسان قد جملت ، منه الطماع فع الناس جمدواها ذات من الاطف صاغ الله عنصرها به ورجمة لجمه النماس سوّاها عظيمة متقى الجمار ___ طونها ، زكمة تعرف المادتقواها تقضى سعد ونحس في الورى فلها . حكم العبوم الدراري في قضاماها الطالسين كنوزف الملها ب والسرمان عقدود من معاماها في أن ــــفهان د بارالعزم ، فزله ، ونفسه فوق هام الصم مسعادا * مرى الغدوب ما "راء مسددة ب مثمل السهام فلا تخطى رما ماها عزت بدالدولة العلماء واعتدلت وحتى ملا الارض قسطاعدل كسراها

عـادها العـلم والمعروف نائمها 🐷 اكسترها مومناها برء أدواهة لم مركن ظالمًا غيرالعيون بها ، اذلا تعازى عِلْ تحشه مرضاها أفُسديه من عالم تشفى براعته يرمنى قلوب الدرى في نقت أفعاها الفاضائن مصود حسن عسكها ي كان سرا العصى فيها فالقاها كا عُمَاللنا تطبوي غَمَاهم الله و اذامح الله فيهالشرناها و سطورة عن صفوف الجيش مفنية ، وأى حيش وغي بالرديلقاهما كأنما ألفان فسوقها رفت . على الاعادى رماحا قد هززناها نسطوابهن على الخصم المرّ سنا ، كانوا آنها قصب ســـلهاها أذارأ بناا لمسروف المهسملات بها به فسودنا بالازاسي لو نقطناها به « قُومِ تَنَالَ الْامَانِي وَالْامَانِ بِهَا ﴿ وَالْحُرُونِ بِهِا تَالَّى فَيْمِنَا مِاهُمَا لم يظف رالفهم يوما في تصوّرها به ولا بزور خيال الوهم مغناها وُنْتُ فَكُرُ مُعَالِبُ الشَّهُ لَهُ عَمِيا * عَنْ الْعَقُولُ ولِسَلِ الرَّ غَشَاهَا جوت فأحوث لنا من عن حكمته ، مالو مفس على الاموات أحياها وْرْالْ عَمْافقا بالرب وانكشفت ، أسرارها وقعملي وحمه معناها قل للذمن ادعوا في الغضل فلمفة * فدأ اطل الحجة المهدى دعواها فليفشرالفرس وليزه وابسوددهم * على جسعالورى والمحدواالله عِنْ مَقَاسُونَ فِي الدُّنيا ودولتهم ، وزيرها من بني طـ ومولاها ممالة أصم الهدى آصفها . وقامفهاسامان الورى شاما الدارعية لأنمسوي اله شرف ، الااذا كانت الأشراف ترعاها وابن النبوة حقا أنت عـ ترتها ، فقد حوت كشهرامن مزا ماهما حافظت فيهاعلى النقوى ودمت على عهدا الودة والحسسى قرياهما كم في ثنا الدمنها نفية عنقت به الله فيها اهتد ما اذهبهمناها

صن كل منقسة بالفضل مجسزة ، آماتهامن سواحكم ماعرفناها مَعَاخِرَقِبُ لَ تَشْرِبِنِي بِرُوْيِتُكُم ﴿ آمَنْ بِالْغَبِينِ فَيَهَا أَنْ مَعْنَاهِ ا عنما ثقات بني المهدى قد نقد اوا به لناروا مات صدق فاعتقد ماها كانتك نراللا لى في مسامعنا ، والمورفسان عقود قد نظمناها شكرالمستمل من ولسادتنا ي مدالا ماس وهبت الملك والحاها تزارات في المهدى دولتهم . الكنفسال العرش ارساها تطلب الفرس والاعراب خطبتها ، فياسمعت بهاالا لا ولاها ، رُوِّدَتُها بَكْرَمُ النَّفُسُ أَطْهِرِها ﴿ فَسَرَحَاوَأُوفُ رَهَا عَلَمَا وَأَنْقَاهِمَا لولا وحودك ماأس المصطفى غصيت . مناحق وق معال قدور ثناها عَنارَفُعَت زِمَانِ السوء فانقمعت ، بالكره شوكت حتى وطئناها مولاى دعوة مشتاق حشاشته ، لولا الرجاء أوار الوحد أوراهما الملاقدينشه رغيمة غلت ، لم مجمرالاهل والاوطان لولاها المسل عزمة نشط فسل فدرحات به المل تحمد غسا السرعقاها أمَّاكَ يطوى الفي الانوما وآونة * برقى الجمال لدُّ في طورسيناها غل بقسعة قدس حين شارفها م ماشك انك نار أنت موساها توهم النورنارااذرآك وكم . نفس تغالطها في الصدق عبناها دنا ليقيس نارا أو يصيب هــدى * الى مــــــدارك غايات تمناهــا حاشاعن الرؤية العظمي تجاب لن * فكل قصدكات الشوق ا ياها الميعد بالمدال مضاء منك الى . ديار مصر أتى منهافقيد تأميا عسى بكم يفج الرحن مطلبه ، فقد توسل فيسكر ما بني طــــه وقال عدح الوزير حسين باشابن على باشا آل آفر اسياب ويهذيه بعيدا لفطر)

پنم علیه الدمع وهو بحرد ، و ینقدل السلوان و هو و دورد و یذکر دهـ الا والهوی حیث عامر ، ومـ نزل حبذوی والمـ را هزرود

ويظهر فالدي النرام مؤريا . ومنه الى الميسسير سود وتشمستاق ارام العقسق وانه به لعمرك في اشماهها لعمد ويصوفتاً تسه الصب بالرواية * عن المان تسقيه الطلافيت أروح ولى روح تسيرم عالف با * لهاصدر نحوالساوررود " وقلب على كل الخطوب اذادهت ، سوى الدل والمن المستجلسة وعين لوان المسزن تحمسل ماءها ، لامسى اشتعال البرق وهو تبود اذاشمت اعاضا حدث مزن عبرتى * من الرفرات الصاعدات رعود عبلام الجفور السود منكرة دي ، وفي الوحنات المص منه شمود ومامال هاتيك المصور نحيفة ، أهن لا ساءا الكمال جدود وما بالناأحـــداقنافي نفوسنا ، بحب الطباء الماخــلات تحود نسمى السسول الجرمنها تحاهسلا يه دموعا وندرى أنهسن كسود وانى من القوم الذي بنانه ــــم ، وألسنم مالسا ثلين تفيد . نسودالاسودالسار مات وان غدت ، لنا الظبات الكانسات تسود وتصرعنا بيض الظما ودي أعدن به ونحطه مهابالهام وهي حديد أماوعدور أشرقت وهيأوحته ير وسنود لبالطلن وهيجمنود وأغصَّان بان تنشيني في غــ لا الله ومعمر رماح فــ وقهــن رود وسِضَ فِحُـورتحشمي في أساود * وأجفان آرآم بهـن أســود وأطواق تبر هن العسن حليمة ب والصب في أسرا لفرام قيدود انى القلب و جداو حرى الم يعضه ، لاضعت له الحستان وهـ عاوة ود وفي الخدود في لوسقي الروض أصعت اقاحسه والأكام وهي ورود فكمفالبكا منثرن ماقوت أدمعي به ثغه ورتحاكى الدر وهـ ونضيد مَفُورَفُدُ سِالْقَلْبِ وَهِيجِوامِـد ، وتضرم في السار وهيي برود

عنهام لاناراله ماه تنظيفى « ولالله موع الجاريات جود لعمرات ولى الشيب لم اعرف الدى « تسوق الى المتفوهي صدود ولم أدرة للميان ببعث القضا « الى المتارالله وهي خدود وما خلت انالله ن والصبرلامي « عَكَن في الطمن وهي قدود ولم أحسب الرمان من عسواله الى ان رأته العين وهونه ود يووى ظباء نا فرات عيونها « شراك بها صيد الاسود تصيد له الفاذات مها كات كان على أعناقه ارتجوزها « تنظم من مدح المسين عقود « كان على أعناقه ارتجوزها « تنظم من مدح المسين عقود قريب الى المروف تدعوه شية « يهاعرف آباؤه وجسدود مام اذالا في العداوه وحده « يصيد أسود الميش وهوعديد من الطعن عن عالم العرض عن جنة الندى

والمال فسف النوال سد

أخو كرم أما قوال باله و فدان وا ما محدود المسرت المالمنه لجسوده و عمون عب والمحام همسود المستن أظفار المناه لجسوده وأجفسه النصر العربر بنود اذا الجدول المندى بحرى بكفه و في الوردمنه كم يغص وريد مقرعواله القلوب كأنها و اذاهرها نحواله سدور حقود تكهل في عالم العلاوه و يافع و وحاز بلوغ المسلم وهووليسد وافصم عن فصل المعطال بعنطق الديد للمد ضارع وبليد و ليسلم الماسم وهو حديد وليسلم الناسم المعرب وهو حديد وليسلم الناسم المعرب وهو عديد وليسلم الناسم المعرب وهو عديد وليسلم المالة المعرب والمعرب والمعر

وعزم لوان البيض تحكيه مانبت ، فماعن صدور الدارعين حدود وقعنب كامنال الموم تقدرت برب بهن نحوس الوري وسعود كان ضاها للصادطوالع به ففيها شيقي منهمو وسيعدد تشكى الظمامنها الشفاروف الدماي أهاوهي في نارالقسون ورود وج وى الطلاحتى كان أدعها ، لهاقدمافسه اكتسس غود سَـُ لَانْسَتْعَنَّهُ انْجِهَاتُ فَانَّهُ * يَقَرَّلُهُ بِٱلفَصَلُ وَهُوحُسَّوُدُ وماالرعسدالاصوت زحراه على به تسبهه فيجوده ووعيسد وليس انعناء السض الالعلها . بدانه الاعضى فهمن معود اذا الدهرافي عذل أنفس الغني ، أفيض عليها من نداه وحود دنافتدلى للمطا ونعله * له فوق اكليل الصوم صدود يسميرفتغدوالر مدوهي سوابق * لديه وتضعي الفتغ وهي جنود قوادمها الشوس ترسل سله ، واحشاؤه ما الفائن ف فود فبالبنعلل وهي دعوة يخاص ، له عهد صدق في ولاك أكمد لقد نفذ الرحن حكمك في الورى ، فلنت لهم لفظا وأنت شديد وكافأت بالاحسان من ساء فعله ، المك خزت الفصل وهو جمد وَعطلت برالظلم حَي مُعدمت ، فأصبع قصر العدل وهومشد أرضت خطوب الدهروهي جوامج وطاوعك المقدار وهوعند لمهنان عمدالفطر ما بهجة الورى ، وماك قديم عادوهو حدد فياالمصرة البيماة الاقلادة ، وأنت لها تحسر بليق وحسد بطيباتُ طائت أرضها مذحلاتها ، فسافرمنها المسلكُ وهوصف فلازلت محروس المنساب ملسكا . حلى فالدُ فيها دولة وحسلود تزورك أملاك الورى وهى خصع ، وتقصدك ألا يام وهي وفود ،

هذاالحم يانتي فانزل بحومتمه ﴿ وَاخْمَنَّعُ هَمَا لِلَّهُ تَعْظُيمُ لَمُّومُتُهُ وان وصات الى حى أينسسه * بعد الباوغ فسالغ في تميسه وحل باللوا كحل الثرى بصرا ، وقبل الارض واسمد فوقبلته واطمع عِما فُوق ا كلَّيل الْعَبُوم ولا * ترحوالوصول الى ما في ا كلُّت واحذرا سودالشرى ان كنت مقتنصا وان حسرظما ها دون طينه تله حي اذا أو تاده ضريت . ودها العسالو كانت عِهم عليه بُهُرْعه كُمْ قَصْتُ مَنْ مُعْمَعَة خُرِعاً ﴿ وَكُمْ هُونَ كُبِدُ حُرَاهِ رَّتُهُ . لم هكن المسرء - فظا الفسؤاد به ﴿ وَمَا وَلُو كَانَ مُقْدُوضًا بَعْشُرَتُهُ مأشنفه اقترح الاالا مانعلى قرحا القلوب والاوسل نسوته دب الحسام وذات الجفن فيهسوا كالخدا الحنف مقرونا دخر منه ١ أن تخفي الحب الوارالهال به ، فرية السعف فيه كابن مزنته قدأدشا المنع سلطان الغرام به به فقام بدعوالى شيطان فتنتسه والحسن فيه اسلطان الهوى أخذت و مداه فى كل قلب عقد سعتمه اقاره للمدالة المداها وتعمى شهوس العذاري في أهلته الله ما الهام الله المام الله المسالم والله المسالم الله المسالم المسا صب غريق الموى في لج مدمعة ب فائن فوح رضا كم من سغينه الله في نفس مصدوربكم خرحت ﴿ أَمْشَاجِهَا كُلْفَا فَنَكُمْ مُنْفَتُمْهُ ۗ مُ غبكم لقبوه فهام وما " بدرى عبسه تعمف عنسه صنتم صفارا الآلى من مبامهكم . عنه وغرتم على اقرن عسبرته فكم أسير وقادعته وقبكمو به فادى حفوفتكم المرضى يعمته ما حاكمي الجورفينا من معاطفكم . تعار االمدل وانحوا تعوست قلىلدى بمضكم مرهن وبعضمو . هذادى صارمنا لمولا يوحنت . «

a العصالستراه ع الامشاج الاخلاط اه عدم مطلول أي مهدراه

وذا ابن عيــئي" حال في مــورد. 🙀 وذاك تومي مسروق بمقاتــــه أفسدى بِكُم كل مخصور دُوالته ، تتلولنا ذكر فرعون وفرقته كا عَمَا الْمُضرَفِيمَا بَالْشَارِكُ ، فَنِي المُراشَفَ مَنْهُ طَعْ وَعَسَّهُ أعدد نفسي بكم من عدر أعسلم به قان أصل ملائي من المت في كل نوع مزادمن محاسنتكم . نوع من الموت يأ تينابصورته بكادقلي اذام النسم بكم ، عليه في الناريحمي من حيته ماحدًا غرأ مام مناسلفت . عـلى منى ولما لمنا محمد ربه أوفات انس كست وجه الزمان سنا ، كأنَّما منَّ اللَّمَارُ الطَّالْبُ كم نشعقتنار ماحسن الوصال مديد الرضاوسة تناكأ س بهجمته كان الطف صماها في أصائلها ، الطف الوزير حسن في رعسه فزنابها وأمنا كل حادثة ، كا منانحة ف أمام دواته مصنت والآن عندى ليس فعناها بالتي من الدهر الأيوم بصرته يومه أعين الاعداء بأحكية ، والسف بيسم من وبا عسرته والمنف بتر عكاسات العسميد، والرغ يهد تر شوانا عسرت والذئب أصبح مسروراوميته عا ي واللث بندب مفعوعا باخوته لقدرماها عواردوارله ممثل الصلال تسقت سم عرمته جيش اذاسار ، كسوالة وعثره . فتعسترالشيس في أدمال هدوته دروعه الحزم من تسديد سده به وسضراياته آراء حكمته اذاالجسال له فاغارة عسرضت والى الرحيل تنادت خوف وطاته ترى به كل مقدام يكل وغي * يرى حصول الامانى ف منبته مُهُمْمُ اداماغُـدُ مِرالدرع جلله ، "منه توهمت عمرانا بلجشه وان تأسط مسمعا خلسه قدرا بيرى وتحرى المنا باعت قدرته فأصم الميمنها حسن صهها وبذرى الدموع على الصرعى بعرصه

قدتوج الهنرب بالهامات معقله و ووردا اطعن منه خد تربتمه لم مدر معرم في فتم الحسين له ، اذحازه ام يعسري في اعسرت فَقُواْنَاهُ وَكَانَ الصَّوْفَ مَلْسِمَهُ مِ فَهُرْ عَطْفِيهُ فَدِيبًا جِعَلَمْهُ أشاب فوديه بالاهموال أوله ، وعادأول يوممسس شبيبته « فَقَرْرَا دَالْمُعَالَى نُورِأُعِينُهَا » و يُكتسى الحِسدف ومزينة ه اذااروآه أتت في ذكر مسطعت بي مجامر الند من الفاظ قمسته سلالهفوف عن الاعراب كم تركوا من المكنوز وجنات سقعتم وسائل الجيش عنهم كم بهم نسفت وعواصف النصرط وقاعند سطوته ماهم باول قوم حيهم مردوا ، فأها كوابر جوم من استسه يمنيق رحب الفصاف عين هارجم خوفا وأضي منهاذرع حملته بأخالديون خدم عهدسسيدكم . هلاوفيتم وخفتم بأس صولته تِحديدَ عَاكِمُ اللَّهُ لَمُ لِنَدَ مَنِسُوا ، من نُورَهُ فَاصَطَلَيْمُ الرَّجَدُونِهُ من حَبْثُ الويقيل الورطلانة. عارضة ودسعدرمن تخيلكم وفكان موسى وبحى مثلحيته أضلكم عن هداكم سامريكمو . حنى اتخسلة الهاجسل صاته كنتم موزوجات فأخرجكم . المليس منها وحرتم خوى لمنته راك رُبُّكُ ماراك منسه ولا يو خصصت في ركات من عطسه كغرت في ربك الشاني وخنت به يكفك مافيك من كفران تعمَّته مِازْ بِسَمَّا لِمُلْكُ بِلِ مِا تَاجِ سُودِهُ * وَحَلَّمِــة الْقَعْرِ مِلْ مَاطُوزُ حَلَّمُهُ الكان من فقع عورية بقيت ، ذرية من بنيسة أوعشسيرته فان فقسلُ هـ ذاف دُ تَوَأَمُه ، والانصراعُ هـ دام موضاته لوكان يدرى له ف القبرمعتصم و لقام - ساوعادت روح غيرته فليهنك الله فالنصرا أعزيزوفي المفتح المبدين وفي ادراك رقعنسه

12

ولت والدك المرحوم شعدما به متان المعنور رواه طال غيشه من ملغ عنك هذا الفتر سعوه به لكى تكونا سواا في مسرقه معافد يبك مساق ولا من عقيدته مداعلى وحنته ورد تاخيل به منكر وارضع عدرى فوق غرقه بوجه معن طنوف في مكاركم به آثار حسن و شرفوق شرقه أحرف العد عودى فاستطاب شدايه أما تشم مديمي طب نفسته مذا الذي كان في ظرف نفسته في في المساق المن خطبته واغرفدى الله نفسي ذن معترف به في المناف المن خطبته وارفى بمن النام المنافر من معترف به وارفى بمن المنافر من معترف الدنال بابن على وكن بيت علا به تهوى الوجوه معود المحول من الدنال بابن على وكن بيت علا به تهوى الوجوه معود المحول منه الدنال بابن على وكن بيت علا به تهوى الوجوه معود المحول منه الدنال بابن على وكن بيت علا به تهوى الوجوه معود المحول منه الدنال بابن على وكن بيت علا به تهوى الوجوه معود المحول منه الدنال بابن على وكن بيت علا به تهوى الوجوه معود المحول منه المنافرة المنافرة المنال المنافرة المنافرة

﴿ وَقَالَ عِلْمَ يَحِيى بِاشَادِ بِهِنِيهِ بِفَتْعِ الْبِصِرِةِ لَمَا الرَّولَى عَلَيْهِ الْمُعَلِقَ لَمَا الم

طلب على المحسد بالهرسمة الكبرى ، فادرك في طلب العلى الدولة الغيرا وسرت على شوك الموالى العلى . ومن رام ادراك العلى يركب الوعيا لكسب الثنا خصت الحتوف واعا ، يخوض عباب المحرمن بطالب الدوا اذا عسرت دون المدنى الكلب ه من الحتف معرت المديد لها جسرا واف غسبت نورالبصائر ظلسة ، حلبت من الراى السديد بها غيرا واف غسبت نورالبصائر ظلسه ، فضيك حتى منه اسكنك الصدوا بدى المستعلى حكرسيه فأزنت ، فاصبحت كالتوريد في وحنة العذرا جلست على حكرسيه فأزنت ، فاصبحت كالتوريد في وحنة العذرا بالمتنا المدوا خوى خات من عن عنه ، سواكان بالكف المين أواليسرى فا المعرة القيصاء الاقلادة ، وتحسرك من دون المحور ما الحيى في المعرة القيصاء الاقلادة ، وتحسرك من دون المحور ما الحيى

وماهى الاذات حسن تعميت عقدا تغذت خيس الاسود لماحدرا و خصاب بالات المصون تسورت و عقمة تستفدم السف والسمرا عمادى زمانا وعمدها فهنعت به وحادت وصل بعدمامطلت دهرا ولمتقلوب السض كالسرنحوها وخصت بلمات الملمات كالمدرى ترة حتهامن بعد مافاتها الصبا و فامستاديك الآن شبها بكرا أَمْصَالُهَا جُرَالِلاسَ بِالوغَى * وَالبِسِّهِ أَفْسَلِمُ الْمُلْلِ الْمُشْرِرُ ا حعلت وسالعتدن تشارها وأنقدت منسض المدرد أماالهرا فخلت عليها وهماانكشف الغطاء فكنت اعتورات الزمأن لهاسترا رحمت السها بالولامة مسدما وعرجت عروج الروسوف للذالامرا تُرْحلت عَنْها حُكَالُمُ اللهُ وَلَم رَنْ * سُقَدل حَيْى عدت في أَفْقها بدرا وفارقتها محروقة القلب تأكل ، وأنت فالدت من مسرتها النشرا تانى مصتبك الدوم حهر أوصالها . لقد كان هدا الامر في تفسيراً فَكُمُ مُرْعَامُ وَهُي تَعْنِي حَنْبُهَا ﴾ السِلْتُ وتحيي لما هاكل سهراً لامرُعرا كانت تصلة أذارأت ، لوصلك وقتنًا لم تُصدونه عليرًا مسرالقناور دتف الطعن خدهاه وبالسض قدر تلتمن ثفرها الثغرا لقدأ اصرت الدالهمي فلل عنهاء وأحدث فيأحفانها فقل السهرآ وقلدت يعقد الكارم جيدها . ووشعت منها في صينا ثعث المصرأ وأشحكتها بعدالبكاف صوارم ومتى ابتسيت في الروع تستضعيل النصرا ورشىقتها خنى كى التسبرتر بها ، ولولم تىكن في آرضها أصحت قفرا فَكُنْ بِهِ المَّااسِتُونَ بِعَرِثْهِا ﴿ كَنُوسِفُ اذْوَلَاهُ سِيدُهُ مِعْرِا فَلْ تَعِزْ أَهُ لِ الكِيدِيرِ مَا بَكِيدِهم . ولم تصطنع غدرا بن صنع الغدرا

۱ اندس موضع الاسد اه ۲ المصان بالعتم المراة العضفة اه المدرى مى كالشوكة تحل باالمراة راسها هـ

وهبت جيد المدنسين نفومهم ، فاوسعته سم عدراوا نقلتهم شكرا وحسسودك فيها العباد مسرة ، لانك در وهي في الشرف الزهرا حوبت الثناوالباس والحزم والنهي وحزت الندى والعفووا للم والصعرا عرب سوت المحد بعد نواجها ، فعدت باعبى لاموا تها هسرا مغفيل عبى النعل وهو حديدة ، بفوق على تاج النصارعلى كسرى وفيسك ثرى الفيصا على احظانها ، تشرف حتى شارف الانجم الزهرا تهن بها مساحة والتي وجهنه العرا وزف الطلاوا شرب على ورد مدها ، بشر يسرى الهم عن مهجة الغرا وزف الطلاوا شرب على ورد مدها ، فشرب الطلاعلو على الوجة المرا فلا رحت أيدى الملاحة والعسم ولا معت ، بعصرك فيها أعين الحرد دالسكرى ولا صع معتل النسيم ولا معت ، بعصرك فيها أعين الحرد دالسكرى ولا تعين عن من خاللها الزهرا

﴿ وقال على طريق المراسلة يقدم المول السيد حسين ابن السيد على خان وأرسلها المه وهو يومثذ بكر مان ﴾

سلام حكى فى حسنه الوالوالمقد وضيخ منده الجيب بالعنسبرالودد واروى قيمات تغنى بروضها و حمام النناشك راعلى فنن الود وخسسردعاء قد أصاب الحابة و بسهم خشوع فرقت ميدا لجسدى من الحاص الملوك بهدى كرامة الفائوين ذوى العلا وحليف الندى المولى الحسين أخى الرشد معاب اذا ستى العفاد واله و يمود بلاوعد و يهدى بلارعد كرم اذا هب السؤال بسمعه و بنبه عن اخلاقه حسدق الورد بحراده طاب الزمان وأهله و وستوى لدى الهيجاء كالحسرال وانجد برق واذا والمائية ورق والمائة تسدى من المحادة كالحسرال على تدكون من بأس وحود وبأسه و بأعضائه يورى وراحاته تنسدى اذا

اذاجاد ومامن مى المزن خلته به وان هرسيفا خلته من بنى الاسه تسكمل فى وجه السعادة وجهه به فاشرف فى اكليساه قسر السعد الافاحلى بأريح منى أمانة بيضد شعن حفظ المهود له عندى رسالة مشتاق البه حكانما به تنفس منها الصبح عن عبق الند وحدى قسل بارسول عيسه به وبث الدبه ما أجن من الوحد وبلغته تسليمى عليه فعله به يصبك فى دالسلام على المبد ولمفده تسليمى عليه فعله به يصبك فى دالسلام على المبد فذلك من هنده كالمن طعمه به ولدبه من ويشد في بدكسدى والى المدن الدب المنافعة به به ولكنت تجرى كالدموع على خدى والميتها نعل برجليسك شرفا به وتربة وادبه المقدس من جلدى والميتها نعل برجليسك شرفا به وأورت صبابات الغرام صباغد عليه سلام الته ماحن شسيق به وأورت صبابات الغرام صباغد

﴿ وَقَالَ عَدَ المُولَى بِرَكَاتَ خَانَ وَ يَهِنْ يَهُ وَعَسَدَ الْمُنْ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْل

ماشق بياض مسكها الكافورى و مسك الشعر الاكسر الضحى بترك النور و زنج السعر خود كلت بعفونها بالفسق و وافترشنه بالناعن فلق قد ما المامها شعاع الشغني ما المامها شعاع المامها شعاع المامها شعاع المامها المامها شعاع المامها المامها المامها شعاع المامها الما

وإستودع غرنحرهاالبسلورى . شهب الدررَ وانبِثُ ظَلَام فرعهاالديجورى . فوق القمر

المُسْرِمَلَقُبْ بَفِيهَا بَرْضَاب ، والطَّلَعِيدَآمِنْفِيرِهَاوِهُوحِيابِ والدر سطقها مسي عظان

بكر برغت مبتها المصمور به شمس المغر وانقض حول سجفها المزرور به شهب السمر ما الرمج سالغمد، قامتها به مالصاده معتن

ماالرمح ببالغمدى قامتها ، والصَّارم معتز اليمقلتها

والسهمروى النظوذ عن لفتتها مستقب المستقب المطرفها المصور مع عن النقر المستقب المسور ما المداليشر من مسمها الغدسان بان ريق باشامتها الوى فواديث عقيسة من رشف رضا بهاومن للمعتسق والفسفة عنيه طايا لطور ما تحست الأزر والمستقبل الظبي كالما بالماس ملكنا على اللهث معتالاً المناسمة عما الما الفلي كالما بالماس ملكنا على اللهث معتالاً المناسمة عما الما الفلي كالما بالماس ملكنا على اللهث معتالاً المناسمة عمر المناسم

تجمل الملك المفلفر المنصور ، حسن السير منف ضربت بدرة اب الجور ، سهم النسيز شمس نظم الثناله الشعب عقود ، والبدراه الى محياه معبود

والدهسرمقيد لديديقيود والحتف أمام حيثه المنصور و كالمؤتمر والعسراني خصمه المعجور و كالمنتقر

واجسراى حصمه المعبور يو كالمسرت الاه ساخ رتب تقدست أسماه يو هاى نع تظاهسرت الاه

روض حسمات فعاله كالنور ﴿ غبالمطر قسرن سرى سيفه المشهور ﴿ احدى الكبر مولى لكلامه على قول لبيد ﴿ مصان لديه ان حرى العبث سيد قار لسن مهذب الفظ محميد

بالرمج بخط بالدم المحظور * فوق الطرر

غيستك

يمكى بفصول معصه المنشور به نظیم السور المهراق المنسديد عجم الارزاق به والمسرف في اله المهراق واحكفف في المسرد في فوق الوطر واحكفف في سير جودك المسور به فوق الوطر فور وزا ماك زائرا يأبركه به بالغير اليك عائد والبركة فاشرق بسمائه وزين فلكة واشرب طربا بغفاة المقدور به كا س الطفر وامر وأداودم لنفخ المسور به عالى البسر روال عدم السدعة المنان قدس مردة قطعة تقرأ طولا وعرضاً وطردا وعكسا على المحاسدة في المسردة والمرافع المساحل المحاسدة والمردا وعرضاً وطردا وعكسا على المحاسدة والمردا وعكسا على المحاسدة والمردا وعرضاً وطردا وعكسا على المحاسدة والمردا وعكسا على المحاسدة والمردا وعكسا على المحاسدة والمردا وعكسا على المحاسدة والمردا والمحاسدة والمردا وعكسا على المحاسدة والمردا والمحاسدة والمحاسدة والمردا والمحاسدة والمردا والمحاسدة والمحاسد

خدر الدورى حبدرى عدم نائله خرافسدى دوالمالى الماهرات على غيم الدهبى فله كيات مراتب وادى السنا تدير يسموها وحل وحل ليستااشرى قبس تهدى أنام له غيث الذى مورد أشهى من العسل طرالمسسا افق تبد وكواكب شمس الدنا صع له المحادث الجلا ساى الذى ماعد تخشى وازله حتف العبدا منارب الماءات والقلل طود النهى عند بتا المال صاحبه معمط الشنا ويشة الاجاد والدول طب القرى كف عن الدمركاه له ناب السردى أجل في موردة إلى سول وحز زهما منها المتناوب ووح المبنى منبع الا العواندسول وحز زهما منهل طابت مثاريه ووح المبنى منبع الا العواندسول معلى اللهى نهدويات مناقبه وحب الفنا غيل ضير الحلق والرسل معلى اللهى نهدويات مناقبه وحب الفنا غيل ضير الحلق والرسل مغنى الذى ناضل عدوات واشده عسف الدا عدوى طاهم الحلل منه الداري قوائده كمنز الفسيني كليف أمن الحائية الوسل وهيده عند ودارت قوائده كمنز الفسيني كليف أمن الحائية الوسل

﴿ وَقَالَ عِنْ السَّيْخِ مَا لَمِنْ قَطْبِ الدِينَ وقد امتد ما سات مطامها ﴾ يافضي السان نثرا وتظما ، ومن الفصل والسماحة شانه ﴿ فَاحَامِ نَقُولُهُ ﴾

أيهاالمسقع المهذب طبعا ، وقتى بعصرالعقول بيانه والقصيم الذى اذاقال شعرا ، خلته ينظم القهوم لسانه لل من مرحم الله من مرحم الله من من مثل الميوانية ومعان مثل الميواقيت أضعى الملفظ فيها مرصعا عقيانه عقده في محور حررالقوافي ، وعلى معصم البلاغة حانه هوالشارين روح وراح ، بل وروض زها به ريحانه ورأى ما منيت منه الراعاد ، جل في عنه وهانت جنائه أوليعقوب منه حاؤاشي ، ذهبت عن فؤاده أخوانه بالمديناني الورى وأدبيا ، رق طبعاوران فيه زمانه بالمديناني بابلغ منه بالمقراري فيه زمانه انت المحفتي بابلغ منه بالمورزي ، بال وتزري على الشهوس حسانه درالفاطه عسل الدريزي ، بال وتزري على الشهوس حسانه درالفاطه عسل المدريزي ، بالوتزري على الشهوس حسانه انتهى ما وحدته من المدالي وهوالفصل الاول ويتلوه ان شاء انتهالي المرائي وهوالفصل اللاول ويتلوه ان

﴿الفصل الثانى في المرائى وقال رجه الله يرفى مولانا أباعبدالله الحسين رضى الله عنده ابن أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه في السنة الثانية والثما فين والف

هل المحرم فاستهل مكسيرا م وانثر به دررالد موع على الثرى وانظر بغرته الهلال اذا انجل مسترجعا متفيعا متفكرا واقطف

واقطف ثمارا لمزن من عرجونه ، وانحر عنجره بمفانك الكرا وانس العقيق وأنس حيران النقاء واذكر لناخير الصفوف وماجوي واخام شعارا اصبرمنك وزرّمن . خلع السقام علمك توماأصفرا فشاتَّذي الاشعان المقهام ب ماكانمن حسرالشاب مزرّرا شهريمكم الدهرفيه تحكمت وشرالكلاب السودف اسدالشرى الله أى مصيبة نزات به بكت السماء لهما يحيما أحرا خطبوهي الاسلام عندوقوعه ب لبست عليه حدادها أم القرى أوماترى الحرم السريف تكادمن * زفراته الجسرات أن تنسموا وأباقبس في حشاه تصاءدت ، قبسات وحمد وهايصلي وا علم المطم يد قطمه الاسي ب ودرى الصفاعصايد فسكدوا واستشعرت منه المشاعر بالبلي ، وعفامحسرها جدوي وتحسرا قتل الحسين فيه الهمامن تُكْبُهُ ﴿ أَضَعَى لِهُمَا الْاسْلَامُ مَهْدُمُ الْدُرُا قَتَلُ مُدَلِثُ اعْمَاسُرالفُ لَمَّا ﴿ فَوَلَكُ الدَّبِحِ الْعَطَىمُ تُأْخُوا رؤ بأخلىل الله فيه تعيرت به حقاوتاً وبل الكتاب تأمسرا ر زونداراً منه نفس مجد ، كدراواً بكى قدره والمنعا أهدى السر ورلقلب هندوانها به وأساء فاطمة وأشعى حدرا و اللقائلة أيدري اله ، عادى الني وصنوه أم مادرى شلت بداه لقد تقمص خدرية ، بأتى بهايوم الحساب مؤزرا مۇنى علسەدائملاينقضى ، وتصبرى منى عملى "تىدرا وارجمتاه الصارخات حوله ، تبكى له ولوجهها ان تسترا ماذال بالرمح الطويل مدافعا ، عنها وبكفلها بأبيض ابترا ويصونهـا صون الكريم لعرضه . حنى له الاجل المتـاح تقدرا أفي على ذالة الذبيح من النفا . ظلما وظمل شلائة لن يقسبرا ملسقى على وجه التراب تظنه ﴿ دَاوَدَقَ الْمُصَوَّاتِ حَيْنَ تُسَوِّرُا لحنى على المارى السلم شامه ، فكانه ذوالنون سند بالعرا لمهنى على المساوى الصريع كأنه يه قرهوى من أو بحسه فتسكورا لمَّ عَلَى مَا النَّان تقطَّعت ﴿ لِوَأَنَّهَا الصَّلْتُ لَكَانْتَ الْحَمْرُ ا لمنى على العبياس وهومحندل و عسرضت منسه له فتعشرا لحَى النِّسار جبينه ولطالما . ف شأوه لحـق الكرام وغمرا طبنت أبناءاللثام قيصه ، وكسه ثوبابا أنبيع معصفرا فكاغما الرالدماء وجهسه . شفق على وحه الصباح قد انبرى وينصر أخيه قام مجماهدا ، فهوى المات على الحياة وآثرا حفظ الاخاءوعهده فوفي له به حتى قضى تحت السوف معفرا من لي أن أفدى المسن عهدي وأرى مارض الطف ذالم المحضرا فلواستطمت قذفت حمة مقلتي به وحملت مدف الشريف المحمرا روى فداالرأس المفارق جسمه ي بنشي التلاوة ليله مستغفرا ويحانةذه ت نصارة عردها ي فكانها بالترب تسقى العنبرا ومضر جدما ته ف کاغیا یا محدو به فتت مسکا دفرا یا عمنب يدا لحسد أن فلت غريه * ولطَّالمَا فلق الرُّوس وكسرا ؟ ومنقف حطم المسام حكمويد به فيكي علمه كل لدن أسمرا عجباله يشكوالظماء وانه و لولامس الصفرالامم عمرا يلج الفساربه جوادساج وفيفوض نقم الصافنات الأكدرا طلب الوصول الى الورود معاقه مرس يست على النواصي عمرا « و ال ان قتلوه ظما تاأما « علم إبان أباه سفى الكوثرا

الطف امم موضع بناحة الكوف ويدقتل الحسين رضى الله عنه اه
 عرب السف حدد اه

لم شناوه عن النقن وانما ، عرضت لهم شه المهود تصورا « امن الاله القاتلين له كما « داودقد المدن المهود وكفرا وسقاه وجوع الجسيم كاسقوا ، جوع الحسام ابن النبي الاطهسرا بالمت قمومي بولدون بعصره يه أو يمعمون دعاء مستنصرا لوأنهم مهموا اذن لاحابه ، منهمأسودشري مؤسدة القري من كل شهم مهدوى دأيه ، ضرب الطلى بالسف أوبدل القرى من كل أغله تحود بعمارض ﴿ وَبَكُلُ حَارِحَهُ ثُرِّبُكُ غَصْنَفُوا ۗ ا قوم روندم القرود مدامة ، ورماض شربهم الحديد الاحضرا ماسادتی ما آل طهه ادلی به دمعااذا محری حد تکموحری فى منكموكامى شهاب كليا ، أطفيته بالدمع في قلدى ورى شرفتموني في زكى نجارك م وفدعيت فيكم سيدابين الورى ٢ اهوى مدائحكم فانظم بعضها ب فأرى أجدل المدح فسكر أصفوا يضط مدى عن حقيقة مدحكم .. وأنَّى فَبِكُمْ نظمت الجوهرا هيهات يستوفى القريض ثناءكم .. لوكان في عدد النجوم وأكثراً يامغرة الرحس الرامن فني . في حقك هدالنصوص وانكرا واعوذ فكم من ذنوب اثفات . ظهري عسى يولا ثـكم ان تغفرا فبكانجاتى في الحياة من الاذى ﴿ وَمِنْ الْحِيمَ اذَاوَرُدَتَ الْحِشْرَا فعليكموصلى المهيمن كلما يكرا اصباح على الدجى وتكررا

﴿ وَقَالَ رَجْمُهُ اللَّهِ مِنْ المُرْجُومِ الْمُولِى كَالَ الْدَيْنَ الْسَيْدَ خَلْفَ ابن السَّيْدَعِبْدُ المطلبِ المُوسِّـوِي فِيسَّنَّةً ١٠٨٤ ﴾

مضى خلف الابراروالسيدالطهر ي قصدرالعلى من قلبه بعد مصغر

ا المارض السعاب يعترض في الأفق اله

ء النجارالاصل اله

وغيب منه في الثرى نير المدى ، فغارت ذكاء الدين وانكسف الدر ، ومات التدى فلترثه السن الثناء وليث الوغا فلنتكم البيض والسمر غنى المالى ان تشتى جدوبها ، عليه وتنعا ، المكارم والفخسر هوالماجد الوداب ما في عشه ، هوالعامد الازاب والشيف والوثر هوالمسرة يوم الحرب تشي حوام ، علمه وفي الحسراب معرفه آلذ كر فلانحسين الدهرأهلك شفسه يه ولكنمه فيمونده لمك الدهسر فلودفنوه قومه عندقدره والجسل ولوأن السماك لهقسم ومادفنـــه فىالارض الالعلمنا ، به أنه كغزلهـا ولناذخر ، وماغساه بالماءالاتطوعا ، والافق ولالى مسي نجس العسر في ورد المندى وهوحد ديدة وصدرعنه وهومن علق تبر حوىألفضل والايثاروالزهدوأ انهىء وصاحبه المعسروف والجودوالبر تعطلت الاحكام بعدوناته ب وضاعت حدودالله والني والامر فهل لغروض الدىن والنفل حرمة ، وهمل المالى القدرمن معد مقدر يعسزعلي المختاروالصنورزؤه ، لعلمهما فياتهالولدالير فغسيرملوم عازع لصابه وفقى مثل هذا الاعلب يستقيم الصبر أجل بني المهدى لو أندادعي يو وقال أنا المهدى وأزره الخضر يو كرم كأن الله أخرموته ، لكسفه الاجرمن فالهدر فكيفر ياض المسن بسم نورها ، وترجوحاة بمدماه الاالقطر وكيف رجى ان السل آخوا وفي ظامات الأرض قدد في الفعر فأى عظام في ثراه عظيمة ਫ تجل وعن ارثائها يصفرا اشعر نصلى عليها وهي عنا غنسة ، وأكننافه النا يعظم الاحر ونشنى عليهارغب قف النائها ، ليعلق في الافواه من طيم اعطر

ه ذ كاءمن أميماء الشمس اه ع العلق الدم الغليظ اه وَ وَمَن

ترفعان عن قدر المراثي جلالة ب وعن أدمع الباك ولواع ادر فسسن للشامي والارامل بمسده ومنارج النفع الامسا الضر كان الورى من حوادة ال بعثهم ودعاهم من الأحداث في ومما الشر لثن عُدرت فسه اللسالي فانها به وكل وفي العهد شيمتها الفدر وماضرها لوأنهاف عسده ، من الخلق هدى ذلك السدالمر وفي ذمية الرجن خيمر مودع * أقام لد سَاهيد والوحدوالفكر تناآى فللدنبا علىسـ وأهلها . بكاءو -زن والجنبان لماشر دعته لوصل المورطوف فرارها ، ولم يدرفين بعد وقشل المعر المسادف فائه م سيرغهم بالمسوت أمناؤ والفسر لثن سمامت أمناؤه ومنوهمو يهفوس العداولمفرح الذئب والنسر فروع تسامت العلا وهوأهلها ي فطانت وفي أفيانها أثر الشيكر ملوك زكاأخلاقهم فكانهم و حدائن جنان وأخلاقهم زهر كأن علما سنرم مدر أربع م وعشر أضاءت مدوله أغمم زهر اذاماعــلي كَانْ فِي المُحْدُوالْعُــلا ﴿ سَلَّمَافُـلَازِيدُ مُعْسُولُ وَلَاغْسِرُو يهون علمنا وقع كل ملمة ، اذا كان موجود أوان فدح الامر ع أمولاى هذاعادة الدهرف الورى ، وليس به خسير يدوم ولاشر ، فعذوا لما يحده فد محم فكروكم ، له عند كم من قدل فادحة وتر عسى الله يحز بك الثواب مضاعفات ويعقب عسرالا مرمن بعد ويسر ويلهمك الصمرالجيس فعنله ، ويمتسدف الحظ السعيدلك العمر

﴿ وَقَالَ مِنْ المُولَى السدحسان ابن المولى السيدعلى خان سنة ١٠٨٠ ٢ ﴾

اً الاَحداث جم حدث وهوالقبر اه ت فدحه الدين أثقل ظهره ومنه قول الفرزدق (جال أعياء أقوام اذا افتدحوا) اه

الدالله فشكوفادحات النوائب ، فقد محمتنا في أجل المطالب رمتنارزه لورمت فسه مذسلا ، لزلزل منه راسطات المواتب ، فتسالد هــرلاتزال خطــوه ، تطالب في أوتارها كل طالب كاناللمالى فسه في بغضها ألمسم و قدا تصلت أرحامها بالنواصب فأناوانساءت المناصروفها ، فقد حسنت اخلاقناما اتعارب فعالمتها فدت مسينا بائشا ، من الوفد من ماش المهوراك القد شفعت يوم الطفوف عِثله ، وتنت المثمن لوَّي من عالب هسزرتوي سفن العطا با يكفه . وحدرا أواضي بين حرالخال صوارمه في أوجمه الموت أعين ، وأقواسه منهامكان المواجب فتى كان كالتورد في وحنة العلى وكالعقد حسنا في نحور المراتب فلا انطبقت عين العلا بعدفقده ، ولا القسم المندى في كف ضارب عزيزوى فحت التراب يعفسره ، فمالستها محدورة في التراثب ؟ فلاتمسوهمن دجى القبراها ، الس الحسامنه مصباحراهب سق الله مثوا و دسفو ورجة ، وأولا وستراوم كشف آلمان ومافقسره واءالروي الى الحسا ، وفسه انطوي عراد بذالمشارب ومافى منات النعش حاجة نعشه وكفي ماحوته من حسان المناقب ممته السماوالارض حتى يكت له ببخون الذوادي بالدموع السوآك ودق القناخ زيا علسه مسدوره * وحنث المه صاهلات آلسلاه ٢٠ وشقت عليه الأنعدن جروبها يمن الوجد فضلاعن قلوب الاقارب قصى فقضى المعروف والمأس والرحاء وضاقت علمنا واسعات المذاهب فليس عليه الظب من أسدقومه والرع من خص الدئاب السواعب فقل لني الماحات لفواعن السرى، فواحسة المسعى وفوت الما رب

عبذبل اسم جبل اهم التراثب عظام الصدراه السملب من الخيل الجسيمة الدين المسلمة

أرى الارض حالت دونه فتكشف م الرآه أقمار الدحى والملاعب سنبكيه ماعشسناوان قل دمعنا و أزدناه منا بالقساوب الذوائب فلاسلمت نفس من الوجد لم تذب و عليه ولاقلب غداغير واحب و سل الارض عنه هل تصدى فرنده و فعهدى به نصل صقيل المضارب وهل أقشعت مزن الندى من بنائه ، فعلمي فيهاوهي عشر مصائب وهل دفنت منه الشمائل في الثرى م فركزها الاصلي من الكواك فاالشنامن بعد وبوعة ولو م سرقنا العانى من ثنا االكواعب متى بعده الايام تطفى أوامنا يوقدغورت بالارض بحرا اواهب ج وأنى لنامم انحاول راحة به وقد أوقعتنا في أشد المتاعب م كرم غدت راحاته معدموته م العاداتها مسوطة الرغائب . تمكن منه الموث في قبض روحه مولم يتمكن عند قبض الرواجب ٣ أدام علمنا فقد واللس مرمدا ، فلم تلق غرامعد وغير كاذب كا نقرون الحالقات لرزئه ، لناوصلت عسرالدجي مالذوائب فلولم يتم الله فوراله دى لنبا . والده عشمنا يسود الفياهب . أبي الجود والنَّقوى على أخي الندى إذ كاء المالي مدرشهم الكُّمَّاتُ ع حواداً رين الكرختان مقاممه ، ومعسر وقعه سرى الى كل طالب عسى الله سقى عمره وعده . ويكفيه فى الدارين سوء المواقف م ولاشهدت عُمَّاه من أحمة م ولا معت أذناه صوت النواد (a) يه ولابرحث البناؤه وينوهمو يه تحف بعالنصر من كل حانب

واجب أى مضطرب اله ع الاوام شدة انعطش وحود اله الرواجب هي مفاصل الاصاب عالى تلى الأنامل اله د كاء أي شمس اله (٠) البين البعد اله

أسرداداشدت شااب الدنهم و تصدأ سودالصد صدال المعالب و راض سقتها الفاطمات در ها و وأزك فسروع من أصول أطاب سلالات أرحام من الرحس طهرت و مامين أنجاب أتوامن نجاب و والعالم و والعلم الله والطالب والطالب المداد المداد المداد والمطالب المداد المداد المداد المداد والمطالب المداد المداد

(وقال برثى السيدناصراب المولى السيد محسن ابن المولى السيد على خان في سنة ١٠٨٤)

هوى المكولب الدرى من أفق المحديد فتمالة لمالا بذوب من الوجيد وتعما لعن لاتفض دموعها يبفقدغاض محرمن ملوك مي المهدى • تداركه كسف الردى بعدقه ي خال وحالت دونه ظاحمة اللعد مضى فالمهى من معده وأحدا للشيء وصدرا لعلى من معده فاقدا الحلد بوته المنايا وهو صنومن الندى . فأصبح كف المكرمات سلاؤند الافاندوا با وافدون الن محسن ، فقد مدركن الجودمن كعبة الوفد وعسرواني الساداب فمه فاغما به به رفعت من ذكر هم سمورة الجذ نوارى فأورى في القلوب صابة ، خساوه مالم رل وارى الزند ، هوان رسول الله والمومرالذي ي تكون من فورالنسوة والرشد لقدوهم الدنما لاكرم والد ، وآثر في طوبي القدوم على الجد « تشارع فمه الحور حساوغيرة » وتفيطه الولدان في حنب الخلد وان سنات النعش في سمل نعشه به اصارت ابدرا التم من أكرم الولد خَمَالِمُكُ الْمُورُ شَكُو فَرَاقِه ، فَعَنْ عَالِمُقَدْعُالُ خَدِرْ شِي ٱلْاسِد وحقالعين الحسرب تبكي لددما وفقدفقدت في فقدها سفهاا لهندي وحق الملى ان تنبش الارض بعده وفقد ضبعت في الترب واسطة العقد

الصيدبكسرالصادجع أصيد بسكونها وهوالمك اهـ

مرى طبيه فى الارض - شى كا نما " تعدل منها الطب بالعنبر الوردى عسبان با كفاند فسه مفغرا " فاند من معل العلاء وضع الغمد و با نده كيف الطويت على أحد جسواد على آثار آبائه حرى " وأجداده الغرا لغطارفة الله " بحواد على آثار آبائه حرى " وأجداده الغرا لغطارفة الله ولولم تعقه الحداد ثانت بالدى " لادرك من غاباتهم غابة القصد ولوأ دستى الجميدة حدرة فائتنا " لقسل وانى قد شققت أله كبدى ولو قبل الموت الفسداء فسديته " والمسات الايام منكم بدالرف ولا المحتن بالدى وما عنونكم " ولا أحقت أحشاء كم لوغة اللعد ولا احتنات بالدى وما عنونكم " ولا أحقت أحشاء كم لوغة اللعدى ولا برحت آراؤ كم واكف كم مصابيحها تهدى وراحا تها تعدى ولا برحت آراؤ كم واكفة كم مصابيحها تهدى وراحا تها تعدى

١ اللدجم ألدوهوالشديدالخصومة اه

﴿ انْتَهِى ماوجدته له من المراثي وهو الفصيل الثاني و يتلوه وون الله الفصل اثناك ﴾

﴿ الفَصْلِ الثَّالَثُ فَيُ أَشَاءُ مَتَمَرَقَهُ مِن مَقَاطِسِمِ وَأَبِياتُ وبِنُودُومُ وَالْمَاوِلِئِدَاً بِينَيْنِ ضَطِّبِهِما أُواثِّلُ أَسِمَاء أَهْلِ الْبِينَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ورَجَّةً اللَّهِ ﴾

أواثل أسماء الذين ارتجيتهم ، بفرج عنى فيهسم المتسدد شدائد التوارسع أعين ، وأربع ميمات وجم موحد (رمماقا له في صاء وفد اقترع عليه في وصف مجلس فقال أرتجالا) وصوت شاد حكى في سعم منطقه ، ورق الجائم تغريد اوتصوبا أذا تدى غداف جنب نغمته ، هاروت في حلمات السبق سكينا ما حارد رمعانى اغظ سه أذنى ، الايساقط من عينى واقيتا

﴿ وقال ارتجالا وقد اقترح عليه وصف زهر الماقلا ﴾

أَ سَذَاءُرُهُ رَالِبَاقَ لَاءَتَضَوَّعَتَ ﴿ فَعُمَاتِهُ أَمِ نَشْرِمُسَكُ أَذَفُسُ عَقَى بِهِ كَشَفَ السوادِ تَظْنَمُ ﴿ فَوَى الفَمِسُونُ نَعْنَارَةُ لِلْنَظْسِ ﴿ أَطْفَارِدُرُ قَعْتَ فَعَنِمْ ﴿ مَنْ فُوقَ أَيْدَمَنْ رَجَاجً أَخْصُرُ

﴿ وَهَالَ وَقَدِ بِعِثْ بِهَالَى بِعِضُ وَلَدِهُ وَقَدْ جِي بِيهُ مَا عَنْ فَعَرُمُ الْوَلَدُ عَلَى الرَّحْيِلِ الى وَلَاذَ الْجِمْ فَلَمَا وَصَلْتُهُ هَــَذُوالا بِيأْنُ أَقْلَمْ عَ عَنْ ذَلِكُ أَلْمَـرُمْ وَاعْتَــَذُرِكُلُ مَهُمَا لِلْأَخْرِ ﴾

جعلتك بالسويدا من فؤادى ، ومن حدق فديتك بالسواد هو يتك واصطفيفك وونرهطى و واولادى فكنت من الاعادى جهلت أبوقى و جدت حقى ، وقابلت المسودة بالهناد أنسى حسن تربيثي ولطفى ، وماسيقت المئ من الايادى رجوتك كالعصا لأوان شبى ، ومعتمدى أذاما لت عادى وان كسرت بدالحد ثان عظمى ، ترىمنه بحسنزلة الضماد ولست اخال فسك يضب ظنى ، ويخطى معم حدسى واجتهادى عساك على تعطف أحبيى ، وتهيم مر ما تروم من البعاد

﴿ وَصِمَاحِاءُ لَهِ فَصِهَاهُ اللهِ الْجَمَعُ مَعَ اللهُ مِنْ اللَّادِياءُ وهو حالس لبلاعلى باب داره يالبصرة فأقبل من قارعة الطريق غلام حسس الوجه عليه عمامة ميضا موحلة سوداء وكان بهواه ذلك الاديب فاطرق يفكر ملما فسأله عن طول هذه الفكرة فقال اردت ان أعمل شيأ في وصف الفلام فلم يحضرنى ما أردت فهل يمضرك ما لم اجدم شي و ننوب به عنى فقال ارتجالا ﴾

(وقال مقتمسا)

قلت اذغاب منیتی آمیزوجی و قسمت الخطاب من نحوقایی این ترانی ولست تدری مکانی و انجاالروح آمرها عندر بی

﴿ وقال في صباء في وصف العارض ﴾

بروجى عارضاكا تشذر حسنا ، على باقوت خدّ كاللهب وحقلُ ماسى في الخسد الا ، لملقط نميله حسالقلوب

(وقال في ذم العارض)

قضى حسنه فليبكه اليوم عاشقه ، وعاد هشيم آسه وشقائقه تأكدر في خسفيه ماء شبابه ، ألم ترقد لاحت عليه علائقه (وقال في صباه يصف الشهر وطلوع الفوم ولقدا حسن) كا نما الافق لما شهسه غربت ، والليل يشهل درالشهب مسدفه صب تردى بأفواه الاسى فبكى ، بدمع بعد قوب لماغاب يوسفه

﴿ ورأيت أبيا الأعرف قائلها مسمطة على ظهر مجم كان الزائة المولى الارس الحسيب السيد على خان بحط الى وقد نسب أسبطها الى نفسه المدسة ضحى الموم السادع والعشرين من جادى الآخرة

سنة ١٠٩٨ وهي هـ ذه)

ماذا على من أذى الاشواق ينهكه ... لواقصح الدم عنه حين ينهكه (٦) يالائمى في هـــوى من لست أثركه ... كم أكم الوجدوالاجفان تهشكه وأطلق الحسوالاحشاء تمسكه

قالوا دع المساهد اومسلكه به فكم سى فيهمن صب فأهلكه فقلت والشوق داعى المين حركه به عصائى القلب لما أن تقلسكه غيرى فوا أسفالوكنت أملكه السبرر وىحديث الغيث عن حدق

والورق تنقل مصم النوح عن قلم المنوع عن قلم الله عن وحدى وعن حرق

ماضر من لم يدع مـنى ســوىرمــقى لوكان يسمح بالباقى ويتركه

و جالفؤاداً يرجدومن معذبه به وصلا ونبل الثريا دون مطابه يعدا لما يقدى من تجنبه به لهنى على الوصل لوأنى ظفرت به ما كل ما متنى المرود ركه

﴿ وَقَالُ وَأَخْبِرَنَى أَنْهُ نَظْمُ هُذِينَ البِيتِينَ مُنَامَاً وَلَمْ يَغْيِرُمُهُمَا شَيَّاعِنَا لَصُورَةَ الطَّنْفِيةَ ﴾

لواقسم المروبالرحن خالقسه به مأن بعض الورى لاشئ ماحنشا ان كان شيافف مرا تشخالقسه به الله أكرم من أن يخلس الميشا (وهذان البيتان عماقد ألي به العام والخاص واشتهرت نسبتهما الميه وانه لم نظهر لى معة هذا ولم أسمعه)

ماناقل المسماح لاغمررعلى وجه الجميب وقد تحمل بالكرى الخشى خيال الهدب بجرح خده و فيقوم من سنة الكرامة ذعرا

﴿ وَقَالَ أَيْمِنَا وَقَدَ تَوْقَ مِعْضَ حَفَدُوا لَمُولِي السَّيِدِ عَلَى خَانَ وَعَلَ المُولِي الذِّكُورُ إِنَّا الْأَلْا نَهُ وَهِي }

وافى لاحقى لوعنى عن محدثى بدوفى القلب ما يهى المفون عن الغمض فلولارضا الرجن والصهر والحمال لما كان يعض القلب يصبرعن يعض قسيل دموعى من حفوثى ولم أقل مقالاً يُفيت الاجوم في ولا يرضى

فأجابه رحه الله بهذه الابيات ارتجالا ومي واثنا سبحلها في الفصل

الثانى الاأناداء مناه الما أسافناه من ان الفصل الثالث يشتمل على المقاطيع وما يحرى عمراها وهي هذه

كفت خلاف الدهر بأواحد الورى ووقعل المتدار فيما به تقضى وساشا علاكم ان عبل فوسكم و الى جوع وفضى الى الملوم والخفض مك نتأسى في الخطوب ونهندى و الى سن المعروف والندب والفرض في مناس المدوف والندب والفرض في المدى أنجم الارض قتلتم بنات الدهر بالماس والندى و فلا تحزعوا منه فذا سبب المعمول قتلتم بنات الدهر بالماس والندى و فلا تحزعوا منه فذا سبب المعمن النفي المنات الدهر بالمراح سميامه و فسيكموان قد سنتم على المرض انتهى ما وحدته لهمن المقطوع والدويت وأفضت النوية الى ذكر المنود فوصف الاترات الارضة من الماتات واخت لاف انواعها الى مشعوم ومطوم وه فادهما التوحد (الثالث) بتخاص فيه الى ذكر في مما السلام على الاجال و يخرج الى ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وصمة على الرسل على الاجال و يخرج الى ذكر النبي صلى الله عليه وسلم عوصمة على الرسل على الاجال و يخرج الى ذكر النبي صلى الله عليه وسلم عوصمة على مدا المولى السيد كرة حان ابن المسيد منصور خان (الراب عوالما مس) في مدا المولى المذكور (وهي هذه قال رجه الله تمالى)

أيها الراقد في القله به طرف الفكره من رقدة المغله والخدراتر القدره واجل غلس المبرد في خرسناه الخبره وأرنا لفلك الاطلس (ع) والعرش ومافيه من التقش وهدف الافق الادكن في ذا الصدع المدتن والسم عالمه وات فق ذلك آيات هدى تكشف عن همة البيات الدك شفت فدد و عن غررا السم وأرخت طرز العجم على نحر ضماه فقد الغسل من مبهم الاشنب في مضمض في ورسناه لهس واحتاضت من واعتاضت من واعتاضت من واعتاضت من

مفرقه المنالك بالاشب وانصاعت من خوف كمت الشفق المعلم دهم العسق المظلم انسار من المشرق ف ساعت الاستحر ملك فلك الاعظم وانبث من النور به عثير كافور وأجرت لجبالليل بتوب السبب الامهم كالسيل فاسود وأبدى زيد الانجم من خالص بلوروعسود ف كسته حلة النيل وحلته باكليل وجلته بعساح من البدريه لاح ومن كوكب زهراه بقند يل ومن شهب ثرياه بحسكاة فسوا منيرا فهوالاول والعادل والمياط والباعث والوارث والعادل والعالم خائسة الاعين سراوجها والعادل وا

خالق أضعك بقدرته البرق فأمدى شنب اللع وأبكى مقل الودق فأبكى دررآندم فأحمانقم الارض فانبتت دنانتر بأرجلتهاقض الشبذور ومن حرَّبواقبتُ شقيَّتي الجل الله ضرَّ حقاقًا خزن المسكُّ بها القطر اذا ماا نقعت كالمقسل الرمدمن السهددكت فيدرر الطل وأشكال وأجناس منالزهروالوان ونسرس وفيروزجور يحان وأجفان بسن شخصت في حدق العمصد من رجسها الغض وأفواه اقاح وسمت عن شنب الدر واستان من الطلع وقامات من البان وساقات أنابيب زجاج خسلت من ورق الورد عسرجان وعقيان ونارنج بالتعباد تضاهى أكرالنار وتفاح كوجنات عذارى شربت منراح ورمان ماغصان ترى الاعسازاذ بآن نهودارفعت فوق خسدود رقصت في حلل السندس والروض كسامهماه الاطلس والاتس له عذرف عارضه الاخضر والزنبق قدصفف أعلام بى الابيض والنورية أحدق فى جند بنى الأصفر والشهيه اعبراثوا بصباأريح وليل الشعبرالقمر فانور وفااز مدكانفاس حبيب حل الوردعلي آلحمد اذابله الطل روىءن شعل الند فلا يعزون ولأبشم وند تعالى المعدالفرد

كر يمسبقت رحمته السفط الدالجدعلى الصحة والسقم وفى البسروفي العسر وفى القوة والصعف مدى الدهـــر وماسار شذا الزهر عـــلى الر يحمساء ونهـــارا

(-l-i-)

باعثالوسلأولىالعزم الىالعربوالعجم ومنطهرمااحدثالكفز مناليس عن المانبالطهر أى القاسمذى الرافة والرقسة والقسوة والقوة والقدرة والقدرمع المسكمة والمسكم مجملى ظملم المسترة من نور منصىالبعثة مصباحدجي الملة مبدى نهيج ألمني ويمخني سبل الفسق ومن غرفي معزه الصرمن الصضر ومن كله ألفلي ومن حدله البذع وانشق أهاليدر ومن أيدها تله تعالى باخمه الاسد المنارب في أسمسه الارؤس والطاعن في أمهره الانفس حاوى الشيم الفر شريف النسب الطاهر بحرالكرم الزاخو من ردله القرص فحداد غسق اللمسل ومن خاطبه تعبان ومن عاجبر بل امام بطل غالب معاور بني غالب مولاى على من أى طالب عيى سنن الدين أبي الفرا لمامين شموس الفصل والعثرة أقطاب سماءالرتبة أقمارد بحالامة أنوارهدي فمهم بانلناالغ منالرشد واستبصرت العمى وعتيم نقل العلم وفيهم خزن الوحى مصالمت مصلين ذوى زهدوتقوى فعلمه وعليهم صلوات الملك اللالق ماسجت الحلق وماشب بالريح وماغردت الورق ومااستل سنا المبرق صاءالة برعلى الافتى وماسارت في الغرب وفي الشرق أحادث كدى الباسط من بعد أهم العدل مع الرفق الحي الغضل سليل الملك الاشرف منصورا في راشد دى الصدق كرم النسب الماحد سقف الشيف الصاعد بخعاربني حدوة المطرف أكرب مواضيه على الصدوف السلم الماديه على الوفد بهارا وفضارا (····)

ملك المملك كونداقد من النور فولاه على الخلق ونادا ورفعناك على الطور همام عت الظلم مواضده سوى ظلم حفون المقل الحور وهد من المدين النبية النبر فشيدت معانيه على اجفة النسر وانبت بواديه وياحين قندالخط وامن مواليه من القعط وذلان له الصعب وسهان له الوعر رمى الفيب فاصحما بالراه وانشاسه سبالسيل فاجوا ها لا محواد عشق الفضل وعادى خلق المحفل وقى السمع من العذل وأحيا مهميع البدل اذلاح ترى الاعين من راحاته الهيش ومن فطنته الناومن طاعته البدل اذلاح ترى الاستر فى ردته العمر حى العرض من الناب وأروى الاسدال فلب في المناب في المناب ولا كمسرى وسابور واسكند رفى العدل وفى الجاه له فدوا شباه شفى الافصيل كمرى وسابور واسكند رفى العدل وفى الجاه له فدوا شباه شفى الافصيل كمرى وسابور واسكند رفى العدل وفى الجاه له فدوا شباه شفى الافصيل فى إلياب في وجنة السن عدا را

fuir)

قرس بعيم في بيض طبال له ندعلى الاسد في خروشرف المحد ويعطى مدر المهدمن الوقد اداسارسرى الدعرالي نحواعاديه وان حلى فوى الفيريناديو جنى النصراله الازرق والاسمر في سف كهما الاجور والشكرله ثوى في مربعه الاختصر ادعارضه أمطر بالا بيض والاصغر مولى ملك الناس عافيه من الباس به تشرفت الارض وقرت مقبل العصر وأشرقت با فوارع حلاء غررالدهر له عزم سما الفيه في الحددات في الاجم كريم حسن المثر بعلياه مع النظم له الغلبة في الحددات في من الاجم كريم حسن المثر بعلياه مع النظم له الغلبة في الحددات في من الباب لدى الفصل لبيب علم معرفة عدل يروى المفض من المفض

فسلم يهوسوى النصب منه برالقدرالمسترالبارز في الحرب اذا أعرب ماضيه بني المجدعلى الرفع وانعامل بدأ ينصرف الجمع حوائدافض والناصب والرافع والمعلى والمانع والجائر والكامر والا تخذوالمنتفع المقادر لازال على الارض ان أممن الوفد مزارا به انتهى ما وجد تدادمن المنود المنسورة أو رجه الله

(وله معهامواليا)

يامن به للم عنى يوم الوغى مشهود « جوارى فى توالث الله على شهود وبعدٌ باطب سقم المعرض المجهود « ومن السه المعالى بالورى انتسب وما جديد خلاق عليك احتسب « لما عشقت المدح وانا عشقت الكسب صعرت رعى براعى والمديم جنود « وأتبت غابر على ما التبخمس بنود

﴿ والمعدر السيدركه خان

مَاطَنَ اطْمَاوِقَ كَمْ لُمُ بِحَرَا لِجُودَ * وَاعْلُ وَصَّبِ وَاللَّهُ بِالْعِينَ تَجُودُ وبعد يامنه تغدى الاسود تجود * ماذا الْجِبِ باحليب الْجُودُ بَالْرِكَاتُ اشكوالفتروانث اكزالفي موجود

(وابعدحه)

وامسدرالبيض مجره وممرا أسعد به ومن بعزمه الى سمك الترياسعد كل وعدته بوعده باسلالة معد به الا أنأ بعد يامورد قناه المعسد (وله عدمه)

ماركة المحمد باغيث النوال المُام " «والمروى الصارم الظامى بمناء الحام كم قد جبرت فقير وكم كسرت الحمام» ياعيين علم الآله وسره المرموز مان تحت شرا لعقول وحارت الاومام

(وله عدمه وجنبه بعيدالنبروز)

الفثان خص أحانا غوراعام

دوام والصريغرق ان كفك عام واللبث من خوف بأسك سالم الانفام

والدهرلماشكاالحاجه أتىالنعروز

البك فكلءام يجتدى الانعام

﴿ وله أيضاعد حدوبه منه بعيد دالا ضعى ﴾

عِلْبِرَكَةُ الْجُدُ بِأَمْنُ لَلْسَكْرًامُ الْمَامِ * لَازْالْخَلْفَكُ يَشَيِّعُكُ النصروأمام وَأَبِيكَ امْنُلَارُوا حَالَكُمَا وَحَامُ * لُولِمْ تَجْرُمُنَ عَيْسُكُ لِجَهُ الطَّوْفَانُ

(من الفرق ما التبت فوق الفصون حمام)

كممعرك فيه يغرق بالذم المعتام

بلموم الاقرأن أقرمت القناا لمعتام

وتركت وحالتهادن فسه لاطنام

وامطرت روض الموارض بالنجدع القان (وبدالبروق الموارض والسماب قتام)

ماءن باعداه شغرات المناصل دام

وعقال فلانغطوب الماذل الصلدام

فمنلق قبلك همام في الحروب مقدام

مرشف كؤس الرؤس معومة المدان

(ماسم والعوالى والفيدم مدام)

(دور)

فقت المكهول بادراكك وأنت غلام خكمت واضعى لطاعتك الزمان غلام بأواحدهم جوده سمعة الاقملام لكراحة كادفيهامن فدى الحسان (تخضر سمرالرماح وتورق الاقلام) حودة أكفك وكفل عن ذوى الأحرام فمها تقسرا لنغوس وتشمسه الاجوام المن نظن السؤال على النسوال حوام لازلت ركن الفنار وكعيسة الركان (ماعرس الركب من اللوالا وام) فاباعث الجود بعدا اوت والاعدام وبصارم الجودقا تلمهحة الاعدام وأسك بالمثهامالككر والاقدام مازارك الغبث الامانغسر عدنان (المكسب الفخرمنات وملتم الاقدام) (دور) هذاه والمدأقسل باحى الأسلام مقدري محماك ألف تحسبة وسلام والقياما ايشر ماان السادة الاعلام واغسر غورالمسموم وضمالا خوان (واضرب طبول المسرة وانشر الاعلام)

(وقال عمد حه)

ماركة المحدالث الوغى المفترس

ومن لشاعنسداز بات النوائب ترس

أقسم بمعمره عمرك والحسام الورس

لولاك رحناساما من أمدى القرس

وأمنعت رسوم الموزه عافيات درس

اسكن امن وسلم كلعالم درس

قدخصناالله من ذاتك بسمع شرس

فانقذتنا تعدماطعننا وحبدالمرس

لازلت بأهسل العساماندرنا محسترس

مأمدت شمس المعالى في نهارط سرس

(وقال عدده)

واخد برمن سارق سرج وسار بكور

وعصدقد تمالى أنساغ بكور

فم تلق في الخلف مثلك قارس مذكور

حاضت بكفيه سض المندوهي يكور

(وقال عدح حسين باشا آل افراسساس)

فقت السلب بأحسن وأنت أنيت أخبره وانقدم وليه وأنت أحلهم وأخبر ولعلم الماسدون كبرهم وصغير ، مادمت سالم وفيد أاقدمت كل فكنف ماشاءغوارالزمان بغير

(وقالعدحه)

مَا الظن الوجدق الانام يصَير ﴿ مَثَلَثُ حَكَمِ مِعَلَاتَ الزّمَانُ بِهِ- يَرِ و يعديَّامُن بعفو، يغفراً لنَّقصير ﴿ لاتخشَالُ عَاٰولُتُ عَاٰولُتُ اللَّهِ

أحكم بماشئت وانهى فالطوير لقصير (وقال عدمه)

مامن بعده قرى المطب الجلس بسير

ومن الى الوفدرفده والسعمات يسير كم غنيت فقير وكم جبرت كسير * ولد ملة بالرأى محت كسماه الملا

فأنت كسرى ورابك العلاا كسير

(وقال عدح المولى السسيدعلى خان)

يامن يسيف النوال أيادنفس المال

ومن بعدله لاقطاراليسمطه مال ماجدمد نشانحوا المكارم مال ومن يسقه عروش المعتدين أمال

(وقالعدمه)

لكراحة من عطاياه الزمان امتلاً و ليوث حرب لها ذيب المفاوزة لا وصوارم كلما عزمك بهن امتلا جندرى الاسود جوا هرها وهن نحال والهام تبكى نحيسع وتضعك الاتمال

والهام تبنۍ مجسعوت (وله فسه)

كنت ارتجيكم اذاقل الصديق صديق

وأقول فيكم ظنوني تدرك التصديق

فالا تنمعلوم عندى صاربا لقعقيق

منحبكم فهومنكم بالصمدود حقيق

(ولەفىسە)

متام فيكم اعانى الشوق وأقاسى « وانوب رقمه وكل منكم قاسى المابكم من طبيب لعدلة الباس « عرهم اللطف عروح المشاياس

(ولەقتە)

ناخبرتى من أهل ودى ومن ناسى ، لاتحسبوقى لهدودادكم ناسى في لم يعلى المعلى المعل

مامى موارده من مروعل عذاب ، حتام أنم يغوروسيكم بعداب ماعدت آسف اللي بالنوى لوذاب

من حیث بشهد اسکم عندی و هو کذاب (واه فیسه)

انارغ المال أشفل بعدد كم بالى ب حيى غدارم جسى عند كم بالى وكنت عنكم بعيد يسوء اقبالى ب شفوصكم نصب عنى دوم واقبالى

(وقال بعاتب بعض اخوانه)

كنت ارتحمل اذاجارالزمان على ﴿ بِكُ اسْتَعَيْنُ وَتُوطَى هَامَى مَمَلَى ۗ فَعَكَسَ مُعَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَّ عَلَّا عَلَّهُ عَ

(وقال مات رجلایدعی مامین وقدوشی به الی بمض الرؤساه) (وکان لامین خال قدر با دو دوحسن السیر دواسمه شمس)

أمين الوت نصلك مابرى كله ، أبعد تناعن رضى المخدوم في كله ابعدت عنه المحب وحمدت الدطله ، من شمس مافيل ذر ونورالظله (وقال و بعث به الى حسين باشا لما قدم علمه بالمصرة)

قصرى الدَّمُ مَلَّاتِي بِالطَرِيقِ عَنَّامَ ﴿ وَالتَعْمُ وَالْحَوْمُ وَمُولَمُ الْمُ وَوَالْمُ الْمُولِيَّةِ وَمُا الْمُولِيَّةِ وَمُا اللَّهِ وَمُعَالِّتُ وَمُولِمُا اللَّهِ وَمُعَالِّتُ وَمُعَالِّتُ وَمُعْوِرُهَا اللَّهِ وَمُعْلَقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلَقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلَقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِمُ لِمِعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمِعْلِقًا لِمِعْلِقً لِمِع

(وڤال وبعث بهاالی المونی السید حسین بن السید) (علیخان وه و بومشد تیکرمان) تعنى صاحب المن و خوسه بالعية والثناميني المينه أمانه بالمرسعيني و والشمينة أمانه بالمرسعيني المرسعيني المرسعينية المرسمينية المرسمي

حتام أشغل بفكر القلب واعذبه ، واريد منى تطيف على أكذبه والدح لولم أجيده فيك وأهمذبه ، اريد اقول الصدق ويغونني أعذبه

والمدحوم اجيده فيك والهندية ﴿ اربداقول الصدق ويغرتني اعد ﴿ وقال و بعث بها الى حسين باشا ﴾

لى مهيمة لاترل السُكُ مصروفه مو يعوقها عن لَقالَ الدهر وصروفه وبعد يا مَلْ الله على المعادنات ويعدوفه عنى مقيدل بدايا لمودمعروفه

﴿ وَقَالَ وَبِعَثْ بِهِ الْمُلْ الْمُلِلُ الْمُلْدُ حَسِينَ بِنَ السِدعَلَى خَانَ ﴾ لى لوعة قيلُ طُول الدهر تقيد د و دمعة فوق محن المسد تنردد ومهجة لا تزال السك تتوقد من المسويزه الى كرمان تتردد

روقال و بعث مااليه) ياسيف عزم فلق هام المدامضريات الاعلى الله من بين الصب مضريك السيف عند المدارسة ال

عَنْدُبِتَ بِالْدِينَ طَرَفُاطَالمَا قَرِدِكُ ﴿ وَيَلَاهُ مِالْمَعْدَلُكُ مَيْ وَمَا أَقَرَّبُكُ ﴿ وَالْقَرَّبُكُ ﴿ وَالْقَالَ الْسَدُوهِي وَقَسَلُهُ طُمْنًا ﴾

حتام ياقلبعن نجل العبون أنهاك . ولاتبالى مفرط السعم والانهاك خالفت نحى ولاعنها نهاك نهاك . أنظم الى أى حال دبها انهاك ﴿ وله فسه ﴾

هويت نجل العيون وفي هواك ارداك

فعد مت باقلب والاشواق ملؤارداك كم لى اداريك عام وأس بعراداك معادر من عام وأس بعراداك

صبرافهذا باجنت عليك يداك

(راه نسه)

لاالفكريمكن يصيد لقال عراسله ، ولاالمد المستشيع تجبل عراسله صدر ودك دي كم ياس ومراس له

ومتیم منگ پرجو الوصل کم راس له ﴿ وله ذیسه ﴾

لماسنا الحسن من خديك آنسنا ، من وحشة المين والمعران آنسنا وحين فيك المنتاأ في من أحسر الدّمع فسلنا ملابسنا وحين فيك المنتاأ في من أحسر الدّمع فسلنا ملابسنا

لما بنه عالنوى بالسير شديتم * جندى عن النوم بالاهداب شديتم وبخيرة أنّه عنى يوم وليسستم * الى بالبت بعد المسسسبر وديتم ﴿ وله فسه ﴾

أحساب في مجعة بالسبر تقرأ كم " ودمعة فوق صن الخد تقرآكم بالحبرة به تدى النابه بالراحكم ، أموت بالوجد يوم فيه ما رأ وله فيمه)

بامن بشوقه على جيش المدوم تصول

حتام نصبروفينا من نواك نصبول

تهمروتة طعوتلفانا بوجه وصول م كالبدرة وله قريب ولا اليك وصول في ما بدرة فيه كالبدرة وله قيه كالبدرة وله قيم كالبدرة وله كالبدرة وله كالبدرة وله قيم كالبدرة وله كالبدرة و

تفامس العسمر بالا ممال انفسقتها ، وبالصبابه مجانبن الهوى فقتها والروح رامت تروح وانقضى وقتها ، لكن اليوم لاجل لقال عوقتها في الم

یاجیرهٔ الطرب تحیادیا حکم که والقلب محزون وافسکاره تناجیکم کم بطردون الفؤاد الی و بحبکم ه ناریحوجای مادی فی حیاجیکم ﴿ وَلِهُ أَيْضًا ﴾

صاسنال العقول الرامعة تدهش ، وذوا يبل كالافاعي بالمهيج تنهشن ونواطرك منذما بين البريه نشن ﴿ فَتَكُنُّ بِالرُّوحِ لَا عَافَنَ وَلَا اخْتَشْنُ ﴿وله فسمه ﴾

عن الهوى والشقاوة فعدافعتك إقلب حتام أجهد في مدافعتك ، من يوم بالصير ما تحصل مساعفتك ، اذهب وحدى الصبابه والاسي عفتك

(راه فسه)

قلى بنسير اللسدود المرلايعي . وفسسوى السيص لايغرم ولايعني ان قات خلى لهذا الغي والمعنى ب يقسول بعض وحسود العرع على

أحرمتني النوم منذ الميت في فرقاك والقلب مثلك جفاني واهتوى وفقاك والروح انرمتها مي وعزلقاك ، خذها عسى الله يخلفها علول لقاك

﴿ وله فسه ﴾

لمناركم بالمبدوي بإنازدين وقود 🛊 ومن دموعي لكم بإناظمين عقود يزورني الطيف منكم والعيون رقود 🐞 فانتب والنؤاد وطيفكم مفتود

﴿ وله فسه

يْاعادْل بِومِجـدُ الدِين بِالفـرُقَا ﴾ فارْقت الفك وتشقى مثل مأأشيقي تقول اصبروعاقبة الصبرة في * مليم تأمر ولكن أبن من يسقى ﴿ واله فسه ﴾

لى مهمة زاد فلل خفوق واجبها ﴿ ولوقضت ماقضت بهواك واجما يامنءن النوم عين المسحاجها ، روى فداعينك الوسيناوحاجها ﴿ ولدفسه }

على المشاويف إراتك توليق ملطان حسنك عكالمورخاسة هَجِيتَقَلِي وَمِنْهُ الصَّدَرُأَخَلِينَهُ ﴿ حَيْ لَمُقَتَلُ وَلَا ادْرَى ابْنِخَلِينَهُ ﴿ وَلَهُ فَيِهِ ﴾

من فوق صادين عينيك الدعج نونان يو بصحت خديك نسفه حكمة الموزان باللجب فارهما قضرم بكل حمان « و لحاطك المورتسكهما وهن جمان ﴿ وله فيسه في صياه ﴾

أَوْارِكُ النَّاطَةُ لَمَقُولُمَا تَسْتَرَقَ * وَمِمْاطَفْكُ لِلْقُلُوبِ الفَّاسِهِ تَسْتَرَقَ اللَّهِ فَرِيق الله في روح - والنَّاعْد الحَيْرِق * جسمه بدمه غربق ومهجته تحترق ﴿ وَلَهُ فَسِهِ ﴾

داعى أُلِهُلَ عَنْ زَبَارِهَ مَعْرِمَكُ انفَاكَ ﴿ بِالسِّهِ عَنْهُ عَضَ عَنْكُ وَأَلْهِمِ فَاكَ وَالْمَالِكِ ف وجهلت بهج الوداد وكال لا يخف الله ويامن دفنت الوفايتر آبراس الجفا

﴿ الله بحمدن عزاك على وفاة وفاك ﴾

(وله فالنسب)

ظى قبض باله وى منى المواس رهون وكيف أصفى السمع فيه خلالة ينهون عزيز وصل تركنى في عذاب الهون وكي المصاب سوى همره على تهون وله فيه كل المصاب وي

لى مجعة لسواك من الورى لم تعن وأضالع فسوق غير مودتك لم تعن وان والت علمنا من واك المحن ومراعسى عن قريب برؤ بتك يسمعن

(ولەفىيە)

أعجم هواك واجفانى عنه يفصصُن ﴿ وَيَخُونَى فَيْكُ وَهِنِ لَى يَنْتُصُنَ لا باس ياهواك لواضعى دما يتضعن ﴿ عادات أهل الفرام جفونهم يفضعن (وله (ولەقىم)

الكفست فدّبانواع البها أمر ب وليسل فرع بواضع غرتك أهر ووجنة في القلوب له يبها أجر ب نظنها جلساره وهي موت أجر ﴿ وله في » ﴾

بالزورشانيك عارض فوق خدّك خطء ﴿ عَاشَاكُ لَكُن قصده رتبتك تَعْطُ براع ياقوت في ياقوت خدّك خط ﴿ رَبْرَامِن الحسن سَمَّة الحواسد خط

(**(الد**فيم)

لمالما ضى الحسن جدّد عداره رسم ، أراد خدد هدوان الحجه وسم لمفاظ كنرا لتغرمن حواد نقش طلسم ، به انكتب من حووث الاسم الاعظم اسم ﴿ وادفعه ﴾

لماعلى وجنته نثر الحسن أوراق . وبأن مشل الفسار بخده البراق قالوا تغسير جماله فلت لا بل راق . عاينقص التبرنقش التبربالاحواق

(وله فسه)

اذاذ كرتك ولاح البدرلى حنيت ، آليه وعلى همواك أضالعي حنيت باهويتك وحبك في الحشاكنيت وخوف الفضيمه عن اسمك بالبدوركنيت (وله فسمه)

النوم بعدك عن عبني" ردّنقاه ب والصبرعن مهم شي سافروعزاقاه ا لاتحسب الصب بعدك حسطول بقاه

لكن موت الشقى ببطى بطول شقاه (وقال و بعث بها الى حسين باشا لما هزم عسكر الروم)

الجدنة أزهب عنسان ما تخشاه و ودعنسان العدو وحسرته بعشاه فصرمن الله أمالة ونيمتا منشاه ولا لا تصرة من عرب كانت ولامن شاه وله فسه في

كم لمانة قت فيها وانخلف في فوما * لاجل الدعالك وفيها الطرف ما هوما فالحددته أعط انى مرادى وما * كذب ظنونى وأسكت عنى اللوما (وله فيسه) شط العرب ان طغير جود ومده طما

على السويه وفي الاثنين بروى الظما

لكن ذا ما حسين بداه تجرى على وانت بدك بالذهب تجرى وسفال دما

حصن العلمة المفرك زاد نخروسما " عشى بروجه غدت تحكى برو جالسما حصن جعلته اشدات الدهرمعصما به لازال سوره سواروأ نت ادمعصما ﴿ وَقَالَ فَى الشَّبْ مَنْسُوقًا ﴾

ته اخوان صدق ما هواً هم مين به بالبين هموا وخلوا بالمشاهمين كانواسنا البدر بالداجي ونورا لعين خابوافقل لى بعده ممن يجي بالمين في الوين وقال بخاطب نفسه على طريق الوعظ كانوس من سكر الهوى تصدين حتام بانفس من سكر الهوى تصدين

ومسودات الذنوب بتوبتك تمعين

كم تغفلين وفي اثرك طلاب الحين ، ما تعملين اذا فاجاك هـ ذا الحين (وقال فعه)

انشنت مانفس مما تفزعين تُعَبِين م أَفيرِمُولاكُ في الشداف لا تلجين ولانبيعين دينك في ذهب ولجين م خافي من الله بعد الشهب ما ترجين ﴿ وَقَالُ وِ يَعْرِضُ بِيعْضِ احْوانِهُ ﴾

كم صاحب لوقدر حولكُ نُدور رَحاهُ * سُوّاكُ مثّل الطعين وعلسك برحاه بهدى المودّه و يخفى بالحشا برحاه * بالوجه مثل المراه وفي القفاء حاه ﴿ وَقَالَ فَهِ كُم كم الورى من خست الذات قد أعامك

مدى الموده وقصده بنطمس معلملة

وان يجز رصطفيل وان قدر مظلمك يه تطبب نفسل شكاسمو لهو مكلما ﴿ حكة وب تستلذ لها وهي تواسل }

﴿ وقال في اللير ﴾

ترفعت عن رحا الاندال همننا ، ولودهنا السالي ما أهمننا وصروف الايام لومالشر أمثنا . لاتعتقدنا نذَّل لهما وليرمتنا شعبارنا الصبروالتفويض شيمتنا

(هذا آخرماأردت امواده) عماحاءله رجه الله تعالى من المواليات وهو كثرلا يحصى فصددت عن تدوينه لان هذا الصنف لسمن الصناعة عكان حسث يؤاف فمه ديوان أو يوسم له بديوان واعما ولده المتأخرون من البسط توخيا الاعراب لكنهم لم لتزموا فيه من اللغة والاعراب حادة الصواب وتساهلوا فسه حتى قسل ان خطأه صواب ولحنه اعدراب والله أسأل أن يجعل ما يعقبه هدذا الجسع من الذكرانلالد سوددا الى في شكرانع وبرالوالد انهذوالطول الواسم والبرالماميع

بعد حافلته على آلاته والصلاة والسلام على سدنا محدوق بن شهاب الموسوى وايم القدار القوى دوان العسلامة الادب معتوق بن شهاب الموسوى وايم الله انه لما اللاغة بمكان رفيح ومن الفصاحة والبراعة لعلى أسلوب عبد سديع ازرت عقود جواهره بدوان الفردق وجرير وتلاشت في جنب سانه فصاحة امرئ القدس وغيره من أرباب القسرير وقد تسابقت في ميدان تصحيحه أداهم البراعه وقو بل على أصول من نسخ المط خدم تها دالبراعه وسمعت الفكرة وضع حواس خمل بعض المط خدم تها دالبراعه وسمعت الفكرة وضع حواس خمل بعض كلمات من فرائد ميانيه المتمام المائق على ذمة المحترم أصلان افندى كاستلى بالمطبعة العامرة الشرفية التي مركزها في مصر خان أبي طاقه المستلى بالمطبعة العامرة الشرفية التي مركزها في مصر خان أبي طاقه

معدن المكال صلى الله

عليه وعلىآ لدوسلم وعظم وشرف

وكرم •